

NOVOS MERCADOS OU ASFIXIA TOTAL

O Brasil Pode Negociar Seu Café Com a U.R.S.S.

(Leia na Quarta Página Reportagem de JOSIMAR MOREIRA)

Sombrias Perspectivas Para o Carioca:

VAI PARAR TUDO: TÁXIS, ÔNIBUS E LOTAÇÕES!



O repórter fez uma espécie de "Mesa Redonda" com alguns dos principais responsáveis pelos transportes coletivos da cidade e a conclusão é a mais sombria possível: com o aumento da gasolina, tudo irá subir. Se não se reajustarem os preços, tudo irá parar. No círculo, o presidente do Sindicato dos Motoristas Autônomos, que afirmou: "Os taxis também serão afetados com o aumento, que nos parece catastrófico".

SE OS CARIOCAS PERDEREM...

FLAMENGO x SCRATCH PAULISTA, DOMINGO!

Nas 16h na Nipêzsa Dos Bandeirantes Vencerem a Batalha de Amambá — Seria no Pacembu o Sensacional Amistoso — O Prêmio Pelé Vitória

Até a imprensa e a torcida torcida do Flamengo não irá fazer votos para que tal aconteça. Mas é um fato e a informação muito interessante merece ampla divulgação. Se os paulistas ganharem amanhã e segundo jogo contra os cariocas no Maracanã, — duas paradas na madeira... — e o quadro de titulares do Flamengo irá jogar domingo, dia 3 de abril, no Pacembu, contra o "scratch" de São Paulo. Trata-se de uma combinação péssima entre dirigentes do futebol das duas capitais. Pois se os cariocas tivessem vencido os dois primeiros jogos, seria o Corinthians, campeão paulista de 1954, que viria jogar aqui contra o "scratch" da F.M.F. Esta última hipótese já sendo fora da cogitação, vamos fazer votos para a outra também cair no esquecimento, com uma magistral vitória dos cariocas amanhã no Maracanã, tornando imprescindível a finalíssima de domingo no Estádio Municipal de São Paulo.



Carmen Vai Embora (OUTRA VEZ)

Provavelmente Sábado. Deverá Regressar Aos Estados Unidos — As Malas de Carmen já Estão Prontas e Novamente Ela Defenderá o Prestígio de Nossa Música na Terra de Tio Sam — (Leia na "Ronda da Meio-Noite", 3.ª Pág., 2.º Cad.)

Juscelino - Moura Andrade a Chapa Oficial do P.T.N.

Por unanimidade de votos foi homologada, ontem, em convenção, a candidatura do Sr. Juscelino Kubitschek à Presidência da República. Discursou o Sr. Emilio Carlos, Presidente do Partido e ao fim da reunião foi recebido o candidato, sob calorosa ovacão. Agradecendo sua indicação o Sr. Juscelino Kubitschek pronunciou um discurso no qual reafirmou seu propósito de lutar sem desfalcatamento até a vitória final, delineando seu programa de governo. Por fim a delegação do Paraná, apresentou uma proposta, que foi aprovada, indicando o nome do Senador Auro de Moura Andrade para a Vice-Presidência na chapa Juscelino. No clichê, flagrante da convenção e o Sr. Juscelino Kubitschek abraçando Emilio Carlos, logo após sua entrada no recinto.

AUMENTO NAS PASSAGENS DAS LANCHAS DE NITERÓI

Para se Ver Livro da Subscrição, Quem Sugere o Reajustamento — Mais Cr\$ 1.50 n. — Quem Sugere o Aumento Cr\$ 3.00 — LEIA NA SEGUNDA PAGINA DESTA CADERNO

Atenção, Pretendentes! Pontes de Miranda Informa:

Quem Pode e Quem Não Pode Ser Candidato Depois de 2 de Abril

Juarez o Único Imune: Poderá Permanecer no Cargo Até o Dia Das Eleições — Jânio, Juscelino, Munhoz e Cordeiro Vivem o Drama do Prazo Fatal — Até Alim Pedro Está Enquadrado no Artigo 138 da Constituição — Relembrando o Caso de Ademar em 1950

Na 4.ª Pág.



Jânio Quadros vive um drama: ser ou não ser candidato, deixar ou não deixar o governo



JUAREZ TÁVORA: o único que pode permanecer tranquilamente em seu cargo



JUSCELINO: já decidiu — deixará o governo para o que der e vier



MUNHOZ DA ROCHA: sempre resta uma esperança

TIRAGEM: 82.020 ☆ ANO IV — Rio de Janeiro, 30 de Março de 1955 — N. 1.158

Ultima Hora

2

Diretor-Responsável: DANTON COELHO

Fundador: SAMUEL WAINER

Diretor-Supervisionante: L. F. BOCAIYVA CUNHA

ANUNCIA UM TELEGRAMA DE MOSCOU:

Malenkov Inspetiona Centrais Elétricas

MOSCOU, 30 (A.F.P.) — Confirma-se nesta capital que, dentro do quadro dos deslocamentos ministeriais previstos pelo governo soviético, o Sr. Malenkov encontra-se atualmente no Ural, onde inspetiona diversas centrais elétricas.

ENTREVISTA A IMPRENSA

MOSCOU, 30 (Urgente) — Os jornalistas foram convocados ao Ministério do Exterior para uma entrevista cujo objeto é ignorado. (AFP)

ADEMAR AO REPORTER:

AGORA, 21 DIAS DE EUROPA. NA VOLTA, ENTÃO, VEREMOS...

Embarcou Para Visitar o Filho e Meditar Sobre a Sucessão — Encontro Como o Sr. Artur Santos e Afliência da Princesa Udenistas ao Embarque do Chefe do PSP (Na 3.ª Pág.)



ADHEMAR DE BARROS e sua esposa D. Leonor Mendes de Barros tiveram grande aflição ao seu embarque, ontem, para a Europa

MISTÉRIO NA AVENIDA NIEMEYER

Tentando a Fuga a Jovem Precipitou-se no Abismo

Identificada Por Uma Companheira — Saiu de Casa em Mesquita e Dirigiu-se Para um Emprego na Tijuca — Ninguém Sabe Dizer Como Foi Até ao Leblon — Detido e Namerado Que Prestou Declarações — Pai e Irmã Desolados — Um Número de Telefone Facilitou as Primeiras Diligências — Um Pedaco de Gravata Preta no Local — Era Uma Moça Bem Comportada — Novas Diligências Hoje — (Na Sexta Página Desta Caderno)



MARIA APARECIDA — Ela a jovem em fotografia recente. Toda a Polícia Técnica desde ontem desenvolve diligências para elucidar a sua morte

MINHA NETA, ONDE ESTÁ SUA NETA?

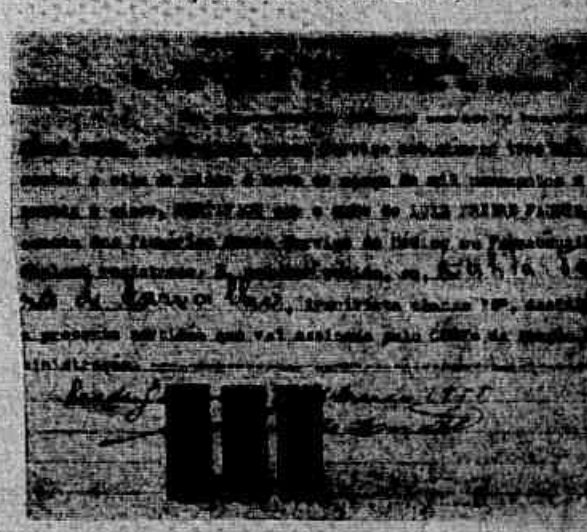
Prossiguem as Inscrições Para o Grande Concurso Que ULTIMA HORA Promove Com o Grupo Dos Colaboradores do Turismo LEIA NA 2.ª PAGINA

Edmar Morél Não Está só na Campanha Contra os "Gangsters" do Leite

POVO, JURISTAS E O SINDICATO DOS JORNALISTAS NA DEFESA DO REPÓRTER

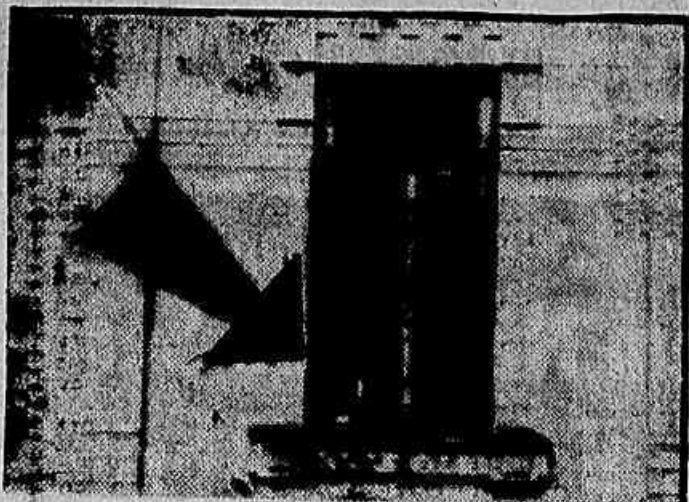
Nem é Médico, Nem Honrado — A Prova Que Desmascara o Charlatão — Telefones Para Denunciar os Traficantes — Nova Lista de Pociças Fornecidas à Polícia — Requerimento do Vereador Gentil de Castro (LEIA "CIDADE ABERTA", NA NONA PAGINA)

NAO É MÉDICO. Ela o certificado do Serviço Nacional da Fiscalização da Medicina, onde não consta o nome de Luiz Freire Fausto como médico, farmacêutico ou outro título



JUDY GARLAND TEVE UM FILHO

HOLLYWOOD, 30 (Reuters) — A atriz Judy Garland, casada com o produtor Sid Luft, deu à luz, ontem, um menino. A criança nasceu na véspera da entrega dos prêmios da Academia, programada para a noite de hoje, quando Judy deveria ser premiada por seu papel em "A star is born"



SE SAIR, NÃO VOLTA...

Alma Gottsmann Ficará em Casa

Alma Gottsmann, desde algum tempo habitava um próprio da Prefeitura na Rua da Glória, 56, e lá pelas tantas a municipalidade quis se apressar do prédio livre e desembarcado. O caso veio para o noticiário dos jornais tendo a moradora recuado a Justiça pois na porta havia um guarda com ordens expressas de impedir a moradora de voltar, caso se desculpasse o mesmo a passeio ou mesmo fosse fazer compras na feira. O Juiz Epaminondas Fontes, concedeu-lhe um "habeas-corpus" desafiando tal situação, realmente incômoda principalmente para uma mulher.

Acontece todavia que o Conselho de Justiça se reuniu anulou a medida da primeira instância. Assim, D. Alma terá que ver a rua da Glória, quando muito.

Por Causa da Prova de Matemática:

DEPOIS DE AMANHÃ NÃO HAVERÁ AULA NO INSTITUTO DE EDUCAÇÃO

Prejudicada a Vida Escolar do Educandário da Rua Maria e Barros Pelos Exames de Admissão em Plano Período de Aulas — Grande Agitação e Esperança Hoje, e Terço, na Câmara, Por Ocasião de Discussão do Projeto do Curso Normal — Novas Questões (Quebra-Cabeça) de Matemática

O Instituto de Educação será obrigado a suspender suas aulas depois de amanhã, data escolhida para a realização da nova prova de Matemática da 2ª época do Exame de Admissão daquele educandário. Como foi fartamente noticiado, a prova de Matemática foi anulada, anteriormente, em face de alguns dos mínimos, o que fez com que nem todas as alunas que se apresentaram para a prova pudessem receber as questões. Daí porque, até, serão feitas novas questões: grande parte das candidatas tomou conhecimento das anteriores.

Curso Nacional, deverá haver grande comparecimento de estudantes à Câmara, para acompanhar, bem de perto, a marcha da votação desse projeto. Julgado um movimento por parte da bancada udenista, esta deverá combater o mesmo, vencendo, principalmente, pelos vereadores Gladstone Chaves de Melo e Sandra Cavalcanti.

Está, assim, o Instituto tendo prejudicada a sua vida escolar regular, por causa desses exames (e outros que possivelmente virão) feitos no período das aulas. Hoje à tarde, tendo sido aprovado ontem um requerimento de urgência para o projeto do Vereador Gama Filho que baixa a média global das candidatas ao

MANDADO DE SEGURANÇA

Enquanto o projeto Gama Filho faz sensação entre as candidatas, muitas das quais poderão ingressar automaticamente no Instituto desde que se dê a sua aprovação, várias das alunas já ingressaram na Justiça, através de mandados de segurança, para anular os exames que julgaram fora do programa.

Segundo se sabe, esses mandados de segurança sustam, até seu julgamento, a realização de novas provas para o Curso Normal.

"MINHA NETA, ONDE ESTÁ TUA NETA?"

PROSSEGUEM AS INSCRIÇÕES

Depois de termos divulgado quatro vezes o Regulamento que rege o concurso das cinco gerações, intitulado "Minha neta, onde está a tua neta?", apresentamos hoje os belos prêmios instituídos, no valor de um milhão de cruzeiros, sentimos, então, que o certo é idealizar pelo Grupo de Colaboradores do Turismo e o Sindicato dos Lojistas, conjuntamente com ULTIMA HORA, pelo maior brilho das comemorações do "Dia das Mães", começa, realmente, a tomar forma e a despertar um interesse cada vez maior à medida que os exemplares de ULTIMA HORA vão penetrando nos lares brasileiros e a notícia vai ganhando maior difusão.

Tudo é muito simples nessa competição humana, em que serão concentradas as atenções de todos na família que, apresentando uma linha de descendência feminina com cinco elementos, todos vivos, conseguir, pela maior soma das idades, levantar os prêmios que compreendem um aparelho de televisão, no valor de 50 mil cruzeiros, para a terceira, um seguro educacional de 100 mil cruzeiros, oferta do Sr. Egas Sant'ago, para a terceira e segundas contra acidentes, no valor de 150 mil cruzeiros cada um, para todas as representantes das cinco gerações da família vencedora, oferta de "O Camisoleiro". O televisor é oferecido pelo Grupo dos Colaboradores do Turismo.

E como as inscrições continuam abertas até 25 de abril, avisamos a todos os interessados que podem ser feitas diretamente na sede do Sindicato dos Lojistas, da Rua da Quitanda, 3, 10º andar, podendo informações ser dadas no Departamento de Promoções e Concursos de ULTIMA HORA, na Av. Presidente Vargas 1988, térreo, tel. 48-2986, Ramal 5.

para todas as representantes das cinco gerações da família vencedora, oferta de "O Camisoleiro". O televisor é oferecido pelo Grupo dos Colaboradores do Turismo.

E como as inscrições continuam abertas até 25 de abril, avisamos a todos os interessados que podem ser feitas diretamente na sede do Sindicato dos Lojistas, da Rua da Quitanda, 3, 10º andar, podendo informações ser dadas no Departamento de Promoções e Concursos de ULTIMA HORA, na Av. Presidente Vargas 1988, térreo, tel. 48-2986, Ramal 5.

para todas as representantes das cinco gerações da família vencedora, oferta de "O Camisoleiro". O televisor é oferecido pelo Grupo dos Colaboradores do Turismo.

E como as inscrições continuam abertas até 25 de abril, avisamos a todos os interessados que podem ser feitas diretamente na sede do Sindicato dos Lojistas, da Rua da Quitanda, 3, 10º andar, podendo informações ser dadas no Departamento de Promoções e Concursos de ULTIMA HORA, na Av. Presidente Vargas 1988, térreo, tel. 48-2986, Ramal 5.

para todas as representantes das cinco gerações da família vencedora, oferta de "O Camisoleiro". O televisor é oferecido pelo Grupo dos Colaboradores do Turismo.

E como as inscrições continuam abertas até 25 de abril, avisamos a todos os interessados que podem ser feitas diretamente na sede do Sindicato dos Lojistas, da Rua da Quitanda, 3, 10º andar, podendo informações ser dadas no Departamento de Promoções e Concursos de ULTIMA HORA, na Av. Presidente Vargas 1988, térreo, tel. 48-2986, Ramal 5.

para todas as representantes das cinco gerações da família vencedora, oferta de "O Camisoleiro". O televisor é oferecido pelo Grupo dos Colaboradores do Turismo.

E como as inscrições continuam abertas até 25 de abril, avisamos a todos os interessados que podem ser feitas diretamente na sede do Sindicato dos Lojistas, da Rua da Quitanda, 3, 10º andar, podendo informações ser dadas no Departamento de Promoções e Concursos de ULTIMA HORA, na Av. Presidente Vargas 1988, térreo, tel. 48-2986, Ramal 5.

para todas as representantes das cinco gerações da família vencedora, oferta de "O Camisoleiro". O televisor é oferecido pelo Grupo dos Colaboradores do Turismo.

E como as inscrições continuam abertas até 25 de abril, avisamos a todos os interessados que podem ser feitas diretamente na sede do Sindicato dos Lojistas, da Rua da Quitanda, 3, 10º andar, podendo informações ser dadas no Departamento de Promoções e Concursos de ULTIMA HORA, na Av. Presidente Vargas 1988, térreo, tel. 48-2986, Ramal 5.

para todas as representantes das cinco gerações da família vencedora, oferta de "O Camisoleiro". O televisor é oferecido pelo Grupo dos Colaboradores do Turismo.

E como as inscrições continuam abertas até 25 de abril, avisamos a todos os interessados que podem ser feitas diretamente na sede do Sindicato dos Lojistas, da Rua da Quitanda, 3, 10º andar, podendo informações ser dadas no Departamento de Promoções e Concursos de ULTIMA HORA, na Av. Presidente Vargas 1988, térreo, tel. 48-2986, Ramal 5.

para todas as representantes das cinco gerações da família vencedora, oferta de "O Camisoleiro". O televisor é oferecido pelo Grupo dos Colaboradores do Turismo.

E como as inscrições continuam abertas até 25 de abril, avisamos a todos os interessados que podem ser feitas diretamente na sede do Sindicato dos Lojistas, da Rua da Quitanda, 3, 10º andar, podendo informações ser dadas no Departamento de Promoções e Concursos de ULTIMA HORA, na Av. Presidente Vargas 1988, térreo, tel. 48-2986, Ramal 5.

para todas as representantes das cinco gerações da família vencedora, oferta de "O Camisoleiro". O televisor é oferecido pelo Grupo dos Colaboradores do Turismo.

E como as inscrições continuam abertas até 25 de abril, avisamos a todos os interessados que podem ser feitas diretamente na sede do Sindicato dos Lojistas, da Rua da Quitanda, 3, 10º andar, podendo informações ser dadas no Departamento de Promoções e Concursos de ULTIMA HORA, na Av. Presidente Vargas 1988, térreo, tel. 48-2986, Ramal 5.

para todas as representantes das cinco gerações da família vencedora, oferta de "O Camisoleiro". O televisor é oferecido pelo Grupo dos Colaboradores do Turismo.

E como as inscrições continuam abertas até 25 de abril, avisamos a todos os interessados que podem ser feitas diretamente na sede do Sindicato dos Lojistas, da Rua da Quitanda, 3, 10º andar, podendo informações ser dadas no Departamento de Promoções e Concursos de ULTIMA HORA, na Av. Presidente Vargas 1988, térreo, tel. 48-2986, Ramal 5.

para todas as representantes das cinco gerações da família vencedora, oferta de "O Camisoleiro". O televisor é oferecido pelo Grupo dos Colaboradores do Turismo.

Chegou ao Rio o Novo Embaixador do Japão

Chegou hoje pela manhã a esta capital, a bordo de um avião da Pan American, o novo Embaixador do Japão em nosso país, Sr. Yoshio Ando, recentemente nomeado para substituir nesse posto o Sr. Shin Mimitaka.

Nascido em Gifu no ano de 1897, o Sr. Yoshio Ando é uma das mais ilustres figuras diplomáticas do Japão, tendo se graduado em Ciências Jurídicas Sociais pela Universidade de Tóquio, após o que, ingressando na diplomacia, fez um estágio na França, sendo nomeado para Pequim. Serviu em 1929 como Secretário da Embaixada em Moscou, após o que seguiu para Genebra como enviado especial.

Dai por diante o Embaixador Yoshio Ando tem desempenhado várias e importantes missões e cargos que culminaram com sua nomeação para este país.

Declarações do Embaixador

Falando ao repórter de ULTIMA HORA logo após seu desembarque, o novo Embaixador do Japão no Brasil, declarou:

"Sinto-me feliz em me encontrar entre vós. Trago comigo os melhores votos de amizade do povo nipônico para o povo brasileiro.

Inquirido sobre a existência de algum plano especial em relação à intensificação do intercâmbio comercial entre os dois países, o novo Embaixador negou o fato, esclarecendo que os trabalhos realizados nesse sentido por seu antecessor, serão por ele continuados com o máximo empenho.

Sobre a imigração de japoneses para o Brasil, afirmou o Sr. Yoshio Ando que esta será intensificada, sem dúvida alguma, desde que o Brasil não desista de suas políticas de imigração. Finalizando suas declarações disse mais não acreditar que as divergências ora existentes em Formosa e adjacências sejam o estopim de uma quarta guerra mundial e que o Japão tudo fará para preservar a paz.

No mesmo avião em que chegou o Embaixador, passou também pelo Rio o novo consul do Japão em São Paulo, Sr. Ikuo Izono.

OS EXILADOS GUATEMALTECOS CHEGARAM DE SURPRESA AO RIO

Procedentes de Macapá, território do Amapá, chegaram hoje, a bordo do navio brasileiro "Rio Solimões", dois exilados políticos, procedentes da Guatemala. Ao contrário do que sempre ocorre com passageiros dessa natureza, chegaram ao Rio, a Polícia Marítima não foi notificada, da presença dos guatemaltecos a bordo. Os exilados são os seguintes: Jorge Mario Urdiale Morales, 20 anos, solteiro, estudante; Jorge Fernando Sarpan Vilalobos, 22 anos, solteiro, advogado; Apolinário Leonardo Echeverria Pelicer, 37 anos, casado, mecânico.

O "Caso" da Companhia Telefônica:

COMO PILATOS, O PREFEITO LAVA AS MÃOS NO AUMENTO

Enviado o Assunto Para a Câmara, e o fim de que os Vereadores Decidem — Mas Afirma: "O Resultado da Periclitante é Que Ditará ou Não a Majoração Dos Tarifos" — Apelo Aos Empregados do Concessionário e Fim de Que Não Caminhem Para Uma Greve Que Seria de Gravíssimas Consequências Para a População

Reunido ontem à tarde os jornalistas em seu Gabinete, o Prefeito Alim Pedro fez uma explanação sobre a situação real das demoras sobre o aumento do pessoal da Companhia Telefônica. Na ocasião, disse que não há menor dúvida de que o assunto terá de ser resolvido em última instância, pela Câmara. pois é desta a competência para decretar ou não a majoração das tarifas, pretendida pela concessionária para fazer face ao aumento que desejam ter os seus empregados.

Evitar o Greve. Quer, o Prefeito evitar a todo custo que o pessoal da Telefônica deflagre uma greve que seria de tremendas consequências para a população da cidade, como obviamente se percebe. O que não será feito, entretanto, é tomar-se qualquer medida precipitada sobre o assunto, como seria o caso de decretar o Prefeito o aumento "ad-referendum" da Câmara dos Vereadores.

Pagamento no IBGE

Para comodidade do tesoureiro, que deve ser um sujeito poderoso, o Senhor Waldemar Lopes resolveu, a revelia da Presidência da República, transferir o pagamento do pessoal do Conselho Nacional de Estatística, que era efetuado no dia 25, para a última quinta-feira de cada mês. No corrente mês a quinta-feira cai no dia 1º. Os funcionários, que ainda não receberam o abono correspondente ao mês de janeiro e fevereiro, ainda vão ter que aguardar mais alguns dias, e mais para perceber seus vencimentos normais.

Conheça o Valor do Seu Imóvel

Para vendas, hipotecas, desapropriações, inventários, partilhas, seguros e balanços, conheça o valor de seu imóvel. A Bóia de Imóveis, mediante módica remuneração, avalia a sua propriedade, baseada nas mais recentes solicitações da Av. Rio Branco, 128 - 1º andar, oferta e da procura. Telefones: 32-7616 — 42-5132.

REVELA (ESTREANDO NA TRIBUNA) O VEREADOR JOSÉ CANDIDO!

6 BILHÕES E 700 MILHÕES O "DEFICIT" TOTAL DA P. D. F.

Paralisação de Todos os Serviços Municipais Por um Ano, Para Equilíbrio Orçamentário — Os "Deficit" de Balanço e de Orçamento — "A Situação da Prefeitura é, Realmente, Catastrófica"

O Vereador José Cândido Moreira de Souza (UDN) está, ontem, na tribuna da Câmara, afirmando, a seguir, que é alarmante a situação da Municipalidade, não somente pelo "deficit" do atual Orçamento, de cerca de 1 bilhão de cruzeiros, mas, sobretudo, no acúmulo de "deficit" orçamentários, que já sobem, agora, a 3 bilhões.

O Sr. José Cândido admite uma paralisação de todos os serviços da Prefeitura, como único meio para se obter um mínimo equilíbrio na balança orçamentária do Distrito Federal, uma espécie de moratória total durante um ano, pois que o "deficit" de 6 bilhões e 700 milhões equivale, mais ou menos, a receita de um exercício inteiro.

— "Esse 'deficit' — acrescentou textualmente — total de 6 bilhões e 700 milhões só poderia ser coberto por operações sucessivas de créditos que, evidentemente, a cidade não comportaria, além de ser remédio financeiro dos piores indicados para soluções idênticas. Deveria, entretanto, levar ao conhecimento da Casa que os 'deficit' reais, isto é, decorrentes de balanço e não do orçamento, acumulam-se em 3 bilhões e 400 milhões, sendo de 'deficit' reais orçamentários 1 bilhão e 222 milhões e extrorçamentários, 1 bilhão e 208 milhões".

DEFENDE A COMISSÃO DE MARINHA MERCANTE:

Aumento Nas Passagens Das Lanchas de Niterói

É o Próprio Governo, Para se Ver Livre da Subvenção, Quem Sugere o Reajustamento — Mais Cr\$ 1,50 no Transporte Que Custa Atualmente Cr\$ 3,00

Os trabalhadores de Niterói, que exercem suas atividades no Distrito Federal e a população, enfim, a capital fluminense que vive em constante contato com o Rio de Janeiro, estão ameaçados de ter que pagar um novo aumento nas lanchas e desta vez a majoração deverá ser de 1 cruzeiro e 50 centavos. Mas o que causa surpresa é que a iniciativa de aumento não partiu das empresas que exploram o transporte Rio-Niterói e sim de um órgão do governo, a Comissão de Marinha Mercante, apenas porque deseja se ver livre da obrigação de subvencionar as companhias.

Com o aumento sugerido pela Comissão de Marinha Mercante, a subvenção passará a ser paga pelos passageiros, de modo, como dissemos acima, de Cr\$ 1,50 por pessoa. As empresas estão resistindo, mas acabam, por certo cedendo à pressão do órgão governamental.

Concretizado o aumento um trabalhador que reside em Alcantara e trabalhe em Copacabana (muitos estão neste caso) vai gastar por dia, só em transporte, 28 cruzeiros, como veremos abaixo:

De Alcantara às barcas (três vezes ao dia) Cr\$ 1,50; Cr\$ 4,50. Mais Cr\$ 4,50 da passagem da lancha e mais Cr\$ 5,00 de lotação da cidade à Copacabana. Total: Cr\$ 14,00. Como o transporte para o retorno à casa custa também Cr\$ 14,00, chegamos à conclusão de que o

operário que morar em Niterói e trabalhar na zona sul, terá que dispor, diariamente, para a sua condução, de Cr\$ 28,00. E se ganhar nas obras, por exemplo Cr\$ 60,00, Cr\$ 70,00 ou no máximo Cr\$ 80,00 diários.

Como se vê a Comissão de Marinha Mercante está fazendo o jogo de Guiné contra o povo ao reivindicar o aumento das barcas. Esperaremos, porém, que a população de Niterói não se deixe enganar.

Vitória Total Dos Açougueiros na COFAP:

LIBERADA A CARNE POR MAIS 30 DIAS

Proposta do Representante do Comércio — Os Açougueiros Querem Liberação da Carne Sem Osso e Dos Miúdos — O Povo Sofrerá Muito Com o Novo Plenário

Reunido, ontem, extraordinariamente, o plenário da COFAP, por proposta do Sr. Nilo Cavallio, representante do comércio, decidiu, por unanimidade, liberar, por mais 30 dias, os preços da carne, prorrogando a portaria do General Pantaleão Pessoa, "até que se processem novos estudos para o tabelamento das utilidades".

Posta em votação a proposta do Sr. Nilo Cavallio, por unanimidade o plenário aprovou a prorrogação por trinta dias da antiga portaria sobre a carne. Acontece, no entanto, que durante o transcurso da votação, o Sr. Américo Pacheco de Carvalho declarou que a intenção da COFAP não foi a de aumentar a carne, com a tabela divulgada, mas sim de legalizar a situação. Disse também, que a

imprensa foi a grande culpada pela impressão causada tanto no meio do povo como no interior da cidade, de que a carne seria aumentada, quando a mesma o contrário, a saber, a carne seria liberada.

Segundo apurou a reportagem de ULTIMA HORA, dessemos, os açougueiros "apenas" a liberação da carne sem osso e dos miúdos.

VESÍCULA BILIAR — ESTÔMAGO — INTESTINOS

CORAZÃO — FIGADO — SÍFILIS

DR. JOSÉ GANDELMANN

Prática nos hospitais de Paris — Diagnóstico de

Consultas Cr\$ 30,00. 2.ª, 4.ª e 6.ª, das 14 às 16 horas. Hora

marcada — R. Senador Dantas, 16, 2.º andar, sala 206 — Tel. 22-5077

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Atendem-se chamados o domicílio pelo telef. 27-4357

Coluna de "O POPULAR"

DOMINGOS VELLASCO

MONÓTONO E PIFIO



O panorama da política interna é o mesmo de meses atrás. E, por isso mesmo, não tem atrativos para os que não ligam muita importância às conversas e aos boatos, às gestões e sugestões que aparecem no noticiário. A verdade é que a sucessão presidencial encruou; não vai pra frente, nem pra trás.

De um lado, está a candidatura Juscelino Kubitschek; de outro, permanecem os partidários da União Nacional ou sejam os antijuscelinistas. E, de fora, sem definição, a grande maioria popular que vai eleger o Presidente. Até agora, os unionistas ainda não puderam escolher o seu candidato. Os nomes que surgem numa semana e desaparecem na outra, são inexpressivos e não trazem mensagem nenhuma que possa sensibilizar o povo. São nomes que se lembram precisamente porque seriam capazes de unir forças heterogêneas e, por isso mesmo, não são peixe, nem carne, não fedem nem cheiram. São nomes neutros, tipo chuchu, que tomam o gosto do molho com que são servidos. Munhoz da Rocha e Carlos Luz, por exemplo, são pessoas estimáveis, contra as quais ninguém é, mas que não despertam entusiasmo de ninguém. Os nomes "unionistas" que são alguma coisa, como Juarez e Eitelvino, não têm chance eleitoral. O primeiro porque encarna o 24 de agosto e, por isso, se impopularizou; o segundo, porque levantaria uma onda contrária em todo o país.

Enquanto isso, Juscelino vai explorando o antigolpismo e a liberdade partidária. A sua candidatura, pela incapacidade de seus opositores, recebeu a significação, certa ou errada, de defesa da legalidade constitucional. E, assim, vai ela ganhando uma expressão que não tinha de início. Entretanto, a eiva de entreguismo que lhe dão os grupos econômicos que a infestam dela afasta a enorme corrente nacionalista, de cujo apoio nenhum candidato poderá prescindir para a vitória.

Ora, esse panorama é o mesmo de meses atrás. Quem vai decidir a questão, nas urnas, ainda não se pronunciou. São as chamadas forças populistas: socialistas, trabalhistas, nacionalistas que ainda não viram nada, nada, nada que as entusiasmassem, nesse jogo de bastidores, monótono e pifio, a que estamos assistindo, desde novembro.

O "Santa Marta" Precisa de Reparos

AS VALVULAS NÃO FUNCIONAVAM E FALHAVA A RADIOTELEGRAFIA

Dois Elementos Virão de Pernambuco e Serão Ouvidos na D.O.P.S. — Defende-se a Polícia

Prosegue o inquérito sobre o afundamento do navio Santa Marta, da Navebrás, espelho do as autoridades esclarecer o fato dentro de poucos dias. A classificação dos culpados até agora é a seguinte: Gilberto Ribeiro de Carvalho, despachante oficial e intermediário que se juntou a Klinger para que este se tornasse executor do plano. Jigaram ainda como acusados no 3º maquinista Abdias Cordeiro e Everado de Almeida.

Ambo os que se acham em Recife deverão vir para o Rio, a fim de serem ouvidos na Ordem Policial e Social. E de se ressaltar que ambos, fizeram as melhores referências tanto

ESTADO PRECARIO

Não era bom o estado geral do velho barco, tanto assim que vinha necessitando de reparos urgentes, inclusive na aparelhagem radiotelegráfica e vendagem geral do vapor das válvulas. Tais reparos foram exigidos pela Capitania do Porto, que conseguiu, porém, a Navebrás, um prazo dilatado para cumprir tais reparos.

Missa de Bernardes

Realizou-se, Esta Manhã, Com Grande Afluência, no Igreja da Candelária

Realizou-se, em 11 horas, na Igreja da Candelária, a missa de 7.ª dia em sufrágio da alma do ex-Presidente Artur Bernardes. Ao alto religioso, compareceram inúmeros políticos de todos os partidos, bem como parentes do extinto e Presidente da República e representantes de diversas entidades civis.

Achados e Perdidos

Encontram-se na portaria da nossa redação à disposição de seus legítimos donos, uma carteira profissional, n.º 58.851, de José C. Aparício e uma carteira de identidade n.º 532.838, pertencente a Theo Pereira da Silva.

CONVERSA do dia

EM VSETIN (Gottwaldov)

Acabamos a noite no bar do clube opaco, onde se dançava. Estava repleto e animado. Houve apresentações, brindes, cantos regionais e "Tico-Tico no Fubá" pela entusiasmada orquestra. Conversou-se muito porque a gente é desembarcada e simples e podemos saber que somente na Moravia havia cinquenta grupos artísticos, sendo duzentos e cinquenta de teatro, sessenta de dança, quarenta de marionetes e o restante de dança e canções regionais. Atendendo a que a população da Moravia não é muito elevada, os números espantavam:

— E os espetáculos são pagos?

— Uma sim, outros não.

— Mas a renda dos espetáculos pagos dá para manter essas atividades locais?

— Quem me responde é o diretor do grupo coreográfico, que conseguiu restabelecer uma série de danças populares que ameaçavam desaparecer:

— Claro que não, a diferença é paga pelas fábricas e pelas comitês locais de administração, que têm verbas aplicáveis para atos culturais.

Entendendo-se por comitê local aquilo que em outras terras pode-se chamar de Prefeitura, voltei a perguntar:

— E a verba é fixa?



Marques Rebelo

— Não. Cada ano ela é aumentada.

— Muito?

— Satisfatoriamente. Depende da produção. E temos produzido cada ano mais.

— Eu gostaria de saber como nas aldeias que, por força da sua pouca população, não comportam manter um teatro permanente de comédia ou um grupo coreográfico suficiente, é despertado o interesse por esses gêneros?

— São visitadas constantemente por grupos volantes. Para isso, temos caminhões e estradas especiais e podemos armar um muito raro de não haver uma casa de espetáculos na localidade. E isso é feito de maneira regular e prevista. Nós,



CRIMINOSA IRRESPONSABILIDADE DOS "FOMINHOS"
 Continua o caracol a mercê da justiça homicida dos molinos irresponsáveis, dos famosos "fominhos" que tantas vítimas têm feito, nas ruas do Rio. Sucedem-se os desastres, os atropelamentos, as corridas alucinadas para a morte. As medidas que agora adotadas pelas autoridades do Trânsito tem sido ineficazes. Com os seus "fominhos", com os seus molinos, a estatística de acidentes, na sua maioria de consequências trágicas. É necessário maior rigor contra os assassinos do volante. A foto que vemos acima é um exemplo quase paradigmático da irresponsabilidade criminosa dos "fominhos" dos nossos molinos. Desenvolvida uma velocidade espantosa, o veículo mergulhou espetacularmente no canal da Avenida Macaé, cheio de passageiros. Por um verdadeiro milagre, não houve casos fatais a registrar. O legítimo uso o momento, em que os senhores escapam miraculosamente com vida desenhada de "volante" por uma escada. Ali quando se repitiram nas ruas do Rio cenas como esta.

NEGÓCIOS DE "JEEPS"
 (Desmentido de José Borba)

O Sr. José Borba, que foi um dos propagandistas mais ferrenhos na candidatura Cordeiro de Faria, na última campanha eleitoral em Pernambuco, ficou indignado com a notícia publicada na seção política do dia 16, que lhe atribuiu o comércio de "jeeps", no tempo em que ocupou um cargo no Ministério da Agricultura.
 "Fui oficial de gabinete do Sr. João Cleophas, de quem hoje estou separado politicamente. Isso não me impede, entretanto, de pedir o testemunho do ex-ministro para a honrabilidade com que exerceu o cargo na sua gestão. O inspirador da notícia em apreço, faltou a verdade e só podia estar no domínio dos intuitos subalternos e desleais, a partir do qual, "fominho" declarou-nos o Sr. José Borba, que tomou conhecimento da notícia através da sua transcrição em jornais do Rio de Janeiro e por isso só hoje vem a responder.
 E concluiu:
 "Nunca fiz, nem patrocinei nenhum negócio de "jeeps". Estou iniciando, agora, minha vida pública e faço questão de registrar aquilo que considero fundamental nos meus pontos de honestidade."

APÓCÁLIPSE E A IGREJA

Em conversa com senadores e jornalistas o Sr. Afonso, deputado federal, lamentava o espírito partidário existente no Congresso.
 A crise política do momento e devido sobretudo à ausência de partidários.
 Muita gente em Pernambuco, pelo menos admirava que se mantivesse tão leal ao PSD. Realmente, comentava o líder peessedista, nunca poderia treinar seu partido por qualquer variação de ordem pessoal.
 Se numa hipótese, poderia desobedecer ao partido, e isso para obedecer a uma recomendação da Igreja. Exemplificava com o Sr. Café Filho: "Sempre fui um bom camarada, mas quando a Igreja Eleitoral Católica recomendou que não se votasse nele, não vacilei". Se não fosse a IEC, teria trabalhado pelo atual presidente. E deu outro exemplo: gostava muito do deputado Nelson Carneiro, mas com ele não forma de jeito nenhum. Só se o Nelson mudava de rumo.
 Acima de tudo a Igreja, e sobretudo um soldado da Igreja.

Grastemp
 Crs 875,00 mensais
COMBRAC
 tempo de garantia
 12 meses ou 100 mil km

PARA QUE O GOVERNO NOS DEIXE EM PAZ
 Nos brasileiros, temos o hábito de esperar que o Governo resolva todos os nossos problemas. No entanto, ele é uma entidade amorfa que não resolve nada e nunca resolverá. Cada um de nós precisa se convencer de que só, ou com outros, pode fazer mais, se quiser, do que chatear os deputados na sala do café. Dependamos menos do Governo, deixando-o em paz, e quem sabe, em troca, ele também nos deixe viver mais sossegados. Este é o conselho de Wilson Velloso, em seu artigo "Os vigilantes e a iniciativa privada" para a Revista PN desta quinzena. Para estar bem informado, leia PN que custa Crs 5,00.

Atire a Primeira Pedra

ELOY DUTRA
DEBATE INTEMPESTIVO
 A lei do Congresso que criou a Petrobrás, se, freu, através da sua jornada pelo Parlamento, toda a sorte de críticas e estu-
 dos. A tese do monopólio estatal foi contrariada pela maioria e, a estas horas, já não mais deveria estar sendo alvo de debates e polêmicas. Mas, entretanto, os intrigantes estão exaltados e as forças ocultas do "trust" não se cansam de excitá-los as "gratificações". O projeto que altera a lei da Petrobrás com o objetivo de permitir a participação do capital estrangeiro na exploração de nossos petróleo, voltou, então, ao Conselho Nacional do Petróleo, ao Senado, com as informações solicitadas pela Comissão de Justiça da Câmara Alta. O Conselho Nacional do Petróleo, em 1954, por meio de suas alterações deturpou a finalidade básica da Empresa, qual seja o monopólio estatal, abrindo as portas ao capital estrangeiro, coisa que o "trust" deseja de qualquer maneira e a qualquer preço. E informa ainda o Conselho, que a melhor proposta recebida do trust para explorar o nosso petróleo negro consistiu num investimento de 200 milhões de dólares em 10 anos, isto é, de 20 milhões por ano. Muito mais que isso, assegura o Conselho, está a União aplicando nas pesquisas e refinação de petróleo. Atualmente há 246 poços produtores no Recôncavo Baiano, fornecendo 3.500 barris diários à refinaria de Maritima, e que, praticamente, correspondem às necessidades do Estado, em gasolina, querosene e óleo combustível. Isso já representa

Eloy Dutra, de segunda, do sexto-leiro, fala no Rádio Guanabara às 20,30 hs

Portugal não vai submergir nem Salazar vai ter um enfarte de miocárdio se o nosso Café Filho deixar de visitá-lo! O que não entra na cabeça de ninguém, e essa inquietação ambulante do governo numa hora destas! Mesmo que não houvesse o fator "despesas", mesmo que essa viagem trouxesse vantagens políticas excepcionais, o que não é o caso, e ainda sortecasse terrenos em Cabo Frio e chaves aos viajantes caporários, o governo tinha a obrigação de reprimir-se dando exemplos de sobriedade ao povo. Na hora em que o Gudin prende nos tornozelos de cada cidadão, uma corrente com uma bola de ferro na extremidade. Justificando que esta é uma medida de salvação nacional, não é possível aceitar com boa vontade essa absoluta falta de critério. Dizer que "Nação não gastará "quase nada" ou "nada" é uma tolice tão grande quanto dizer que um gato vai cantar a Ária da Tosca nos palcos do Municipal!

É necessário ter um pouco de senso e saber quando a alegria tem espaço! E se a prudência não surge espontaneamente, é preciso que ela apareça sob coação. O que não se pode admitir é que estando o país num clima total de confusão política, sob o peso da desgraça econômica e financeira, sob uma completa desagregação moral, venha o próprio governo, graças aos seus fatos e sua festividade, tornando visitas que não significam nada senão um gesto cordial, em prejuízo do respeito interno que se reclamava pela situação atual. Quando o Presidente Getúlio Vargas, em plena crise de agosto, se afastou por vinte e quatro horas e foi a Belo Horizonte inaugurar um acontecimento relevante, em função puramente oficial e dar a sua presença às Usinas Mannesmann, não faltaram os espíritos em danação condenando Vargas e acusando-o de não dar a devida importância à agitação que se processava no seu governo! Agora me vêm esses Pana salitantes, tomadores de amnésia declarando que o Presidente Café Filho pode e deve passar em

RETRATO sem Retoque
 Adelgise Nery

FIQUE QUIETINHO, MEU PRESIDENTE!

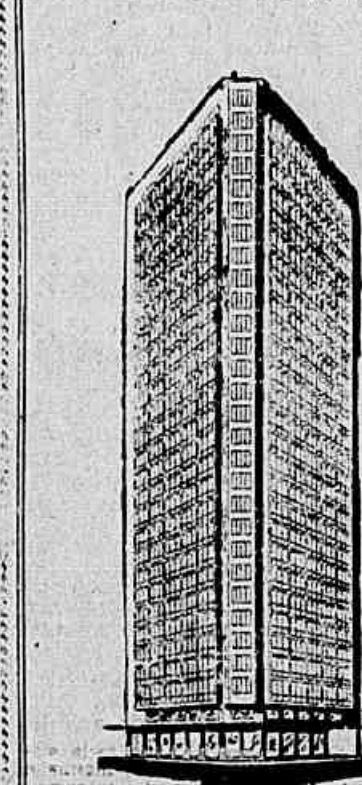
Portugal. Não pode nem deve, não, meus senhores! De maneira alguma e momento para largar o país às comadres. Não que ele, tenha propriamente forças para conter essas figuras das trevas mas, simbolicamente, que seja, não deve se ausentar de onde tem de estar e sair por aí como diz a canção popular, de padeiro na mão, passando dolares. Mesmo que fiquem contas de chegado, no Itamaraty não quer dizer que os dolares não serão gastos. Essa companhia de diversos que mais parece o conjunto de Barrault, da ao povo uma ideia de irresponsabilidade total. Será que a cautela proverbial do Juarez também está encoberta de "for"? Onde se viu espetáculo igual, meu caro Presidente? Fique quietinho, trançando da Gávea para o Catete, do Catete para Natal, de Natal para Curitiba, de Curitiba para a Gávea, normalmente, mas, tenha um pouco de senso! Você ainda tem alguns meses de sofrimento a frente do governo e o sofrimento não deve ser recebido com risos e irresponsabilidades. Você não está comandando minhocas! Se estivesse na Câmara, seu capar de apostar que a esta hora as paredes estavam tremendo diante da sua indignação contra o Chefe de Estado que desejasse arrastar as máquinas "over seas"! E que você, naquele tempo, inventa contra os edifícios, mas declara, iniciais de causa, e os estão cada qual indivíduo. Na maioria das vezes cada qual considera como justo e certo, somente

aquilo que protege a si próprio e este conceito de comportamento deve ser dilatado até a proteção de todos. Essa viagem vai nos desproteger do bom juízo que no exterior ainda possam fazer de nós. Fique no Brasil acompanhando hora a hora as situações e o desenrolar dos acontecimentos com o mesmo espírito mergulhado em preocupações e sustos em que vivemos. Calem-se que você tenha sofrido o Presidente Café, esses meses. Não só pelo que vem de fora para dentro como pelo que de dentro muitas vezes não pode ultrapassar as fronteiras do corpo. Sofrendo daquilo que fica destilando sobre a alma! Eu compreendo e por isso mesmo não aceito que veja nas fugas um derivativo consolador. Homem é um homem, gato é um gato!
 Não conforme as responsabilidades tremendo nem os sofrimentos inevitáveis, com programas juvenis. Não se irrite com as minhas palavras um tanto duras. Eu tenho uma enorme piedade pela forma em como o destino barrufando a sua consciência. Se mais ninguém neste país compreender os seus conflitos atuais e os seus silêncios pesados e secretos, em, cidadão Café, uma simples mulher, será a única a olhar com ternura de alma. Apreendi com o santo Padre Franca a ver as orações acima dos seus defeitos e muito acima das qualidades que eu possa ter. Neste ano de aparentes vitórias e de plenas satisfações materiais, o seu espírito cobrir-se-á, a

medida que o tempo se esgotar na mala te-
 nebrosa tristeza. Direito de escapar de nos-
 mesmos para a questão de livre arbítrio. Não
 vá a Portugal. Fique entre o povo brasileiro
 e honre as suas responsabilidades e as suas
 deveres tomados em plena consciência. Pelo
 adversidade. É necessário que você recupere
 menos dar exemplo de companheirismo na
 um pouco do mal praticado em estado de au-
 sênio. E não com risos, prazeres que lá re-
 conquistam a paz e a fortaleza de alma. É em
 contato com o sofrimento, aquele sofrimento
 que rasga de alto abaixo a nossa alma, que
 retomamos o verdadeiro sentido da vida e da
 nossa missão.
 Não vá, Café Filho a Portugal! Aquela povo
 não ficaria magado conosco. É muito boa gente
 e já passou por lutas, desordens, aflições e
 angústias. Saberá compreender que não é vá-
 lida de carinho por eles, a suspensão dessa vi-
 sita!
 Se você ficar eu prometo contar histórias
 do Carochinha até que o seu espírito descanse.
 Se eu passe para o plano e o clima dos prin-
 cipais que salvam a alma e vivem distribu-
 indo solidariedade humana nas adversida-
 des e aflições.
 Fique quietinho, meu Presidente Café Filho!

P. S. Sr. Governador Ludovico: As
 vezes é bom cair em erro, proferindo de
 uma deturpação da verdade, como diz V.
 Eza. referindo-se do minhas citações sobre
 o "ludovicianismo". O comentarista que fiz li-
 gemente de crônica "Mazatlan da Ca-
 pitul" valeu-se da sua curta amizade, edu-
 cado, delicado, por isso mesmo digno de
 toda minha atenção. Conforme pede, a to-
 da publicação da mesma, juntamente com os
 meus arrependimentos não só pelos erros
 imerecidos a minha pessoa, como pelo grau
 de respeito e acatamento que soube consi-
 derar em relação a este colunista, que é uma
 senhora!

**VOCÊ NÃO ACHA QUE UMA PROPRIEDADE QUE
 RENDE 18% AO ANO É UM BOM NEGÓCIO?**



Essa renda você terá adquirindo um dos últimos apartamentos do Ed. ITU que, pela sua localização excepcional — no Largo da Carioca — oferece ainda uma valorização certa que garantirá o futuro de seu DINHEIRO.

EDIFÍCIO ITÓ

Em revestimento — Entrega em 6 meses
 Av. 13 de Maio — esq. Almirante Barroso — Largo da Carioca.

O imóvel de maior valorização do Rio de Janeiro, pela sua situação privilegiada no coração do centro da cidade.

**Apartamentos Para
 Residência ou Escritório**

1 e 2 quartos, sala, kitchenete e banheiro completo.

SANTOS VAHLIS

INCORPORA E VENDE IMOVEIS DESDE 1933
 RUA DA ASSEMBLEIA, 104 — 4.º — TEL.: 42-7395

**O IMÓVEL É E SERÁ SEMPRE A VIGA MES-
 TRA DA GARANTIA DE SEU DINHEIRO**

43-2241 "REPORTER-
 ULTIMA HORA"

Sombrias Perspectivas Para o Carioca, Com o Aumento da Gasolina:

**VAI PARAR TUDO: TÁXIS,
 ÔNIBUS E LOTACÕES!**

Falando na manha de hoje sobre o aumento da gasolina (imposto pelo Ministro Gudin, a despeito do clamor público) e as consequências que fatalmente irão pesar sobre os transportes coletivos, no Rio, disse-nos o Sr. Antônio Corrêa da Costa, secretário da Associação dos Proprietários de Lotações:
 — Não há clima de greve nem espírito de rebeldia. Entretanto, a situação tornar-se-á gravíssima, principalmente de dia primeiro em diante, quando os novos preços entrarem em vigor. Só haverá uma solução: aumento ou paralisação geral.

Tudo Sobre

A essa altura, já estão tam-
 bém palestrando com o repór-
 ter, o advogado da entidade, Dr. Hilton de Castro e o Con-
 selheiro Alípio Silva, que vão
 trazendo novos esclarecimen-
 tos. Mas é ainda o Sr. Antônio
 Corrêa quem comanda — va-
 mos dizer assim — essa mes-
 redonda improvisada:
 — A greve é medida extrema
 e se fosse articulada seria na-
 turalmente de comum acordo
 com as empresas de ônibus. To-
 davia, além das repelidas que
 iríamos sofrer por parte do De-

partamento de Concessões da
 Prefeitura, não seria medida
 adequada, pelo menos no mo-
 mento. Preferimos, isso sim,
 lançar mão de todos os apelos
 das exposições mais variadas
 aos poderes competentes, a fim
 de encontrarmos reciprocidade,
 naquilo que se torna insalvável:
 o aumento.

A majoração dos preços da
 gasolina, evidentemente atingi-
 ra todos os setores econômicos,
 pois o combustível é de consu-
 mo variado. Entretanto, os trans-
 portes coletivos já estão asso-
 berbados com aumento de pre-
 ços, de acessórios por exemplo.

Na última segunda-feira, se já não bastasse, os proprietários de
 ônibus e, na terça-feira, não concederam uma audiência. Tudo
 feito. Não houve qualquer manifestação nem sentido, por parte
 do Governador da Cidade.

Para quem o deve, através de
 ULTIMA HORA, tem uma
 ideia da situação basta dizer que
 um passageiro custa atualmente
 com um cruzeiro de combustível.
 Com o aumento, custará dois.
 Agora manutenção, ordenados,
 etc.

Há dias, lembra o Sr. Al-
 rito Silva, fizemos uma expe-
 riência com uma camioneta
 "Chevrolet" nova na periferia
 ("Parada de Lucas-Candil-
 ria"). Sabe quanto gastou, ida
 e volta? Nada menos de trinta
 e seis litros!
 É ainda o Sr. Alípio quem
 observa:
 — O Sr. sabe o que é a Va-
 riante?
 — Bem, achamos uma boa
 avenida, não há dúvida.
 — Exato, mas para quem va-
 viajando? Para nós, propri-
 etários, não basta de um belo es-
 murrão, sufocador impiedoso de
 pneus.
 — E mais outra coisa que o
 Sr. não sabe? Um "táxi" e o
 "Mercedes-Benz" de vinte lu-
 ras, custa atualmente um mi-
 lho e cinquenta mil cruzeiros!
 As cifras realmente são as-
 tronômicas, mas, afinal, nosso
 objetivo era o de saber se vai
 realmente fazer ou não o trans-
 porte coletivo, com o aumento
 dos preços da gasolina determi-
 nado pelo Ministro da Fazenda.
 O secretário toma a palavra
 para dizer sem rodeios:

ADEMAR AO REPORTER:

**"Agora, Três Meses de Europa.
 Na Volta. Então, Veremos..."**

Embarcou Para Visitar o Filho e Meditar Sobre a Sucessão —
 Encontro Com Artur Santos e Afluência de Próceres Udenistas
 ao Embarque do Chefe do P.S.P.

— "Se Den, sabe se me candidatarei à Presidência da República" — declararam o líder populista Ademar de Barros no aeroporto do Galeão, na tarde de ontem, enquanto aguardava a chegada de sua esposa e filha procedentes de São Paulo para embarcarem em seguida no mesmo avião com destino ao Vilhio Munro.
 — "Se Den, sabe se me candidato?" — repetiu o Sr. Ademar de Barros visivelmente eufórico enquanto era cumprimentado por alguns próceres udenistas que foram também ao aeroporto para o seu "bata-torta". Ademar não causou estranheza a presença de políticos do UDN em seu embarque, isto porque o Sr. Ademar de Barros manteve até ontem a tarde prolongada conferência com o Presidente do UDN, Sr. Artur Santos, na sede do P. S. P.
 — "Se For Eleito Presidente..."
 O Sr. Ademar de Barros foi recebido quando o repórter lhe perguntou se seria candidato à Presidência da República. To-
 davia, logo em seguida, como que confirmando a pergunta, ao ser inquirido sobre a primeira medida administrativa que tomaria no caso de se candidatar e ser eleito Presidente respondeu: "Teria tanta coisa que fazer, tanta coisa que primeira medida a tomar não seria apenas uma, mas uma grossa de medi-
 dades..."
 Em seguida, pensando bem as palavras o Sr. Ademar de Barros declarou ao repórter que sua candidatura dependeria do rumo dos acontecimentos políticos e militares. No entanto, afirmou — continuarei indagando da vontade popular, do que o povo quer, do que o povo pensa e desejo e somente depois de ouvi-lo poderei me manifestar a respeito de minha candidatura".
 Apoio Político
 No caso de não se candidatar o Sr. Ademar de Barros naturalmente emprestará seu apoio político a algum candidato. Qual seria?
 Ele mesmo não respondeu sem contudo fixar normas rígidas.
 — "Estou fazendo sondagens e estudando as possibilidades de todos os candidatos a quem



Udenista o Supremo Comando do PSP, Ademar entre Salzano e Lino, de Matos, sorri contente

Vai Ver o Filho

A viagem do Sr. Ademar de Barros ao velho mundo se pren-
 de a saudade do filho que se encontra na Alemanha, em São Paulo.

ACONTECIMENTO POLITICO

Indiscutivelmente, a simples presença do Sr. Ademar de Barros no Rio foi um acontecimento político. Ao seu embarque compareceram altas autoridades civis e militares, políticos de quase todos os partidos, inclusive da UDN, tendo o Presidente da República, bem como vários Ministros de Estado, se fôsse representaram. Representantes diplomáticos de nações amigas, como, por exemplo, da Embaixada de Portugal, altas patentes militares, líderes trabalhistas, enfim numerosos, amigos e admiradores do grande líder político, ali compareceram. Entre as importantes personalidades presentes ao aeroporto do Galeão, anotamos as seguintes: Brigadeiro Samuel Ribeiro, General Afonso Rodrigues Filho, Murilo Fontes, o ex-vice-governador Eraldo Salzano, Senador Lino de Matos, Senador Maynard Gomes, Cúmpido Soares, Coronel Alcides Wallis, Estilac Leal, Ruffino Sebrinho, Demétrios Galhardo, Nemo Canabarro, Comandante Paula Leite, da Frota de Petróleo, capitães Wilson Krosman, representante do Ministro da Guerra, Alexandre Vilela, Dr. Francisco Guimarães, Antônio Augusto Xavier, jornalista Emlin Perina, diretor do Instituto Oswaldo Cruz, Olavo de Oliveira, presidente do IAPC, Marcelo Serre, Adamastor Magalhães, Flávio Soares de Sousa, Feliciano Gonçalves Maia, Geraldo Rodrigues Cunha, representante do Prefeito de Uberlândia, Osvaldo Lacerda, Cedro Neves, Cícero Borges, Paranhos de Oliveira, Gilson Mendonça, Guilherme Meireles, José Junqueira e toda a bancada peessedista na Câmara Federal bem como inúmeros outros parlamentares e políticos das mais diversas correntes partidárias.

Dr. Milton de Almeida
 OUVIDOS - NARIZ - GARGANTA
 DIAGNÓSTICOS 3.ª 5.ª Sábados 15h a 19h
 TRATAMENTOS 1.ª 3.ª 5.ª 7.ª 9.ª 11.ª 13.ª 15.ª 17.ª 19.ª
 OPERAÇÕES LARGO CARUCCA 5-1ª ANDAR SALA 101
 TEL. 22-0707 - 37-1512

DR. AUGUSTO DOS SANTOS ALBUQUERQUE
 DOENÇAS DO CORAÇÃO — Pressão alta — Falta de ar — Palpitações — APARELHO DIGESTIVO — Distúrbios difíceis — Prisão de ventre — Rua 7 de Setembro, 88, 2.º and. sala 15 - das 14 às 18 horas - Tel. 52-5442

LUSTRES DE CRISTAL
 PRESTAÇÕES A PARTIR DE:
 CR\$ 80,00
 RUA LEANDRO MARTINS, 80
 Transversal à Rua Camerino — Alas do Colégio Pedro II

PÁGINA 4 ATENÇÃO, PRETENDENTES! PONTES DE MIRANDA INFORMA:

QUEM PODE E QUEM NÃO PODE SER CANDIDATO DEPOIS DE 2 DE ABRIL

Juarez o Único Imune, Poderá Permanecer no Cargo Até o Dia Das Eleições — Jânio, Juscelino, Munhoz e Cordeiro Vivem o Drama do Prazo Fatal — Até Alim Pedro Está Enquadrado no Artigo 138 da Constituição — Relembrando o Caso de Ademar em 1950

PONTES DE MIRANDA: o "ab" da desincompatibilização na cartilha constitucional, com vista a todos os pretendentes no território nacional



Abrindo a Constituição e ajustando o "pape-das" e Professor Pontes de Miranda iniciou a lição, numa entrevista a ULTIMA HORA que se destinava aos candidatos pretendentes, prováveis ou imaginários, ao pleito de 3 de outubro.

De acordo com a lição do velho e respeitável mestre, só o General Juarez Távora está em posição confortável para se articular aos azares de uma candidatura a candidato, depois do dia 2 de abril: se o General o quiser pode lançar o seu nome e continuar no posto que atualmente ocupa no gabinete de Café, até o dia do pleito. O que é um privilégio pelo qual daríamos metade das suas chances ao Sr. Juscelino, Munhoz, Jânio, Cordeiro Carlos Luz e outros, cuja definição não pode ultrapassar o limite estabelecido na Constituição.

As Desincompatibilizações

Porque a Constituição é clara — afirma o mestre de Direito — "São inelegíveis as pessoas indicadas nos artigos 138 e 139 da Carta Magna de 1946. Seis meses antes da eleição (art. 138) têm de deixar seus respectivos cargos os governadores, interventores federais, quando nomeados de acordo com o artigo 12, da Constituição; os Ministros de Estado e o Prefeito do Distrito Federal.

Como se vê, nem o Sr. Alim Pedro tem chance. Só o General Juarez o qual escapa também do artigo 138.

— O Chefe de Gabinete Militar também não está incluído no artigo 138, que fixa o prazo de três meses para que os Ministros do Supremo Tribunal Federal, Procurador-Geral da República, Chefes de Estado-Maior, Juizes Procuradores Regionais da Justiça Eleitoral, Secretários de Estado e Chefes de Polícia deixem os cargos.

Como se vê o General Távora não está incluído sequer numa alínea. Soube escolher bem o cargo. O conselheiro de Estado é que ele se encontra nas mesmas condições, pois vive atualmente nas funções de governador, com o agradável risco e a esperança risonha de ver virar o fetiche contra o feticheiro.

Mas se esta é a posição de Juarez e Eitelvino, bem diferentes é a dos demais candidatos em competição. Para isso, a Constituição não tem transigência e o Professor Pontes de Miranda não vislumbra saída: é deixar os cargos ou abandonar as esperanças.

Nesta situação está o Sr. Jânio Quadros, que nunca arriscou nada em sua carreira política, quando se candidatou a deputado, poderia continuar vereador; quando se candidatou a Prefeito, poderia continuar deputado; e quando concorreu ao Governo do Estado tinha a segurança da permanência na Prefeitura, para o caso de uma derrota.

Idêntica é a posição do Sr. Juscelino Kubitschek, para o qual o "ab" da desincompatibilização é a situação de uma derrota.

Idêntica é a posição do Sr. Juscelino Kubitschek, para o qual o "ab" da desincompatibilização é a situação de uma derrota.

lete" teria de sacrificar nove meses de governo. Com relação aos Srs. Munhoz da Rocha e Cordeiro de Farias a situação não muda.

CARLOS LUZ X NEREU

Situação delicada, porém, é a do Sr. Carlos Luz, criada com a viagem de Café Filho a Portugal. O presidente da Câmara dos Deputados tem que escolher entre duas chances de ocupar o Cateio: como substituto de Café, o qual o tornará incompatível para concorrer ao pleito, ou como concorrente a uma permanência mais longa, mas neste caso renunciando desde já à Presidência da Câmara.

E se o Sr. Carlos Luz adotar esta última atitude deixará na mesma situação o Sr. Nereu Ramos, que será atingido por tabela nas suas aspirações ao Palácio das Águias.

Feliz e satisfeito deve estar, de Barros. Em 1950, ninguém mais do que ele sofreu isso

Cordeiro de Farias Assume o Comando Das Articulações

O Genera. Cordeiro de Farias assumiu o comando, nas últimas 48 horas, das forças antijuscelinistas, encaminhando as articulações que visam a escolha definitiva de um candidato capaz de concorrer nas urnas com o governador de Minas.

No dia de ontem o governador de Pernambuco manteve várias conferências, destacando-se especialmente sua entrevista com o Brigadeiro-Eduardo Gomes, com o vice-presidente em exercício do PTB, Sr. Souza Naves e com o Sr. Ademir de Barros.

drama. As horas aproximavam-se do limite fatídico e o chefe peesepista não se animava a decidir. Terminou por sacrificar suas aspirações mais altas para não prejudicar a retaguarda, pois a sua renúncia poria à frente do governo paulista um inimigo.

Hoje, Ademir viaja tranquilamente para a Europa. Deixa o drama para ser vivido por Jânio, que pela primeira vez joga na defensiva em face do seu tradicional adversário sabido como é que da decisão do atual ocupante dos Campos Eliseos poderá depender o rumo a ser tomado pelo chefe peesepista.

Entrevista Com Adhemar

Mais demorado, todavia, foi o encontro do general com o presidente do PSP, Al. O interesse do general foi de saber duas coisas: primeiro, se o Sr. Ademir de Barros é mesmo candidato; segundo, até que ponto vão os compromissos do PSP com a candidatura do General Canrobert Pereira da Costa.

Respondendo o Sr. Ademir de Barros, que quanto à sua candidatura não poderia tomar nenhuma decisão antes do seu regresso da Europa, para onde seguiu ontem mesmo. Afirmava, entretanto, que, na hipótese de não vir a ser ele candidato, as suas preferências e as do seu Partido se voltavam para o General Canrobert, no caso de ser adotada uma candidatura militar.

A Posição do PTB

O encontro do General Cordeiro com o Sr. Sousa Naves dividiu-se em duas etapas, após uma conversa preliminar rápida, houve a conferência definitiva que durou mais de uma hora. Ambos os encontros caracterizaram-se pelo tom de cordialidade, interessando-se particularmente o General Cordeiro em saber se a convenção do PTB seria mesmo realizada em abril e se então seria tornada pública e oficial a decisão do Partido a respeito da sucessão presidencial.

Em resposta reafirmou o Sr. Sousa Naves as considerações já expostas pelo O BRIGADEIRO EM SÃO PAULO

O Brigadeiro, que também se avistou com o General Cordeiro de Farias, teria viajado ontem mesmo para São Paulo a fim de manter uma conferência com o Sr. Jânio Quadros.

Ainda a respeito do governador de São Paulo estamos informados de que o Sr. Jânio viajará para o Brasil-Central durante a semana santa, aproveitando a oportunidade para visitar o norte do país, e possivelmente o poço petrolífero de Nova Olinda.

DR. LUIZ MATTOS

CIRURGIA GERAL — Tratamento das varizes e suas complicações: úlceras, eczemas, edemas etc. Rua Desembargador Isidro, 8 - Ap. 204 - Praça Santa Paula 222, 442 e 642, das 15 às 18 horas — Res. Tel. 48-3092

Hoje a Decisão Sobre a Redução Dos Carros

No sessão de ontem da Câmara Municipal, Sr. Mourão Fi-

Política em Dois Tempos

NINGUÉM CONTA COM JÂNIO

O Sr. Jânio Quadros, que até pouco tempo se constituía na espinha mais disputada da política nacional, resolveu fazer um jogo perigoso e temível, como se diz no vulgo, "no mato sem cachorro". Hoje ninguém acredita nos compromissos e nem sequer se imagina com os mistérios do Meia-lua de São Paulo.

Compreendendo-se com Juscelino, com Juarez, com Munhoz, com Eitelvino, com Araújo, com Café, com todo mundo, a verdade é que o governador de São Paulo não tinha compromisso com ninguém, e tanto desconfiou, e tanto descomprometeu-se, que os seus próprios amigos terminaram cansados e resolveram agir por conta própria.

Primeiro o fol. Portillo, cuja atitude de independência comprometera imediatamente a força eleitoral da "derrota". Depois veio a debandada geral: Rogé Ferraz (candidato a Prefeito à sua revelia, Emilio Carlos Idem e sua por diante, até os irmãos Fontoura, tidos como mentes e principais financiadores das aventuras políticas de Jânio estão hoje de relações estremitadas com o Governo.

Enquanto isso o estado-maior da sua campanha se esfaforça tomando rumos próprios na sucessão presidencial. Emilio Carlos e Moura Andrade já se comprometeram publicamente com a candidatura Juscelino e outros tomam atitudes inteiramente à revelia de Jânio.

Restou o fol. Portillo, cuja atitude de independência comprometera imediatamente a força eleitoral da "derrota". Depois veio a debandada geral: Rogé Ferraz (candidato a Prefeito à sua revelia, Emilio Carlos Idem e sua por diante, até os irmãos Fontoura, tidos como mentes e principais financiadores das aventuras políticas de Jânio estão hoje de relações estremitadas com o Governo.

MANUTENÇÃO DOS INTERINOS

A maioria da Câmara dos Vereadores não quer extinguir os cargos interinos, ocupados com as recentes nomeações, conforme pretende a Comissão Diretora, através do Projeto de Resolução n.º 1, que se encontra na Ordem do Dia. Essa foi a conclusão a que chegamos, ontem quando foi negada (17 votos contra 11 favoráveis) a proposição de 30 minutos solicitada pela Sra. Ligia Bastos, 1.º Secretária, para o fim especial de discussão e votação do referido projeto. Essa atitude de 17 dos 29 vereadores que se encontram "fechados" com os Srs. Levi Neves e Moura Filho foi considerada como a primeira derrota política da atual Mesa.

GUDIN ENFERMO

O Sr. Eugênio Gudin não está passando bem de saúde, desde sábado. Ontem não pôde comparecer ao plenário do Conselho de Estado.

FOME E DITADURA

O Vereador Trota (PSD) proferiu ontem um discurso, abordando as consequências do aumento do preço da gasolina e pintando em cores negras a situação do país, após os últimos destinos do governo.

Na opinião do edil peesepista estamos marchando para um estado de fome e desespero, clima propício para a implantação de uma ditadura.

Estava peesepista e dramático o Sr. Trota. Esta atitude, porém, se justificava, depois que o vereador confiou ter ouvido a exposição de Gudin, feita pela televisão, em que o Ministro da Fazenda afirmara que o custo de vida não aumentaria em mais de um por cento com os novos preços de combustíveis.

Ainda a propósito da visita de Gudin, confirma-se a notícia já publicada, de que a UDN não fará nenhuma investigação ao Ministro da Fazenda, em face da sua posição de Partido oficial do Sr. Café Filho.

Compre na Novíssima Campanha

9

Geladeira KELVINATOR com apenas 999,00 de entrada

Compre na Novíssima Campanha

9

TV RCA de 17" com apenas 999,00 de entrada

LEBLON

Vende-se um ótimo terreno, de esquina, área de 700m2, em início de construção, gabarito oito, pela melhor oferta. BASE: 5.000.000,00 — Tratar com JULIO, à Rua Ramalho Ortigão, 9 — 2.º — S. 4 — Tel.: 52-4545 e 49-8186.

CAETÉ TENIS CLUBE

Levamos ao conhecimento dos caros consócios que, atendendo aos inúmeros apelos dirigidos a diretoria, ficou resolvido a realização de um passeio à Colônia de Férias do SESC, em Cordeiros, no PRÓXIMO DIA 3 DE ABRIL. As listas de adesões são encontradas em nossa sede à Rua Dr. Ferrari, 321, às quartas-feiras e domingos. E, também, com os diretores, Darcy Fagundes e João Chaves Pereira.

REUMATISMO - CIATICA - SÍFILIS - ASMA - SÍFILIS - VESÍCULA - HEMORROIDA - BLENNORRAGIA - PROSTATITE - VIAS URINARIAS - DOENÇAS SEXUAIS (Impotência e frieza) - MOLESTIAS DAS SENHORAS E DA PELE

Tratamento especializado, rápido e moderno ULTRA-SOM - AERO-KROMAYER E NEBULIZAÇÕES E OZÔNIO

CABINE CLIMATIZADA DE BONN

DR. MUNIZ com 25 anos de prática e estudos na Europa e Estados Unidos

CONSULTAS: Das 8:30 às 11 horas e das 14 às 17 horas. Aos sábados, 30 pela manhã. RUA DO CARMO, 6 - Sala 808 a 812 - 8.º andar (Esquina da Rua São José)

COLUNA DE ULTIMA HORA

A VIAGEM DO PRESIDENTE

Fomos dos primeiros a combater, destas colunas, a exagerância da viagem do Sr. Café Filho a Portugal. Três meses alinhavamos para discordar da aventura turística do Presidente: a deplorável situação do Tesouro, que não permitia (nem permite) o excesso de luxo de que se reveste o cruzeiro presidencial; a inoportunidade da ausência do Chefe da Nação, no momento em que o País se debate numa das mais graves crises da sua história; e, finalmente, o fato de a visita a um país irmão, que tanta consideração nos merece, ser feita por um presidente provisório, quase inferno, que ascendeu ao governo por artes de um golpe, deixando de representar, portanto, a vontade soberana do povo brasileiro.

Essas razões persistem, ainda agora, como persiste o propósito do Sr. Café Filho em promover a viagem de qualquer maneira. Poderia ir num avião comercial, que os existem confortáveis e seguros, de companhias que recebem subvenção do governo, como a Panair e a Aerovias, com uma sensível redução nos gastos inúteis, acarretados pela reforma do "Tamandaré" e pelo pagamento da sua tripulação, feito em dólares, durante o tempo de permanência no exterior; poderia, sem dúvida, prescindir da ostentação oriental com que pensa embasbacar os nossos irmãos portugueses — que pelo fato de serem nossos irmãos estão a par das nossas dificuldades e não iriam reparar na modestia e na parcimônia do visitante. Nada disso, porém, fez efeito sobre o espírito perdulário do presidente interino, que contra tudo e contra todos não arredou pé do seu programa, cercado de luxo e do conforto de um paxá tupiniquim.

Cumprimos o nosso dever: advertimos o presidente e alertamos a Nação. Cabe-nos, agora, examinar os efeitos externos dessa visita, que o Ministro da Marinha, numa operação aritmética, afirmou valer muito mais em representação e prestígio do que os milhões de dólares que Jânio gastará — sem poder.

Evidentemente, aos portugueses só dará prazer a visita de um presidente brasileiro. Seja ele Pedro ou Paulo, ou até João, não é o nome ou o origem do visitante que está preocupando os nossos irmãos lusos. Eles convidaram o Brasil, na pessoa do seu presidente. E se o Sr. Café Filho não teve o discernimento de perceber esta sutileza, advocando para a sua triste interinidade o aceite da convite, esta não é uma questão de Portugal.

A margem da obstinação presidencial, existe, no entanto, a expressão da gentileza lusitana, no convite ao presidente brasileiro. E' este um gesto que não nos sensibiliza e vem demonstrar, mais uma vez, o carinho e o sentimento que os nossos descobridores continuam a dispensar ao povo que se formou a sombra da sua cultura e da sua civilização.

Somos gratos, pois, à hospitalidade lusitana, à consideração dos portugueses pelo nosso País. E muito embora não diminua a veemência da nossa crítica, quanto à inoportunidade da visita, fazemos votos de que o Sr. Café Filho se conduza à altura da honraria, correspondendo ao gesto fraternal e amigo dos nossos irmãos de além-mar.

OS RUSSOS DESEJAM COMPRAR O CAFÉ BRASILEIRO

NOVOS MERCADOS CU ASFIXIA TOTAL

Os Americanos Alegam Que Não Podem Absorver Toda a Nossa Produção e Determinam a Queda Dos Preços — Os Russos se Dispõem a Comprar o Nosso Produto, Eliminando o Excesso e Mantendo os Nossos Preços — Um Emissário do Governo Vargas na Missão Comercial Soviética de Buenos Aires — Gudin Não Quer Desagradar os Negociantes Dos Estados Unidos

Por JOSIMAR MOREIRA (Exclusivo de ULTIMA HORA) — Segunda da Série

Algumas semanas antes da morte de Vargas, um emissário do governo brasileiro dirigiu-se para Buenos Aires e lá entrou em entendimentos com a Missão Comercial Soviética. A viagem, tanto quanto os objetivos, eram secretos. Mas hoje podemos informar, com segurança, que este emissário tratou com os russos sobre a possibilidade de exportação do nosso café para os países de trás da Cortina de Ferro e a própria Rússia.

Podemos informar, também, que a viagem não foi malograda. Os representantes soviéticos acolheram a ideia com o maior entusiasmo. Mas surgiu o 24 de agosto e as negociações não foram adiante.

Se naquela ocasião houvessemos lançado as bases para um acordo comercial com a União Soviética, a situação do café, o que quer dizer a situação do país, não seria hoje tão dramática.

CRISE DE MERCADOS

O que nos arrazou, em verdade, é a dependência de um só mercado. Se os Estados Unidos deixam de comprar café, então já não temos a quem vender café. E os preços não caem e a nossa economia se arrastando.

Por que o nosso café chegou a alcançar em Nova York o preço de 95 centavos, por libra peso em 1953-54? — Porque houve uma queda em 1953 que arrazou grande parte das plantações do Norte do Paraná e de São Paulo. A produção, que na safra de 50-51 chegou a 10.754 mil sacas, caiu no ano seguinte para 14.982 mil sacas. Diante da violência da queda acreditava-se que as safras seguintes seriam igualmente inferiores — e os especuladores imediatamente entraram em ação, comprando e acumulando estoques na maior escala. O café, então, alcançou seu preço recorde.

Para se ter uma ideia dessa elevação basta lembrarmos que a safra de 1953-54, com uma exportação em 1953 de 10 milhões e meio de sacas rendeu cerca de 21 bilhões e setecentos milhões de cruzeiros, ao passo que exportando apenas 10 milhões e novecentas mil sacas em 1954 — mais de quatro milhões a menos, portanto — o produto dessas vendas atingiu 24 bilhões e oitocentos milhões de cruzeiros — quase três bilhões a mais! Isso tudo ocorreu, no entanto, quando a perspectiva era de crise na produção. Desde que a queda não a afetou, portanto, o Brasil continuou a produzir normalmente os mercados consumidores, verificou-se a queda vertiginosa nos preços. E hoje ninguém compra o nosso café, nem mesmo com a queda de 400 pontos que sofreram as suas cotações nos últimos meses.

REGULADORES DO MERCADO

Pelo que se verifica, a nossa situação tem sido mais de produtor e exportador do que de produtor e consumidor. Produzimos mais ou menos, os consumidores do produto dão um balanço das nossas possibilidades e ditam o preço que lhes convém.

Se produzimos pouco, muito bem. Os preços sobem e a prosperidade acena.

Mas, se produzimos em excesso? A queda dos preços e a saturação do mercado, quando há superprodução, são fenômenos naturais e lógico é que, havendo mercadoria em excesso para os nossos compradores comuns, não procuremos colocá-la em outros mercados. SOBRETUDO QUANDO ESTES MERCADOS EXISTEM e se mostram desejosos de negociar conosco.

Esta é a situação atual: queixam-se os americanos de que há superprodução mundial, sobretudo no Brasil, e por isso não podem pagar os preços que desejamos. Está certo que assim o faz.

O que não está certo é que não procuremos valorizar a nossa mercadoria, aceitando como válidas as suas razões para não comprar as nossas. O que não está certo é que fluamos para nós mesmos os prejuízos que aceitamos os nossos preços para não nos levar à ruína, quando tinhamos um argumento de muito mais força e valor.

O mercado americano não pode absorver a nossa produção? Pois então vamos vender o que sobrar a outros países.

Desse modo não abarrotaremos o mercado americano mas também não deixaremos o diabo — não ficaremos reduzidos à condição de pedir caridade.

Mas, vá usar alguém desse Raul Fernandes a reabertura argumentando junto a Eugênio dos entendimentos com a Rússia-Gudin. Vá alguém sugerir a...

Escreve à Colunista Adalgisa Nery o Senador Pedro Ludovico Teixeira

Do Senador Pedro Ludovico Teixeira, a nossa colunista Adalgisa Nery recebeu a seguinte carta:

"Exma. Sra. D. Adalgisa Nery, Li hoje o seu artigo "A mudança da Capital". Entristeci-me profundamente com o seu conceito sobre a situação política e os meus parentes residentes no Estado de Goiás.

Sendo a senhora uma grande escritora, uma mulher inteligente, que deve ser pedagoga, pois treinada na faculdade, acompanhando, por longo tempo, a vida política do nosso país, com um conhecimento amadurecido na observação do mundo através da leitura e dos conhecimentos adquiridos, não posso deixar de lhe fazer algumas perguntas que os meus inimigos espelham sobre a minha personalidade de homem público.

A senhora não pode ignorar os processos de que lançou o Brasil, e, portanto, os últimos tempos, os adversários de uma pessoa quando querem aniquilá-la, destruí-la politicamente, maxime quando essa pessoa, como eu, tem o domínio político em um Estado, há mais de vinte anos.

Todos os benefícios feitos por mim à minha terra, ficam esquecidos pelos calunias-dores.

Atribuem-me para efeito de propaganda negativa, atos que jamais praticar. A imprensa que, em geral, precisa de sensacionalismo, as acusa e as difunde, ajudando os meus inimigos na sua propósito: "Calomniar, calomniar, il en reste toujours quelque chose".

Sabe a ilustre patriota que quando assumi o governo do meu Estado, em 1948, este se encontrava no último lugar entre os seus irmãos da Federação. Era o que tinha a menor renda, dominada por uma oligarquia retrógrada e violenta.

Presentemente está colocado no décimo lugar em situação econômica e financeira. Telemou a sua população. Danos da Pa-

travé a unidade federativa mais procurada do Brasil por nacionais e estrangeiros para nela inverter os seus capitais.

De Goiás fono e que dizem alguns jornais mal informados por meus goianos, uma comissão migratória de elite para lá não iria, mas que ninguém procura mudar-se para um lugar onde não existam garantias, principalmente levando suas esposas e filhos.

Sabe, também, a ilustre patriota que construí uma cidade para servir de capital ao meu Estado, sem o menor auxílio do Governo Federal. Houve uma lei do Congresso que me mandou entregar quatro milhões e setecentos mil cruzeiros, mas com a obrigação de construí-los quatro prazos para o serviço federal. Se os terrenos em que se achavam edificadas valiam hoje mais do que a importância recebida.

Quando deixei o governo em 1953, Goiás estava inaugurada e o meu Estado não devia nada a ninguém, havendo um saldo em caixa de quatorze milhões de cruzeiros.

Sabe, igualmente, que o povo goiano é ativo e independente e respeita o seu nome nas urnas se eu fosse a quem afirmasse algumas invejas e deslealdades. Foi eleito governador duas vezes, ambas por maioria esmagadora de votos, e senador duas vezes, sendo o mais votado.

Fui forçado a lhe trazer estas esclarecimentos para provar à senhora que não sou o que de mim pensam.

Pego-lhe a publicação desta, porque é uma defesa a um ataque rude e injúria que me foi feita.

De há muito venho fazendo ouvidos de mercador as injúrias que me são lançadas. Entretanto, venho dar-lhes agora uma resposta, lembrando-me daquela expressão francesa: "on ne cric, on entre, c'est la vie. On cric, on entre, c'est la mort".

Do patriota e admirador de sua totalidade — Pedro Ludovico Xavier."

ESCOLA LOIDE PARA MOTORISTAS

MÉTODO RÁPIDO E EFICIENTE

MA RICHARDO 372 - TEL: 23-0369

Compre na Novíssima Campanha

9

Rádio Philips com apenas 99,00 de entrada

casa NENO

ENTRE OS PRÓPRIOS CHEFES DE ESTADO AS CONVERSACÕES DOS QUATRO GRANDES

LONDRES, 30 (Reuters) — Sir Winston Churchill deixou bem claro "nô" que ainda pensa que as projetadas conversações entre a União Soviética e o Ocidente deverão se processar entre os próprios chefes de Estado. Disse, perante os Comuns, que quaisquer acordos seriam "redigidos em termos amplos e simples", para depois passar aos funcionários subalternos competentes, com o objeto de se estabelecer os pontos em ação. "Haverá muito maior probabilidade de êxito", afirmou ele, "se a iniciativa partir de cima. Todavia, os che-

fes dos governos até agora não concordaram com este método". Suas declarações deram a entender que ele não se sente plenamente satisfeito com o fato de se ter pensado em dar início aos entendimentos entre o Leste e o Oeste através de uma reunião dos ministros do Exterior. E acrescentou que, embora este ponto de vista não seja exatamente o seu, ele o apoia, de vez que dará de qualquer forma corpo a idéia de se procurarem entender os dois campos em que se divide o mundo.



As figuras do dia de hoje são Luiz Miguel Domingos e Lúcia Rose que, segundo um telegrama da France Press, mal terminada a sua lua-de-mel, teriam resolvido se separar. Anuncia-se que Domingos gastou quase toda sua fortuna e que voltará dentro em breve às touradas, na França, em princípio.

A GUERRA CIVIL NO VIET NAM

SAIGON, 30 (REUTERS) — As tropas irregulares que permaneciam nesta capital em pé de guerra abriram fogo ontem à noite, atacando a central de polícia com fogo cerrado de morteiro e metralhadoras. O ataque teve início poucas horas depois que os chefes "belos" começaram a cercar a cidade, em virtude de sua disputa com o primeiro-ministro católico NOO DINH DIEM, e cessou uma hora depois. Segundo comunicado do comando legalista, as tropas do exército nacional acorreram imediatamente ao local do ataque, no Boulevard Galliene, que fica no extremo ocidental da cidade. Informou-se oficialmente na central de polícia que os morteiros atingiram dois soldados e uma mulher. O rumor da fuzilaria em alguns distritos externos de Saigon e nas proximidades do bairro chinês de Cholon enegavam até o centro da cidade. As balas luminosas e os foguetes iluminavam a escuridão noturna, ao mesmo tempo que pipocavam as metralhadoras e explodiam granadas em sucessão ininterrupta. Os habitantes de Cholon refugiaram-se na parte europeia de Saigon. Os primeiros informes dizem que houve muitas mortes.

O Mundo é Assim Mesmo

Uma notícia triste para os amantes dos blues e do jazz. William Handy, autor do "Saint Louis Blues", está gravemente enfermo. Handy conta atualmente 81 anos de idade.

Em compensação, em Gretchen Green, na Escola Casarman, Fernando Luis Legardi, filho de um diplomata mexicano, e Lilliana Belardi. Seria um casamento comum se os noivos não houvessem fugido de Paris para casar-se naquela localidade que, segundo telegrama da Reuters, é um "celebre centro esconde de enlace de fugitivos".

Enquanto isso Nikita Khrushchev, secretário geral do partido comunista, viajou 800 quilômetros para o sul de Moscou a fim de se entender com os agricultores das "Terras Negras" numa tentativa de fomentar a produção agrícola.

Na França, duas locomotivas bateram a recorde de velocidade sobre trilhos. A primeira fez 330 quilômetros horários e a segunda 329.

O Que se Fala do Brasil

ALMOÇO EM BUENOS AIRES. BUENOS AIRES, 30 (AFP) — O Embaixador do Brasil, Sr. Orlando Leite Ribeiro, oferecerá amanhã um almoço em honra do novo embaixador argentino no Brasil, Dr. Amadeo Conte Grand, (AFP).

REGRESSO DO ADIDO AERONAUTICO. LONDRES, 30 (AFP) — O adido aeronáutico do Brasil, Major José Bezerra Studard, deixou hoje a capital britânica com destino ao Rio de Janeiro, por haver terminado sua missão em Londres. As autoridades brasileiras decidiram há tempos suprimir o posto de adido aeronáutico na Inglaterra. Enquanto isso, o adido aeronáutico brasileiro na Suécia se ocupará das questões aéreas britânicas. O Major Bezerra Studard, acompanhado de sua esposa e seus dois filhos, embarcou à noite em Southampton a bordo do "Alcantara", com destino à América do Sul, (AFP).

COMEMORANDO 1/4 de Século 25 ANOS

O CRUZEIRO A MAIOR CAMISARIA DO RIO

Camisas Brancas

Em superior cambrinha, tecido muito resistente, colarinho armado. Mangas compridas, de 125,00 por 95,00. Mangas curtas, de 108,00 por apenas 85,00.

Em boa cambrinha, tecido muito leve e durável. Mangas compridas, de 188,00 por 165,00. Mangas curtas, de 158,00 por somente 135,00.

Em resistente marguete, tecido próprio para o nosso clima. Grande oferta dos ESCANDALOS. Mangas compridas, de 165,00 por apenas 139,00. GRANDE BANCA DE CAMISAS COM ESTUPENDA REMARCAÇÃO DE PREÇOS. Camisas de 148,00 e 128,00 por somente 89,50. Camisas de 115,00 — 99,50 e 79,00 por apenas 59,50.

Camisas Esporte

Em resistente cambrinha de cores lisas, mangas compridas, de 148,00 por 125,00.

Em ótima cambrinha de cores lisas, grande oferta dos ESCANDALOS. Mangas compridas, de 189,00 por 159,00. Mangas curtas, de 159,00 por 135,00.

Em levíssima cambrinha, tecido ótimo para qualquer clima. Bonitas cores. Mangas compridas, de 199,00 por 175,00.

Em resistente tecido ALBENE, artigo de grande durabilidade. Variado sortimento em cores lisas e modernas. Mangas compridas, de 318,00 por 285,00.

Em superior ALBENE de cores modernas, confecção anatômica. Mangas compridas, de 315,00 por apenas 285,00.

Em magnífico ALBENE EXTRA, tecido de grande apresentação — Cores lisas e em padronagem quadriculada. Mangas compridas, de 415,00 por somente 385,00.

O CRUZEIRO A MAIOR CAMISARIA DO RIO

R. ASSEMBLEIA 54-60 • AV. COPACABANA, 557 • R. GONÇALVES DIAS, 89 • R. CARIOCA 72-7

Quinhentos mil paulistas da Capital e do interior de São Paulo vão ao Rio de Janeiro participar do XXXVI Congresso Eucarístico Internacional. O cardeal arcebispo de São Paulo, Dom Carlos Carmelo de Vasconcelos Mota, em entrevista coletiva à imprensa paulista, explicou o programa da semana preparatória do Congresso Eucarístico de 17 a 24 de abril. O Cardeal Mota descreveu as solenidades do dia 17 — quando haverá a solene sagrada do altar do Santíssimo, na Catedral Metropolitana, pelo Nuncio Apostólico Armando Lombardi e impressionante panteão civil-religioso, nas ruas centrais de São Paulo. No encerramento da semana, Dom Jaime de Barros Câmara, cardeal-arcebispo do Rio de Janeiro, restará a missa, fúndia a qual haverá uma procissão com as imagens de São Pedro e São Paulo.

A Virgem e os 400 mil paulistas, para transportar os peregrinos de Porto Alegre, por ocasião do XXXVI Congresso Eucarístico Internacional, falou Frei Luiz Gonzaga Costa de volta de sua viagem ao Rio Grande do Sul.

O religioso empreendeu longa viagem aos Estados do Paraná, Santa Catarina, Rio Grande do Sul, Mato Grosso e Goiás, como emissário especial do Secretariado Geral do Congresso.

Disse mais Frei Luiz Gonzaga que "a boa vontade da parte dos diretores daquela companhia foi tão grande que não se exigiu apenas a cessação das aeronaves mas, ainda, ao preço das passagens. E, como vão ser cobradas as passagens de ida e volta Porto Alegre-Rio: Cr\$ 3.070,00, ficando o Congresso, ainda, com direito de transporte, gratuito de 100 quilômetros de cada".

DIÁRIO DO Congresso Eucarístico

500.000 PAULISTAS VIRÃO AO CONGRESSO EUCARISTICO

Monsenhor Daniel Figueroa Chefeará a Peregrinação Argentina — Apoio da Colômbia — Os Estados do Sul e do Centro Trabalham Com Afinco

"Visitei Joinville, Blumenau, Florianópolis, Pelotas, Rio Grande, Porto Alegre. Depois fui a Curitiba e por fim a Goiânia e Anápolis.

Por todas as cidades por onde andei, o entusiasmo pelo certo "eucarístico internacional que o Brasil vai patrocinar em julho era sempre confortador".

Também Mato Grosso e Goiás — apesar de tão longos e tão pobres unidades da Federação deverão colaborar com expressivo número de inscrições e de peregrinos".

Concluindo suas declarações, disse Frei Luiz: "Votiei muito animado da visita que por sugestão de Dom Helder

(Amara, realizei. A impressão que trouxe é que o entusiasmo dos fiéis brasileiros ultrapassará os cálculos mais otimistas.

Mons. Daniel Figueroa, que foi presidente do XXXVI Congresso Eucarístico Internacional (realizado em Buenos Aires) escreveu a Dom Helder Câmara, Secretário Geral do XXXVI, informando que, por delegação do Cardeal Copello, foi encarregado da peregrinação oficial da Argentina.

A Coordenação Diocesana do Apostolado Católico da Diocese de Cali (Colômbia) notifica os preparativos da peregrinação ao Congresso Eucarístico Internacional do Rio de Janeiro.

A saída dos peregrinos de Cali será no dia 10 de julho para regressar a 8 de agosto. Os viajantes visitarão Lima, Rio de Janeiro, São Paulo, Montevideo, Buenos Aires, Santiago do Chile, La Paz, Lima e Quito.

A peregrinação será feita em avião da companhia Panagra.

Até ontem a Secretaria do XXXVI Congresso Eucarístico Internacional havia recebido 1954 cartas e expedido 1443. Convm enviar que nesse número não estão registrados os telegramas e cartas-circulares.

Sem contar o noticiário fornecido diariamente pela Comissão de Publicidade — o Secretariado do Congresso expediu mensalmente 12.200 boletins noticiosos para religiosos, religiosos, paróquias e avulsos.

Para o estrangeiro (em 5 línguas) são expedidos, todos os meses, 2.750 boletins.

Além disso noticiário segue, ainda, mil exemplares do boletim em esperanto e 15 mil folhetos do Apostolado do Sofrimento".

Na Ronda das Ruas

COISAS DA VIDA E DA MORTE

ENCONTRO NO MAR

O homem deteve a moça precisamente no instante em que ela se preparava para atirar-se ao mar. Num mergulho definitivo a sem remédio. A princípio ele pensou que ali estivesse num doce e ameno repouso solitário, fascinada talvez pela bela melancolia da paisagem naquele fim de tarde. Depois, de longe, ficou vendo, sem ser visto, os gestos estranhos da moça, que tinha longos cabelos escovados e parecia possuída de uma grande agitação. Ora mergulhava a cabeça entre as mãos, ora erguia os braços aos céus como numa prece.

Na certa, ela espera alguém que tarda a chegar — pensou o homem. Mas era, ele próprio, também um homem solitário e triste, tomado talvez da mesma angústia sem remédio, de mesmo desespero do mundo, da mesma solidão. E foi se deixando ficar, numa das reentrâncias do rochedo, a espionar a moça de vestido branco, pes calcos e longos cabelos ao vento.

Viu então que ela se levantou, num impulso e encaminhou-se para a beira do precipício. Lá se deteve um instante, o breve instante necessário para que o homem que a

espionava corresse em seu socorro, falando abertamente a ela e a agarrasse.

— Que é isso, menina? Que é que você vai fazer? Não vê que isto é uma loucura? Imobilizada pelo susto, ela tremia. Seus olhos acendiam todas as chamas do odio, misturado de desespero.

— Não volte! Me largue, pelo amor de Deus! Eu quero morrer!

A moça gritava na tarde que morria. As galvoas viviam mais altas, assustadas. O mar, lá em baixo, era como um apelo.

O homem continuava a apertar o braço da moça, com força.

— Por que o senhor fez isso? Quem é o senhor? Por que não me deixa morrer? Que é que o senhor tem a ver com a minha desgraça? Eu não quero mais viver! Não quero!

Estão o homem solitário, perdido e a moça e disse:

— Vamos morrer juntos. E erguendo a moça desvalizada no colo, como uma criança, saltou com ela no abismo. Ninguém sabe por que foi.



NOVE FERIDOS NO DESASTRE EM NITEROI

O excesso de velocidade com que trafegava, na tarde de ontem, o bonde n. 9, da linha Porto-Velho-S. Gonçalo, foi a causa de um desastre ocorrido naquele Município do Estado do Rio, no qual resultou ficarem feridos nove passageiros, dois dos quais em estado grave.

Com destino à Praça Luiz Palmier, no Roda de S. Gonçalo, trafegava ontem o bonde n. 9, quando, a uma distância de 17 metros da Rua Francisco Portela, o bonde n. 9, que conduzia 146 passageiros, com dezesseis passageiros em pé, perdeu o controle e tomou uma curva, precipitando-se para o lado da esquerda, onde se dirigiam para as residências.

O motorista, desconhecendo a responsabilidade e o estado precário em que se encontravam os trilhos naquela zona, desobedeceu a uma ordem de parada, tentando tirar o bonde do trilho. Acidente, que quando o elétrico fazia uma curva, próximo à Travessa Oliveira, o carro-rebocou, saltou dos trilhos, indo chocar-se, violentamente contra um poste de iluminação pública, derrubando-o.

O rebocue da repete de passageiros, muitos deles viaja-

vam no estrito, sendo que alguns foram apunhalados de surpresa, porém outros conseguiram saltar a tempo antes mesmo do veículo derrubar-se. Mesmo assim, saíram feridos os seguintes passageiros:

José Manoel de Sousa de 35 anos, casado, residente na Rua Paulo Ceroux, s.n., sua mulher Albertina da Costa e Sousa, de 42 anos e os filhos do casal: Nilson de 3 anos e Nilceia de 5 anos, este último com esmagamento da perna esquerda, que foi amputada no Hospital "Antônio Pedro", e os demais com escoriações generalizadas; Melquides dos Santos Araújo, de 22 anos de idade, solteiro, morador na Rua D. Alfredo Bucker, s.n., que sofreu fratura do crânio e contusões pelo corpo; Carlos Cardoso de Sales, fidei do bonde de 44 anos, casado, residente na Travessa Costa, 78, no Bairro do Funchal, em Niterói, que recebeu contusões e escoriações generalizadas; Astolfo Corrêa, de 28 anos, casado, morador na Rua Alameda Neiva, n. 1342 e sua filha Tânia Maria, de 3 anos de idade, os quais sofreram várias contusões e escoriações pelo

corpo. É Antônio Ferreira da Silva, de 42 anos de idade, solteiro, residente na Alameda São Boaventura, s.n., que também recebeu contusões e escoriações generalizadas.

Logo que se verificou o desastre, e como o número de feridos era desconhecido, compareceram ao local todas as ambulâncias do Pronto Socorro de São Gonçalo, que, em pouco tempo, transportaram os feridos, excetuando a menina Nilceia, que foi conduzida para o Hospital "Antônio Pedro", onde teve a perna amputada. Os demais foram medicados em São Gonçalo, sendo que Melquides, mex, que teve o crânio fraturado, foi internado no Hospital do Município.

O carro-rebocue, sinistrado com o poste, andou cerca de 15 metros fora dos trilhos, e ao derrubar o aludido poste, teve vários balaustrados arrancados.

O motorista, que possui o regulamento n. 100 logo que sentiu o desastre, abandonou o elétrico e fugiu. Esteve no local o Delegado do 4.º Distrito de São Gonçalo, acompanhado de investigadores, os quais tomou as providências necessárias, determinando a abertura de inquérito.

Matou em Jacarepaguá e Foi Preso em Campos

O investigador Ernani Vieira, lotado na Delegacia de Vigilância e Capturas do Estado do Rio, em diligência efetuada no Município de Campos, prendeu, na localidade de Santo Eduardo, o indivíduo Manoel Francisco Alvares, vulgo "Manezinho", de 26 anos, o qual, em princípio do ano passado, armado com uma foice, matou Juvenal da Tal, conhecido por "Juvenal da Nica", fidei ocorrido próximo ao quilômetro 19, em Jacarepaguá.

Conduzido para Niterói e apresentado ao Delegado Alexandre Almeida, foi o criminoso interrogado, e, depois removido para esta capital, a fim de ser entregue às autoridades.

Presos os Assaltantes da "Merceria Barros"

Finalmente foi esclarecido o assalto da "Merceria Barros", situada na Rua Teixeira Soares n.º 94, com a prisão ontem à noite da mundana Isabel Martins (20 anos, solteira, Rua Projétil, B. Olinda), seu irmão Paulo Irineu de Paula e o irmão deste, Carlos Irineu de Paula, vulgo "Carlinhos", que trabalhava na merceria assaltada. Isabel, depondo na Delegacia do 15.º Distrito Policial, declarou que estava na Avenida Presidente Vargas, nas proximidades do n.º 1.138, quando viu "Carlinhos" confabulando com um indivíduo de nome Fausto da Costa, (20 anos, residente no n.º 1.138, daquela mesma Avenida). Em seguida Fausto, a quem já conhecia, dela aproximou-se, levando-a à cidade merceria, onde "Carlinhos" trabalhava. Ali Fausto ameaçou-a com um revólver, mandando que ela batesse a porta. O proprietário, Francisco Barros Oliveira, abriu a porta, ocasião em que Fausto apontou o revólver, entrando ambos no estabelecimento. Houve violenta luta corporal entre assaltante e vítima. Nesse momento o cofre caiu, jogando pelo chão um pacote de cédulas. Apunhalou alguns e foi para sua residência em Olinda. Aô que parece Paulo, irmão de Isabel, não está envolvido no assalto, sendo que "Carlinhos" está indicado como autor intelectual do delito.

MISTÉRIO NA AVENIDA NIEMEYER:

TENTANDO A FUGA A JOVEM PRECIPITOU-SE NO ABISMO

Identificado Por Uma Campanheira — Saiu de Casa em Mesquita e Dirigiu-se Para um Emprego na Tijuca — Ninguém Sabe Dizer Como Foi Até ao Leblon — Detido o Namorado Que Prestou Declarações — Pai e Irmã Desolados — Um Número de Telefone Facilitou as Primeiras Diligências — Um Pedaco de Gravata Preta no Local — Era Uma Moça Bem Comportada — Novas Diligências Hoje

As pessoas que passavam ontem à tarde cerca das 14 horas pela Avenida Niemeyer, a uns 50 metros adiante do Hotel Leblon, tiveram a atenção voltada para um corpo de mulher que havia caído de uma ribanceira de 30 metros de altura, denominada "Caminho do Céu". Estava semi-desnuda, apresentando várias equimoses e um crânio aberto.

Cientificado da ocorrência, o Comissário Edgard Xavier, do 1.º Distrito, remou para o local, onde tomou as necessárias providências, inclusive solicitando a presença da Perícia.

Tudo indica tratar-se de crime de natureza sexual, pois vistoriando o Alto da ribanceira, a polícia encontrou os seguintes objetos, que fo-

Um Indício

O Comissário Edgard Xavier procedeu a várias investigações no local, procurando inclusive estabelecer a maneira pela qual a moça veio a cair em plena estrada. Subindo até o "Caminho do Céu", justamente entre as vestes da infeliz, depistou um pedaco de gravata preta, destas que costumam utilizar os trocadores e motoristas de ônibus. Todo esse material foi arrecadado e mandado para exame, enquanto o cadáver era removido para o Instituto Médico Legal. Posteriormente, outras diligências foram efetuadas nos pontos de coletivo próximo, mas nada conseguiu trazer ao conhecimento do delegado. No entanto, o material estava bastante próximo ao ponto de queda, onde se encontrava Maria Aparecida e seu algoz.

A Identificação

O telefone em questão pertence ao médico Dr. José de Carvalho Rezende, que mora na Rua Delgado de Carvalho, 125, apartamento 301. Interrogado a respeito pouco informado de que a autoridade, recebeu de seu filho, o menino de 12 anos, uma gravata preta, que ele havia encontrado no local. Foi então encaminhado para o delegado, onde se encontrou com o médico Dr. José de Carvalho Rezende, pai de sua filha, a jovem Maria Aparecida, que se encontra no apartamento 301.

A Irmã

Amélia, cujo depoimento foi de grande valia quanto ao reconhecimento, contou que, há uma irmã da morte, Nadir de Sousa, com 18 anos, doméstica da residência situada na Rua Elvira Machado, 701-A. Realmente, lá se encontrava e ao saber do acontecimento, teve forte crise nervosa.

Boa Jovem

Enquanto isso ocorria a reportagem rumava para a Rua Japuri, onde a dona da casa, D. Ana Pimentel, disse que Maria Aparecida não era mais sua empregada, acrescentando: "Serviu-me durante três anos, sempre demonstrou ser uma boa moça, até que ultimamente manifestou desejos de sair, a fim de procurar outra ocupação, já arranjada por sua irmã. Esteve aqui domingo, se despediu, e desde então não tivemos mais notícias suas".

Foi Para a Casa Dos Pais

Voltamos a interrogar Nadir

de Sousa, quando era ouvida na Polícia Técnica.

— Ela ia para uma casa a lado da que estou. Aguardava-a hoje, até que chegou a tragica notícia. Sabia estar em Mesquita, na moradia de meus pais.

Desolado

Sabedor que "um grave acidente" havia ocorrido com sua filha, o pai da infeliz, Sr. José Flávio de Sousa, lavrador,

Detido o Namorado

Investigadores da Polícia Técnica, conseguiram deter o namorado de Maria Aparecida, Traise de Francisco Pereira, de 25 anos, garção, o qual trabalhava em um Café estabelecido na Rua Haddock Lobo, n.º 463, e reside no Jd. H. Há dois anos, chegou de Portugal, e bastante tímido, passou a cortejar Maria Aparecida, aliás sua primeira namorada.

— Eu ia casa com ela. Já sabia de sua infelicidade, mas não importava. Moça de bons modos, servia para esposa. Os nossos encontros eram espaçados. O Sr. sabe, eu não me empregava, ela não dela, só nos faltávamos uns domingos. Assim mesmo, o último passeio foi no sábado. Segunda-feira recebi um seu telefonema marcando um encontro, ontem, isto é, na terça-feira, às dez horas, em frente à Padaria Brilhante, na Rua Haddock Lobo. Lá estive mas ela não apareceu.

Estava Trabalhando

Francisco é um rapaz de hábitos pacatos, e está fora de qualquer suspeita. Faz os maiores elogios a Maria Aparecida, diz não conhecer as suas companhias, ou saber se tinha inimigos, ou alguém que fosse no caso seu. Por outro lado, a polícia constatou que embora a jovem fosse seu dia de trabalho, não trabalhava no botiquim onde é garção, em outros mistérios que não são de servir nas mesas. Assim, encontra-se em liberdade.

As diligências prosseguem, mas já agora nada há de positivo quando ao crime.

EDITH RIZZO AINDA NÃO SE APRESENTOU AO 22.º D.P.

Não se apresentou às autoridades policiais, conforme era esperado, Edith Rizzo, a autora da morte do Vereador José Machado Wanderley. Os Advogados Evandro Lima e Severino Ribeiro, patronos da criminosa, 22-feira última, avisaram ao Delegado Antônio Veríssimo para acertarem providências da apresentação. Ficou combinado que Edith compareceria ao 22.º Distrito Policial, às 13 horas de ontem, a fim de prestar declarações. Isto, entretanto, não sucedeu.

por motivos técnicos da defesa que está coligando dados e elementos que originaram a tragédia da Avenida Suburbana. Tendo em vista a vida acidentada do edil e seus antecedentes pouco recomendáveis, os advogados estão reunindo fatos

que permitam justificar a brutalidade do crime, apontando Edith como uma vítima da paixão que dedicava ao antigo "papa-defunto". Por outro lado, a polícia não tem muito empêno na apresentação, isto porque, o flagrante já não mais existe e o prazo para a conclusão do inquérito, sendo de 30 dias, permitirá que as investigações e diligências se processem sem atropelo.

DR. PAULO PÉRISSE

Chefe do Serviço de Proctologia do Hospital Gástrico-Intestinal — Reto e Anus — Hemorroidas com Operação. Av. Rio Branco, 166-167 - 5/1066 - Diariamente de 14 h. a 18 h. Fones: 52-0251 — Res. 25-4551

Nervosos e Esgotados

INSONIA, NERVOSISMO E NEUROSE DE ANGSTIA, ANSIEDADE, ESGOTAMENTO NERVOSO, NEURASTENIA, DESÂNIMO, COMPLEXOS, MANIAS, TIQUES, IMPOTÊNCIA, FRIEZA SEXUAL DO HOMEM E DA MULHER, SENTIMENTOS DE INFERIORIDADE E DE DUVIDAS, FÓBIAS, CISMAS, ESCRUPULOS EXAGERADOS, DISPESIAS NERVOSAS, TRISTEZA, MEMÓRIA CANSADA, PALPITAÇÕES, MEDOS, TONTAÍRAS. O Dr. EDUARDO VILLELA, especialista, com mais de 36 anos de prática, dos quais 14 nos Hospitais de Paris e de Nova York, trata com eficácia segura e rápida todos estes males, na sua moderna e aparelhada CLÍNICA FISIOTERÁPICA, 16, Rua de Lapa, 16, sobrado, todos os dias, das 7,30 às 12 e de 14 às 17 horas. Sábado, 7,30 às 12 horas — Telefone: 32-8272



O PAI E A IRMÃ, José Flávio de Sousa e Nadir de Sousa, surpresos e revoltados com o crime



A COLEGA Maria Amélia identificou o companheiro. No flagrante acima quando conversava com o garção Francisco

Editôra ULTIMA HORA S. A.

CONVITE

SRS: Roberto Jansen
Silvio Fernandes
Hermes Lirio Vieira
Rinaldo da Silva
Dr. Gabriel Bernardi
Antonio Figueiredo
Pascoal Jacovino
Sebastião Lopes do Rêgo
Geraldo Andrada e Silva
Mário Dias Pereira
José da Costa Dutra.

Convidamos aos Srs. acima a comparecerem à gerência deste jornal, com a máxima urgência, a fim de prestarem contas.

Rio, 29-3-1955

Estrada de Ferro Central do Brasil

EDITAL

As 15 horas do dia 1 de abril de 1955, o Departamento do Material desta Estrada, receberá propostas para aquisição de:

- Condensador de mica e condensador eletrolítico, resistência etc.;
- Fusível elétrico, aprovado pelo DNIG;
- Rebites de aço;
- Ladrilho de vidro;
- Macaço de brim ruar com cinto, etc.;
- Hidróxido de potássio;
- Material para automóvel;
- Coife forte;
- Reparação de máquina de somar "Victor".

Detalhes e informações serão prestados no Serviço de Compras, à sala 706, do Edifício da Central.

DR. EDMUNDO BLUNDI

DOENÇAS FULMINEANTES — RAÍTIAS — LUMINOSAS (Lúpus e Chlamídia)

Chefe do Centro de Ser. de Diagn. e Trat. do Rio de Janeiro e da Faculdade de Medicina da Universidade do D. P. Rua Alameda Alvim 31 17.º andar — Tel: 25-4031 — (Marcelo novo) CONSULTORIA 25-5700

TERRENOS PARA VOCE

A 10 Minutos Das Barcas de Niterói

— CONSERVAÇÃO PERMANENTE — SEM ENTRADA SEM TROCO —

PRESTAÇÕES DESDE 300,00

TAMBÉM VENDEMOS LOTES COM CASA EM PRESTAÇÕES MENSUAIS SEM ENTRADA

PARA COMPRAR O SEU TERRENO

Presenciar aos domingos as exibições no Largo de Moura, na Pedra da Cruz, na Fm. da Alameda São Boaventura — Bondes e ônibus Freixo e Propriedade da Imob. SANTA EDWIGES LTDA. Inf. no RIO

SOTIC RUA SENADOR DANTAS, n.º 74 SALA 703 — TELEFONE 42.1699

CR\$ 4.800,00

Máquinas de costura 5 gavetas, de pé, com garantia de 10 e 20 anos CROSLY — PHILIPS ELITE — MERSWISS ELGIN e ALFA

CASA ROYAL

RUA MACHADO COELHO N.º 172

TELEF.: 32-4041 e 32-5882

MATERIAIS A.C.M. PARA CONSTRUÇÃO

Perfeitos, Duráveis, Garantidos

- CIMENTO ARMADO**
Tubos vibrados de 22 a 120 centímetros para água, muros, molinos, tanques, postes, blocos, lajeotas, balaustradas e grades decorativas.
- INSTALAÇÕES SANITÁRIAS**
Fornas (aparelhos), caixas de gordura, inspeção e passagem, água, gás, esgoto, etc.
- CIMENTO AMIANTO**
Caixas para água, para descarga, tubos, furacos, chapas Onduladas etc.
- MARMORITE**
Armários, mesas, pitorris, pisos, lambris, bancas para cozinha, etc.

A. COSTA MENDES & CIA. LTDA.

INDUSTRIA DE ARTIFATOS DE CIMENTO ARMADO E MARMORITE

Rua Benedito Ottoni, 62-64 — Telefones: 28-2591 e 48-4807

LIVROS ESCOLARES PARA TODOS OS CURSOS

LIVRARIA SÃO JOSE

RUA SÃO JOSE, 38 — Telefone: 42-0435

RIO DE JANEIRO

Lápis grátis aos senhores estudantes

Durma melhor com os Travesseiros de LATEX VULCAIN e Colchões espuma de borracha.

Entregas rápidas

TAPEÇARIA NACIONAL LTDA.

Fábrica de móveis, estofos e grande variedade de peças avulsas.

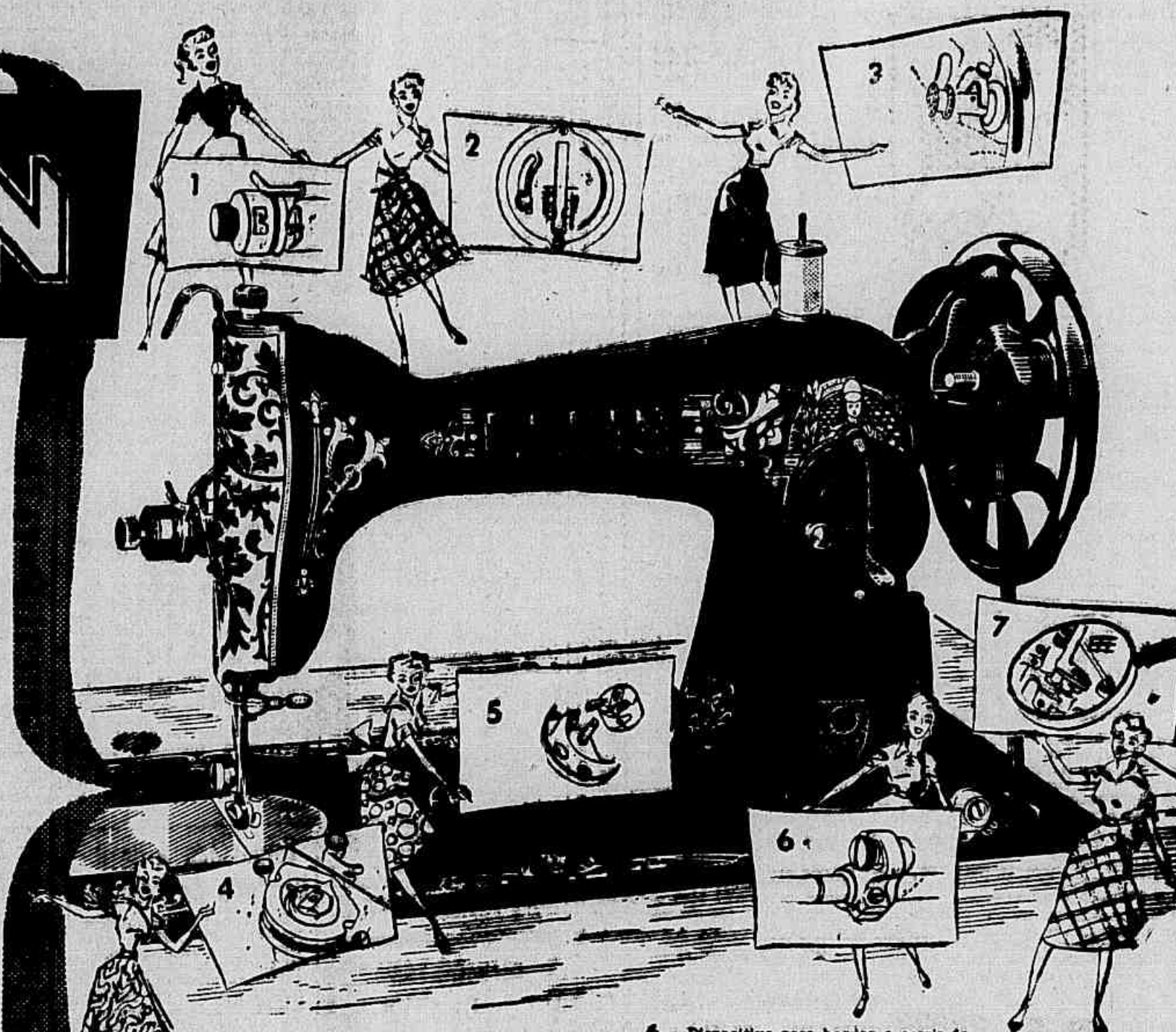
Rua do Catete, 135 — Telefone: 25-1693

perfeição em cada detalhe...

ELGIN

a máquina que
tem tudo
que V. exige

Centenas... milhares de senhoras encontram em ELGIN a alta qualidade necessária para serviços delicados de costura e bordado - encontram em ELGIN a auxiliar preciosa do lar! Procure um dos nossos revendedores - veja e compare a qualidade e condições de venda da máquina de costura ELGIN. E, certamente, V. também vai se decidir por ELGIN.



- 1 - Um disco numerado facilita a regulação da tensão do fio.
- 2 - Costura para frente e para trás, com regulador de comprimento e fixador de ponto.
- 3 - Enchedor de carretinha com desligador automático.
- 4 - Pé com fecho de pressão, facilitando a retirada e limpeza da lançadeira. (5)

6 - Dispositivo para bordar e serzir de fácil manejo.

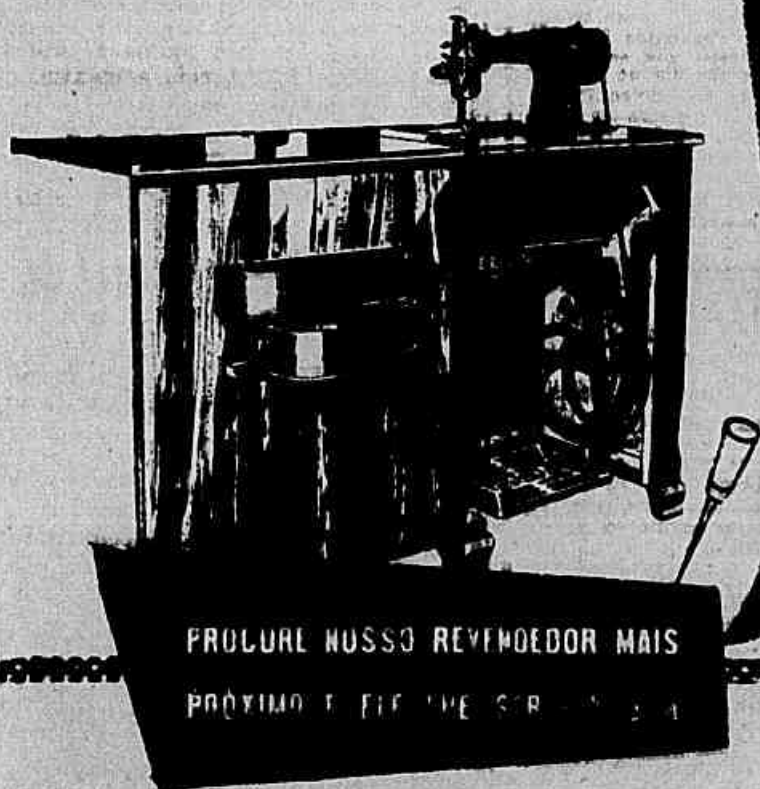
7 - Um controle rigoroso da produção e uma revisão completa antes da saída asseguram a cada máquina um acabamento apurado e funcionamento impecável.



ELGIN

Escritório Central
C. POSTAL 4575 - S. PAULO

20 anos de
garantia



PROCURA NOSSO REVENDEDOR MAIS
PRÓXIMO A SI



CENTRO

CASA DELTA
Matriz - Rua Buenos Aires, 296 - Loja
Filial - Rua Buenos Aires, 184 - 1.º andar

CASA NIEPCE
Domingos Batista de Lima
Rua 7 de Setembro, 133 - Tel.: 22-6255

CASA RETROZ
Rua Uruguiana, 97 - Tel.: 23-2450

CREDIBARAN
R. da Conceição, 31 - 7.º - Grupo 705 - Tel.: 23-1461

GELÓPOLIS
Rua Leandro Martins, 80

LOJAS MURRAY S/A
Rua Rodrigo Silva, 18 - Tel. 52-4841

TONELUX
Rua Senador Dantas, 28 a 38

BAIRROS

BOTAFÓGO

CASA GONÇALVES
Rua da Passagem, 10-A - Tel. 26-0368

CATETE

MAGAZIN SUDELETO S/A
Rua do Catete, 235 - Tel.: 45-5050 - (R. Interna)

ESTACIO

CASA ROYAL
R. Machado Coelho 172 - Tel.: 32-4041 e 32-5885

LEOPOLDINA

CASA JUBIARA
Rocha & Figueiredo Ltda.
Rua Dr. Alfredo Barcelos, 699 - Tel.: 36-1435

MADUREIRA

CASA DE RÁDIOS UNIVERSAL LTDA.
Estrada Mal. Rangel, 170-A

LOJAS MURRAY S/A - Filial
Rua Carvalho de Souza, 282

MEIER

A PRINCIPAL DOS MÓVEIS LTDA.
Rua Dias da Cruz, 25 - Tel. 29-4443

PENHA CIRCULAR

CASA AMADO
Rua Lobo Junior, 1368 - Tel.: 30-3042

RIO COMPRIDO

RUY MAFRA & IRMÃO
Rua Aristides Lobo, 134 - Tel. 28-7547

PETRÓPOLIS

A FORMIDÁVEL
Av. 15 de Novembro, 667 - Tel. 2530

J. VARANDA COM. IND. S/A.
Filial - LOJA ESPORTE
Av. 15 de Novembro, 801 - Tel. 3333

S/A PETRÓPOLIS CRÉDITO MOVEL
Av. Paulo Barbosa, 344 - Tels. 2222 e 5555

NITERÓI

CASA SILVIO
Rua Marechal Deodoro, 81 - Tel. 7038

RIO DE JANEIRO - AVENIDA PRESIDENTE VARGAS, 446 - 10.º ANDAR - SALA 1802 - TELEFONE: 23-4756

A MAQUINA DE COSTURA DE FAMA MUNDIAL

REALIDADE ECONÔMICA

AS EMPRESAS DE PETRÓLEO SUBSTITUIRÃO O M. DA FAZENDA

Como os combustíveis líquidos e os seus derivados oferecem substanciais lucros, em razão dos graves aumentos autorizados pelo SUMOC e homologados pelo 2º Conselho da COEP, isto é, pelos novos membros dessa entidade, escolhidos e impostos pelo Ministro Gudin, é natural, portanto, que toda a organização arrecadadora e fiscalizadora do Ministério da Fazenda dicar um segundo plano, visto que as empresas estrangeiras de petróleo passaram a ser a base financeira da Nação. A situação é curiosa, mas deve ser examinada antes que seja tarde. Muitos bilhões de cruzeiros serão arrecadados por essas empresas, sem nenhum controle, em virtude do que existe nesse particular, não correspondendo às reais necessidades fiscalizadoras.

Então surgiu a primeira bomba, como o povo denomina um grande escândalo. As empresas de petróleo ganhavam mais de 600 milhões de cruzeiros com os estoques existentes e importados com os ágios antigos, vendendo-os pelos preços altamente majorados. Havia a promessa formal do Ministro da Fazenda, segundo noticiário da imprensa, de que os preços alterados só entrariam em vigor seis meses após a sua homologação pela COEP. E o que aconteceu? As empresas, mercê da omissão proposital deste governo de "austeridade", passaram a vender, desde lá, os seus estoques com um acréscimo na gasolina de 70%. Os jornais afirmam que esse dinheiro será destinado ao financiamento da campanha do candidato do Governo, que outro não deverá ser além do honradíssimo Gen. Juarez Távora. Pobre do povo brasileiro, sem saber, os seus próprios algeiros.

Durante a última guerra mundial, ficou evidente que o Conselho Nacional do Petróleo não controlava adequadamente os estoques de gasolina, permitindo-se a ser informado pelas empresas do que estava ocorrendo. A "Standard Oil", nesse ocasião, fora escolhida pelo C.N.P. para receber e distribuir entre as demais empresas o petróleo importado. O certo é que tudo foi feito tão bem, que o "melhado negro" do petróleo, que só poderia existir com a participação dessas empresas, únicas fornecedoras do produto no país, prosperou tanto que ultrapassou de modo especial, no interior, as tabelas de preços oficiais que de nada valiam. Estamos, agora, voltando, sem necessidade, a essa situação humilhante.

O cálculo de 600 milhões de cruzeiros é infimo em virtude da grandeza do negócio. Deve ser muito mais. Nem se justificariam o acodamento e o interesse e a intransigência do Ministro Gudin, que vem sendo mantido no Ministério da Fazenda por forças estranhas. Merece esta questão uma investigação maior e, sobretudo, de interesse patriótico.

O Ministro Gudin, em seis meses de administração, agiu com tanta "sabedoria", que conseguiu o que desejava, arrastar o Brasil às empresas norte-americanas. Qualquer necessidade de suprimento de caixa do Tesouro Nacional, teremos que consultar a essas empresas sobre se podem ou não nos atender em nossas solicitações. A ditadura econômica avança a passos largos. Estamos enganados, entretanto, se pensamos que os que lutam contra o Brasil, por isso que nunca esteve tão profundamente arraigado no coração dos brasileiros um nacionalismo mais puro e imperceptível do que o intitulado pelo inquecível Presidente Getúlio Vargas. Que tenham cuidado os aventureiros internacionais, porque somos Brasil e desejamos continuar sendo Brasil, mesmo que, a contragosto, tenhamos que dar a última e decisiva lição a uns determinados e bem conhecidos "vendilhões da pátria".

O orçamento público, pelo qual o legislativo vota a receita oriunda dos impostos e taxas, e a despesa que deverá ser destinada aos Ministérios e setores públicos, desde as despesas materiais até as obras e melhoramentos, foi impulsionado por este governo, que deixou de cumprir, em grande parte, especialmente no que diz respeito aos benefícios econômicos e sociais do país. O que ocorreu foi considerado a lei que aprovou o orçamento, na forma da Constituição, que para o Presidente Café Filho e o seu Ministro Gudin é uma morte.

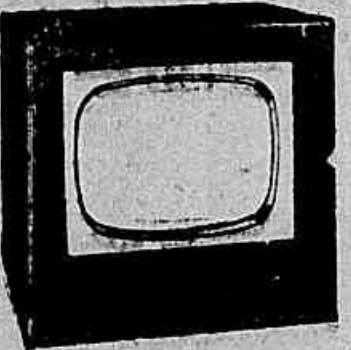
E assim tem procedido, particularmente, o Ministério da Fazenda, por isso que encontrou na cobrança dos ágios, que é uma medida a título precário, para determinados fins cambiais, uma solução irregular e amoral, ao desviar esses ágios dos fins a que se destinam pela lei que os criou, para o pagamento de despesas administrativas, sem nenhuma vantagem para a produção ou a circulação de nossas riquezas. Os ágios, que não podiam deixar de ser aproveitamento econômico e social, passaram a ser um instrumento inflacionário, improdutivo e condenável, face ao desvirtuamento de suas próprias finalidades.

Se V. ainda não possui um RECEPTOR DE TV

eis aqui a sua **GRANDE OPORTUNIDADE!**

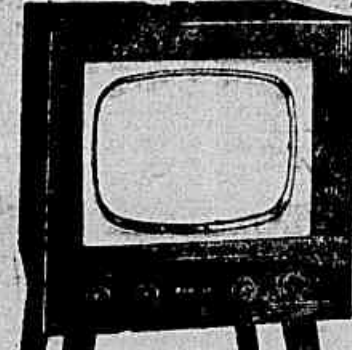
TV-Radiola

o melhor em qualidade e perfeição!
preços e condições excepcionais!



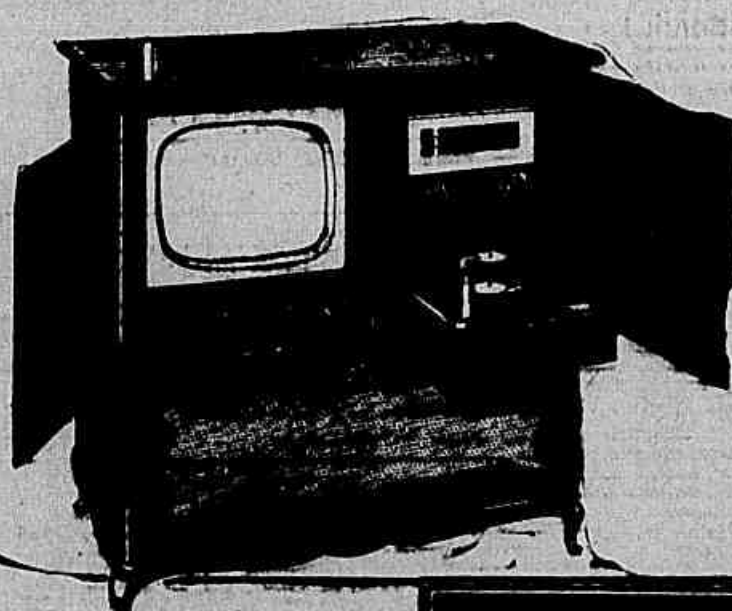
Modelo BR-17-T-401
De mesa, tela de 17"

à vista 21.950,
ou 1.400,
por mês



Modelo BR-17-T-401
Com pés, tela de 17"

à vista 22.600,
ou 1.440,
por mês



Modelo BR-17-T-490
Harmonioso conjunto em móvel de madeira;
tela de 17"; rádio de ondas curtas e longas;
toca-discos automático RCA, importado;
altifalante de 12"

à vista 39.900,
ou 2.400, por mês

MESBLA

ABERTA AS 22h e 30m, FEIRAS ATÉ AS 22h

RUA DO PASSEIO, 42/50

Cidade Aberta

POVO, JURISTAS E O SINDICATO DOS JORNALISTAS NA DEFESA DA CAUSA CONTRA OS "GANGSTERS"



Coluna de EDMAR MOREL

O "Dr." Luiz Freire Fausto Nem é Médico, Nem é Honrado — A Prova Que Desmascara o Charlatão — Nova Lista de Pociplas Fornecida à Polícia — Laudos Para Favorecer os Traficantes — Nenhum Envenenador Foi Pôsto em Liberdade — Pedido de Informação aos Prefeitos

Quando um prevaricador é seguro pela polícia, depois de longos anos de impunidade, geralmente, tem duas reações: fica humilde ou ameaça o jornalista de um processo por crime de injúria.

HORA, sob a minha inteira responsabilidade, procurou o desonesto funcionário do Serviço da Fiscalização do Leite de quem ouviu:

“Eu sou ladrão. Sou médico. E dos mais honrados. Há 20 anos venho desenvolvendo minhas atividades em favor da causa pública. (Que cinico!) Mas quero que este jornalista que tenta enlamear o meu nome honrado apresente provas”.

“Al é que está o equívoco. Nem é médico, nem é honrado. Apenas um acahador comum, velho freguês das "caixinhas" dos "gangsters" do leite, entre eles o seu amigo Adriano José Ribeiro, na Rua Humaitá, 98”.

Não basta denunciar os ladrões do povo Angelo Lopes de Almeida, David da Costa Moreira, João da Silva Tomé, Manoel Cabral Júnior, Antonio Lopes Tomé e outros ladrões que controlam a podridão do comércio do leite na Capital Federal.

Fiz um requerimento ao Diretor do Serviço Nacional de Fiscalização, pedindo para informar se o "Dr. Luiz Freire Fausto" é realmente médico, sanitário, higienista, ou se possui, enfim, algum título registrado no referido serviço que o credencie para a função de tamanha relevância (Médico do Serviço de Fiscalização do Leite junto à Delegacia de Economia Popular) a qual está intimamente ligada à saúde do povo.

Um repórter de "Diário da Noite", 48 horas depois da denúncia que fiz em ULTIMA

CHARLATÃO

Confesso que não tive a menor surpresa com a certidão mandada fornecer pelo Dr. Luiz Salgado Lima, Chefe da Seção Médica e firmada pelo Sr. Carlos de Castro, Chefe da Seção de Administração. Eis o documento que desmascara o falso médico:

Acusado de falsa qualidade e de prevaricação nas suas funções públicas, já forneci endereços das principais "caixinhas", cujo rateio era feito pelo seu auxiliar direto Sena, pobre velho, alquebrado ao peso dos seus 70 anos, arrastado a uma triste aventura, justamente quando vai se aposentar.

“Em cumprimento ao despacho exarado no requerimento de Edmar Morel, protocolado no Serviço sob o número 3.708, de 29 de março de 1955 certifico que o nome de Luiz Freire Fausto não consta dos arquivos deste Serviço de Medicina ou Farmacêutico com diploma registrado”.

No dia em que o denunciado como membro da quadrilha dos "gangsters" do leite foi procurado por um conhecido advogado, cujo nome não estou autorizado a publicar, que entre outros fatos revelou que o falso médico tem uma verdadeira clientela de advogados de leitoiros aos quais fornece laudos preparados de acordo com os quesitos formulados pelos patronos dos leitoiros autuados. Esta é uma das razões pela qual a Delegacia de Economia Popular de setembro de 1954, até agora, a despeito de conseguir realizar 93 flagrantes e 3 inquéritos, só conseguiu levar para a cadeia três ou quatro traficantes, pois as análises, combinadas com os advogados, favoreceram os criminosos na Justiça.

O chantagista, depois de se apresentar ao jornalista como médico da Prefeitura, por ocasião da diligência na Rua da Passagem, 127, isto há mais de 15 dias, agora diz que é "Médico de Laboratório provisionado". Isto é, em linguagem mais simples, um fiscal de rua da antiga Comissão Executiva do Leite com um papelinho no bolso em forma de licença. A isto ficou reduzido o "doutor" Luiz Freire Fausto, velho alcagete dos "gangsters" do leite nas dependências da Delegacia de Economia Popular.

Entre outros fatos revelou que o falso médico tem uma verdadeira clientela de advogados de leitoiros aos quais fornece laudos preparados de acordo com os quesitos formulados pelos patronos dos leitoiros autuados. Esta é uma das razões pela qual a Delegacia de Economia Popular de setembro de 1954, até agora, a despeito de conseguir realizar 93 flagrantes e 3 inquéritos, só conseguiu levar para a cadeia três ou quatro traficantes, pois as análises, combinadas com os advogados, favoreceram os criminosos na Justiça.

POVO E IMPRENSA CONTRA OS "GANGSTERS"

CHARLATÃO

O repórter ainda não tem conhecimento do processo movido pelo acahador e falso médico Luiz Freire Fausto. Na Justiça o jornalista terá ocasião de denunciar um por um dos falsificadores, sem distinção de classe social, desde os larapões da Rua da Passagem aos funcionários do Serviço de Fiscalização do Leite da Prefeitura, convenientes com as quadrilhas de envenenadores.

centenas de cartas, telegramas e telefonemas chegam à redação de ULTIMA HORA, numa comovedora manifestação de solidariedade ao combate aos estrangeiros que, abusando da hospitalidade do Brasil, envenenam os nossos filhos.

MOÇÃO DO SINDICATO DOS JORNALISTAS PROFISSIONAIS DO RIO DE JANEIRO

CHARLATÃO

Assinado pelo Sr. Luiz Ferreira Guimarães, Presidente do Sindicato do Rio de Janeiro, o jornalista recebeu a seguinte moção de solidariedade:

“O Sindicato dos Jornalistas Profissionais do Rio de Janeiro vem, por seu intermédio, solicitar ao valoroso jornalista que, honrando sua nobre profissão, através de sensacionais reportagens, desmascare os fraudadores do povo e defender com tanta pertinácia a saúde das crianças brasileiras, vilmente asasinadas pelos cupidos "profiteiros" dos trastes do leite. Nossa organização, tomando conhecimento que esses onustos exploradores, pagados pela gula nos seus crimes de lesa população, ainda pretendem levá-lo às barras dos Tribunais, apresenta sua irrestrita solidariedade e roga aceitar os serviços jurídicos do Sindicato por intermédio dos seus Advogados Moisés Alves de Medeiros e Eilburz Moreira de Carvalho a fim de acompanhar todos os trâmites da questão. Fraternalmente, Luiz Ferreira Guimarães, Presidente”.

FALE O POVO

CHARLATÃO

Da longa correspondência recebida por ULTIMA HORA manifestando solidariedade ao combate contra os "gangsters" o jornalista destaca:

“Sou um humilde costureira, perdida no anonimato, mas que não cansa de aplaudir a campanha moralizadora de ULTIMA HORA. Eulvinha Machado.

“O povo ficará satisfeito quando vier as quadrilhas condenadas pela Justiça. Dr. Omar Ribeiro Lima.

“Graças ao combate de ULTIMA HORA os refinados ladrões do povo os habitantes dos subúrbios já estão bebendo um leite melhor. Sônia Patrícia precisavam de uma Moço. Nair de Oliveira”.

TELEFONES PARA DENUNCIAR OS "GANGSTERS"

CHARLATÃO

Essas manifestações falam pela alma do povo.

Os telefones que recebem denúncia contra os traficantes são os seguintes: 42.4700, 42.4705 e 22-3023.

O VEREADOR GENTIL DE CASTRO PEDE INFORMAÇÕES AO PREFEITO

CHARLATÃO

O vereador petebista Gentil de Castro, nome que dispensa apresentação como grande estudioso do problema da criança no Brasil, apresentou um requerimento à Mesa, pedindo informações ao Prefeito do Distrito Federal sobre a irregularidade do comércio de leite no Rio. Falando o representante de ULTIMA HORA na Câmara Municipal, disse o Dr. Gentil de Castro:

“Fiquei, realmente, impressionado com as denúncias que o jornalista Edmar Morel fez em sua coluna, na ULTIMA HORA e, como vereador, não podia deixar de pedir informações ao Prefeito sobre um fato de tamanha gravidade. Por isso, apresentei o meu requerimento, pelo qual poderá saber-se se as pessoas acusadas nesses fatos são ou não culpadas”.

BANCO DELAMARE

Regresse ao lar levando um exemplar da

REVISTA DO GLOBO

43-2241 REPÓRTER ULTIMA HORA

O QUE HÁ PELAS FORÇAS ARMADAS NOTICIÁRIO

Observador Militar

1. Senado e Constituição — Prossegue o Senado Federal na sua proposta de construir, nesta cidade, um novo edifício-sede para seus trabalhos. Noticiaram os jornais que apresentaram-se cerca de 500 projetos à concorrência aberta com tal fim. A Constituição, a atual e as suas antecessoras, atribuem a Capital da República a tarefa de dar-se para o plano de Goiás. Mas o Senado, ou os senhores senadores, não atendem a isso.

Esta é a frente da comissão encarregada da mudança da Capital a Marçal José Pessoa, que é homem objetivo e já afirmou ser possível a mudança dentro de dez anos. Agora, a coisa vem, se há de ser, a seguir. Um, a extinção da Comissão, o que é da alçada do Presidente da República, que está querendo cumprir a Constituição. Outro, o encaminhamento dos trabalhos preparatórios para a construção do novo edifício, sujeitando-se os senadores à letra da Constituição. Outro caminho a tomar seria a reforma da Constituição, estabelecendo que a Capital não se mudará mais. Mas para isso é preciso muito mais coragem do que a que há por aí.

Cabe às forças armadas influir para que a Consti-

tução seja cumprida, mudando-se a Capital dentro de um curto prazo.

2. Brasil-Estados Unidos — O luto oficial consequente à morte do ex-Presidente Artur Bernardes deu um tom mais solene à recepção e visita de dois dias que fez o Ilustre Secretário da Marinha dos Estados Unidos. A sua viagem prende-se ao estreitamento das relações de grande república do norte com as nações sul-americanas. Não é estranho ao objetivo da viagem, se não seu principal motivo, o estudo dos problemas relacionados com a defesa do hemisfério. O Brasil é peça de primeira mão no organismo de defesa das Américas, e não ficou privado na última guerra.

Precisamos valorizar a nossa posição estratégica para merecermos a ajuda econômica de que tanto carecemos. É preciso não implorar, mas provar nossos direitos.

Vem aí, chegando a 1º de abril, o novo chefe do estado do Exército Norte-Americano na Comissão Militar Mista Brasil-Estados Unidos. O substituto do General Macdonald será o General Sink. Nascido em 1885 e graduado em West Point em 1907, já é major-general, ou seja, general de divisão. Tomou parte nas guerras na Europa e na Coreia. Foi instrutor chefe de Infantaria e comandante do Corpo de Cadetes da Academia Militar.

Sua brilhante carreira, na paz e na guerra, evidenciou o para um feliz êxito na sua missão de tanto interesse para as melhores relações entre os exércitos do Brasil e dos Estados Unidos.

Ao General Bellderilinden apresentamos votos de boa viagem e o saudamos como um bom amigo do Brasil.

CORCOVADO

Inviações em tecidos finos de algodão

DOENÇAS DO CORAÇÃO - ESTÓMAGO - FIGADO E INTESTINOS

DR. RUBEN GANDELMANN — Prática nos hospitais de Paris — Clínica Médica — Eletrocardiogramas — Origem da Doença de Coronária — Prática de Vênus — Diagnóstico da 1ª e 2ª — Consultas: Crs 100,00 e das 14 às 18,00 horas — marcada — Avenida Rio Branco, 257 — 14º andar — Sala 1409 — Tel.: 22-3794 e 27-4357

DOENÇAS DA PELE

Dr. Agostinho da Cunha

ASSEMBLEIA, 72, Tel. 22-3265

Das 10 às 12 horas

Com 6 CRUZEIROS por dia

Um relógio Suíço que "da classe" ao seu dono!



Com apenas Cr\$ 180,00 por mês, sem entrada, o sr. pode adquirir hoje mesmo este luxuoso **Milano Suíço**.

- * AUTOMÁTICO, não é preciso dar corda.
- * CALENDÁRIO, marca o dia do mês.
- * ANTI-CHOCQUE, não quebra.
- * ANTI-MAGNETICO, não varia com influências elétricas.
- * IMPERMEÁVEL, à prova d'água.
- * MOSTRADOR em branco e preto.
- * 20 MICROMES, folheado e ouro.
- * FUNDO DE AÇO, inoxidável, não descora com o suor.
- * 17 RITMOS.

PONTO Frio
Jóias
Uruguaiana, 140

"REPORTER ÚLTIMA HORA" 43-2241

Milhões de Rotarianos Sob um Lema: "Dar de si Antes de Pensar em Si"

Comemora-se Este Mês o Jubileu de Ouro do "Rotary Internacional" — A Reunião e Ontem no R. C. de Copacabana e a Conferência Distrital, a Realizar-se em Quitandinha.



Aspecto da reunião do Rotary de Copacabana, vendo-se o presidente, Sr. Rui dos Santos, o jornalista Simas e o Sr. Roberto Petis Fernandes.

Este mês se comemora o cinquentenário do "Rotary Internacional". São cinquenta anos que milhares de pessoas em todo o mundo atuam sob o lema "dar de si antes de pensar em si". E, diga-se de passagem, não são poucos os seres humanos que têm sido beneficiados pelos rotarianos. Ontem a reportagem compareceu à reunião semanal do "Rotary de Copacabana", um dos vários clubes existentes no Rio e no Brasil. A ideia criada por Paul Harris a mais três companheiros, na cidade de Chicago, U. S. A., espalhou-se pelo Globo Terrestre. Cada clube, reunindo apenas de 60 a 80 rotarianos, das mais diversas categorias profissionais. Semanalmente, se reúnem num jantar, durante o qual são anunciadas as realizações e prestações de contas das comissões incumbidas de alguma missão e, uma palestra sobre os mais variados temas. Ontem, por exemplo, no Rotary de Copacabana, a palestra versou em torno de "Seguros Agrícolas" e foi ministrada pelo Dr. Ruy de Oliveira Santos, presidente da Companhia Nacional de Seguros Agrícolas, que despertou grande interesse.

Encerramento do Jubileu

De 13 a 16 do próximo mês, será encerrado o jubileu de ouro do Rotary Internacional, realizando o de Copacabana uma Conferência distrital, no "Hotel Quitandinha". Ali, também, será encenada uma peça teatral, sob a direção do autor e empresário Geyza Boscoli, também rotariano. A peça é sobre o tema do Rotary, tem o nome de "Lamentamos anunciar..." e como personagens, os seguintes rotarianos: Afonso Fontalva, Darcy Bove de Azevedo, Darcy Monteiro, Evaldo Simas Pereira, Gottschalk Coutinho, José Paulo Siqueira, Jean Sartorio, Mario Pardo, Max Tavares d'Amaral, Newton Benquimol, Oscar Bloch, Roberto Petis Fernandes, Darcy Evangelista, Fernando Tude de Souza e Lauro Lessa.

OVOS DE PÁSCOA

Compre diretamente da fábrica para o consumidor pela metade do preço. São de chocolate com leite e chocolate com bombas recheadas de frutas. Artigo fino e de luxo São fresquinhos e o fresguinho de ovos com paladar e assista a fabricação de ovos gatinhos com ninho e coelhinhos de chocolate com leite. Vendemos balas a 15 cruzeiros o quilo e doces a 40 cruzeiros o quilo. Bala recheada a 25 e bombas a 80 cruzeiros o quilo. Na Fábrica Pauletti, Rua Miguel de Brito, 25, Tel. 43-4105, fica no fim da Av. Presidente Vargas, diante da Rua Machado Coelho.

TIJUCA — Vendem-se apartamentos já em acabamento, com 3 quartos amplos, grande living, armários embutidos, copa cozinha e banheiro, acabamento a esmalte, dep. de empregadas, play-ground com 750m², garagem e terraço. Linhas modernas, elevadores de luxo. Praça Gabriel Soares, esquina de Rua Desembargador Izidro. Tratar à Av. Rio Branco, 14 — 13.º andar, diretamente com os construtores. Telefone 43-4105.

UM POUCO DO GUAPORÉ

Fernando Cruz

Depois de uma longa e cansativa viagem de avião, sobrevoando centenas de quilômetros de matas, de terras virgens, nunca palmiadas por civilizados, chegou o repórter a Porto Velho.

Contava o emissário de ÚLTIMA HORA encontrar aqui um lugarejo insignificante, à beira de um rio, como tantos que há pelo Brasil a fora, com umas poucas dezenas de palhoças, e surpreendeu-se desembarcando numa cidade próspera, de bairros elegantes, edifícios majestuosos, vida comercial intensa e várias atividades industriais.

Povo hospitaleiro como todo o povo do Brasil, viu-se, desde logo, o repórter, a vontade. Entrou em contato com a gente da terra, para sentir-lhe as necessidades, conhecer os problemas da região, os anseios coletivos, ouvir a opinião geral sobre a administração pública, os homens de governo, os problemas, as lutas políticas, de que são sempre tão férteis de aspectos curiosos as cidades provincianas, as pequenas capitais do interior do país.

Outra surpresa estava reservada ao jornalista: em Porto Velho, os homens de negócios, o funcionalismo, os operários, os trabalhadores, gente grande e gente humilde, todo o povo elogia o Governo.

Há vários partidos políticos, mas apenas duas correntes de opinião: uma, a dos vencidos no pleito eleitoral de 3 de Outubro, partidários do ex-Deputado Aluizio Pinheiro Ferreira, pioneiro do progresso local que dedicou sua existência aos interesses da região, e a outra, a dos filiados do P. S. D., que elegeu o atual Deputado Joaquim Vicente Rondom.

Tendo vindo "acidentalmente" a capital guaporense, para conhecer mais uma unidade da Federação, antes de seguir para Nova Olinda, no Amazonas, não se arrependeu o repórter de sua decisão.

Em face do que ouviu em todas as rodas sociais, procurou o jornalista aproximar-se dos homens do Governo.

Dirige o Território o Major Paulo Nunes Leal, oficial da arma de Engenharia do Exército.

Nomeado Governador do Guaporé quando mais acesa já a campanha política para o pleito de 3 de outubro do ano passado, o major Leal veio assumir o exercício de seu cargo para presidir, como magistrado imparcial, as eleições.

Não trouxe parentes, nem amigos para ocupar os sempre ambicionados cargos de direção e chefia, salvo um único, um seu colega, o Major Renato de Araújo, indicando por autoridades do Exército, para o cargo de Secretário Geral do Governo, por lei o substituto eventual do Governante.

Correspondendo à expectativa geral, manteve-se afastado dos partidos, realizando um governo absolutamente apolítico, preocupado exclusivamente em muito realizar para o bem comum e a grandeza do Território.

E uma administração que mereceu, sem dúvida, o apelo e o respeito que destruiu no seio do povo, e não desmerece o Chefe do Governo a cordial estima que goza em todas as camadas sociais.

Sua ação tem sido de fato verdadeiramente benéfica em todos os setores da vida guaporense e se distingue o Governo por suas iniciativas visando proporcionar ao Território bases sólidas para tornar-se uma grande expressão econômica, na Amazônia, dentro de poucos anos.

FALA O POVO na Última Hora



Par ou Ímpar?

Ah, minha gente, onde tá engraçado pra rabe escondido com gal de fora é na rua Joaquim Nabuco! Ali, o manobreiro é das águas turvas! Gosta de jogar o par ou ímpar! O interessante é ki escolhe sempre o ímpar, ki ele não é besta nem nada. (a-tua não deve ser...) Vai daí, há quarenta e um dias não vai água pro lado par! Pro ímpar vai! Os moradores "parenses" tão ki nem loucos! Os "ímparenses" tão com tudo! Dão risadinha na cara dos "parenses" dizem ki nesta terra quem manda é a grana, etc. e tal!

E não adianta os moradores "parenses" reclamarem pro distrito ferrujinoso da PDF capenga de uma figa torta! Lá não dá bola pra ninguém! Vai daí, os moradores do lado par, intrigados com o mistério misterioso, perguntam pra gente: — Senhor "Fala" por que só vai água pro lado ímpar, hein?

Uai... No fim, mandam a bomba pra mão da gente? Pera aí... Senhor Alim, afinal de contas quem é o Prefeito, hein? Então, ki responde aos moradores do lado par da rua Joaquim Nabuco! — Ki se dane!

Correspondência!

M. do Carmo — Telefone! Perdemos o endereço, razão por que não mandamos buscar.

M. N. S. — (Piedade!) Não tem ki agradecer! Dispondo sempre!

Quero-Quero (Vaz Lobão) — Não há de que. Nosso abraço.

Artur S. do Nascimento — Enviamos a queixa, direta, pro diretor.

Anita — Obrigado, ki ridinha! Outro pra você! Quatro em um — Épa! Lá vai nosso abraçoquilha. E obrigado, tá bem? — R. de C.

Ki Taiboi!

Todo mundo ouvindo esta sem piar! O motorinho do bonde taiboi 9, da linha "Pena" já tá biturita! Precisa de reparos! De ter três folhas abusadas! Apesar da idade avançada é metido a engraçadinho! Freia, sem necessidade, o bonde, de repente, para que os ki estão em pé no galinheiro, calam! Arranca logo nos nove pontos! E não pára, sistematicamente, pra quem, na rua, com kolhas na cabeça, tá tralalá! O bonde trabalha na parte da manhã e parte da tarde! Na pra éle? Uuuuuuuu!

Ki Sorvete!

Pessoal, a leitora Silvinha chegou de Pernambuco e pede pra gente dar um viva à Confeitaria do Recife, ki faz o melhor sorvete do mundo! (Ki, ki sede, gente!)

Fum!

Prefeitinho da gente! Depressa! Corre! Manda sua turminha lá na rua Garibaldi, na Tijuca! Antecipe! Berrenta! Um cano de esgoto e tá ki nem bode ki não usa banho! Fum!... Sal pra lá!

Gozado!

Ah, gozado pra chuchu tá, mas é lá na rua São Cristóvão, nas proximidades de Fonseca Telles! Os moradores tão dormindo muito bem. De repente, acordam, gritando! "Uai..." Sabe o ki é, minha gente! São as árvores! Não são podadas há muitos anos e os galhos entram pelas janelas e vão fazer cocozas na sola dos pés deles... Eh, eh, eh...

E os Pensionistas de Ipase?

Esta terrinha tem kolhas gozadas! O Ipase é uma de las! Até hoje, não pagou as pensões e abono a ki têm direito! Deixa ki aos demais funcionários ki pagou! Mas as pensões, ki precisam mais, não! Sr. Presidente da República! Boa tarde!

Não Adianta, Minha Senhora!



Quantas noites em claro pra estudar seus estudos!... E a rapaz, coitada, como estudou!... Como lutou!... Quantas dificuldades enfrentou pra realizar o seu ideal!... (Vossa Excelência está lendo, senhor Ministro da Agricultura? Pois, então, continue lendo o drama de uma pobre viúva, que teve a loucura de não querer que seu filho mais velho desse pra burro ou mendigo!)

E meu filho ki classificou!... Ah, quanta alegria entrou em minha humilde casinha!... Como agradece a Deus a dádiva que nos proporcionou!... Meu filho ki classificou dentro do número das vagas existentes naquela escola!... Mas...

(Atenção! Ministro! Veja, agora, as consequências de um ato de Vossa Excelência!...) E aconteceu que o Ministro resolveu transformar aquela escola em "Escola Agrotécnica". E seu diretor, o agrônomo Claudionor de Oliveira Pereira, cometendo flagrante ato de ilegalidade (QUE FOI PATROCINADO PELO MINISTRO, dizem os não), resolveu dispensar os 18 alunos aprovados para o primeiro ano de Iniciação Agrícola, a fim de que houvesse vagas para os que AINDA IRIAM NO DIA 25 DE MARÇO PRESTAR PROVAS PARA O PRIMEIRO ANO DE AGROTECNICA!...

E acrescenta a pobre e coratosa senhora: "E meu filho se achou entre os alunos dispensados..."

(E agora, informamos mais o seguinte: não houve nenhum ato oficial para a nomeação do sr. Claudionor de Oliveira Pereira ao cargo de diretor! Portanto, o homem é um diretor clandestino, para não faltar mais nada!)

E a infeliz viúva pergunta, revoltada — e com razão: "Como então se pode compreender que, depois de tanto luta, tanta tragédia, sejam consumadas tantas arbitrariedades contra um que estudou?" E conclui com este dramático apelo ao Ministro: "Sr. Ministro, como brasileira e como mãe, peço providências à V. Exa. no sentido de fazer prevalecer a lei..."

Ah, minha senhora! Não adianta! Nem é bom insistir! Com essa gente da austeridade é melhor mesmo não se meter! E' gente que não entende essa linguagem suave de mãe...

Nunca há de compreender! Deus que se ampare e a ajude, minha senhora!...

Mais ki a Lei!

Ah, esse Prefeitinho ki perambula por aí, quando se trata de atacar funcionários de madrugada, tá solto! E' mais ki a lei! Não é ki, agora, a pretensão de "regularizar" uma lei votada pela Câmara dos Vereadores, ki dá direito ao funcionalismo municipal de ter três folhas abusadas durante o mês, o danado assinou uma lei por ele mesmo fabricada, tirando essa regalia ki os funcionários tinham? (Srs. Vereadores! Cumé? Vão ficar nas molestas?) Ralios!

Bagunça no IAPETC!

Ah, pessoalzinho da gente, onde a bagunça tá perfumada é no edifício do Iapete da Avenida Venezuela! A esplança possui, além de andares, dois elevadores! Um não funciona há mais de um ano! Outro tá escangalhado a quase três meses! E olha todo mundo ki nem cachorro, com as linguas penduradas até o umbigo, subindo e descendo sete andares à toda hora! Eh, eh, eh...

Gozado!

Ah, pessoalzinho miúdo! Onde tá gozado pra cachorro de rabo em pé é lá na agência dos Correios da Praça da Bandeira! Palavra! Outro dia, foi lá um leitor ki rido da gente. Eram dezessete horas e vinte e cinco minutos. Até aí, nada de menos. O engraçado é ki ele ki registrava uma cartinha. Resposta de um boi-vidas, com o nariz, lá pra cima: "Não pode!..." "Té... Por que não pode!..." "Registrado é só até às dezessete horas e trinta minutos!..." Ah, ki gracinhas! Eh, eh, eh...

Solve a Inteligência

Ah, se não existisse essa PDF capenga ki anda por aí, era preciso inventar outra! Palavra! A aliçada é tão engraçada, hã, uai... Quando se mete a sebo, pronto! Nada feito! Da logo a ingridia! No sábado passado, por exemplo, uma turma cambala da danada foi até a rua Conde de Bonfim, junto a Ordem Terceira de S. Francisco, numa esquina ki tem lá. E toca a arir buracos! Pra que, ninguém sabe! Depois, foi simbolá! Deixou buraco de um lado, no meio da rua. E, de outro, um montão de terra e pedral! Todo o trânsito só se fez pela metade da rua! E tá assim até agora!

Capenga de uma figa! Pois há melhor minha gente! Não sabe as obras de aterro ki a danada tá fazendo na área destinada ao Congresso Eucarístico? Pois sua turminha zarolha, tirou a amurada ki existia ali! E sabe onde botou ela? Junto ao meio fio! E quem tem de esperar ônibus e lotações? Ah, ki se dane! Ki espere na rua! Ki viro de fundo atropelado! (Podem ler cinquenta vezes!) Eh, eh, eh...

1.171 — Chapa Branca da PDF.

Prefeitinho leia esta e, depois, faça o que entender, a fim de que certos indivíduos não utilizem carros da PDF capenga pra capangagens e atrevimentos incompatíveis com a função pública! No dia 25, às vinte e três e dez minutos, um leitor da gente estava parado, à espera de condôco, em São Francisco Xavier, na rua Jorge Rudge, junto à ponte de Mangueira. Foi nesse momento ki surgiu o chapa branca n.º 1.171 dessa PDF (ambulância). Dentro da ambulância, quatro indivíduos. Acontece ki os pangarés, prevalecendo-se de que eram quatro, vendo o casal sozinho, depois de fazer parar o veículo, junto, começaram a dirigir piadinhas infectas à senhora!

Pode ler duas vezes, Prefeitinho! Veja ki vergonha! Pra onde vamos nós, Prefeitinho? Na pra valentinhos de quinta classe e don juans de sexta? Um melinho de, capim para os bobos!

PINTA-SE

Edifícios, Escritórios, Fábricas, Casas, Apartamentos, Maquinaria, Dependências ou Objetos Avulsos.

O Sr. tem algo que precise ser pintado? Isto deixa de ser problema — Graças ao nosso correto e eficiente SERVIÇO DE PINTURA.

TRABALHOS DIURNOS E NOTURNOS Para orçamentos consultem-nos sem compromisso

STUDIO 11
PINTURAS FINAS
Rua Figueiredo Magalhães, 85
FONE: 57-0387

ESTRADA DE FERRO CENTRAL DO BRASIL

EDITAL
Chama-se a atenção dos interessados para o Edital de Concorrência Pública n.º 4-DIA-55, publicado no Diário Oficial n.º 65 de 19-3-55, às fol. 4.848, relativa a exploração de vendedores ambulantes nos trens de passageiros.

Essa concorrência se realizará na Estação de D. Pedro II, às 15 horas do dia 5 de abril do corrente ano.

Informações na Estação acima indicada ou no 10.º andar do Edifício D. Pedro II.

AQUI em Copacabana

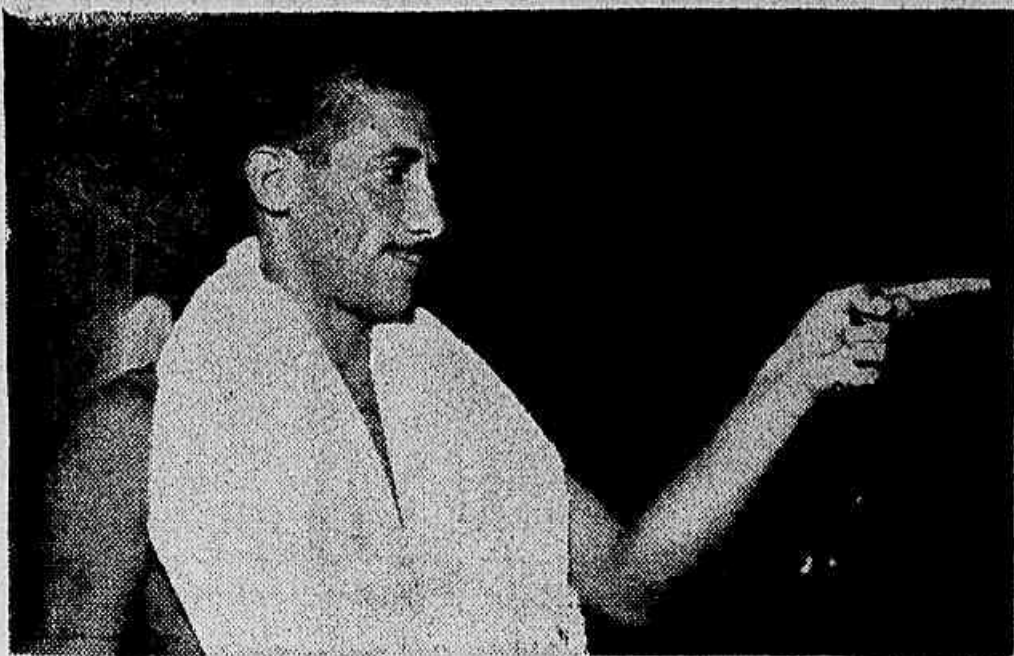
com todo o conforto, sem precisar ir a cidade, o senhor publicará o seu PEQUENO ANUNCIO, no jornal que lhe interessar para vender, comprar, alugar ou para o que quiser, pelo mesmo preço com mais comodidade.

Jornal do Brasil
O Jornal
Correio da Manhã
Diário de Notícias
O Globo
Última Hora
Jornal de Comércio
Tribuna da Imprensa, etc.

Utilize os nossos serviços aqui na nossa cidade, prestigiando o nosso comércio e ganhando mais tempo. Nossos funcionários estão a sua inteira disposição.

De propaganda até o apartamento, anúncio e que quiser e mais depressa porque está mais perto!

alvator Anúncios Ltda.
Rua Rodolfo Dantas, 40 - Galeria Duvivier (entrada pela Av. N. S. de Copacabana)



PINHEIRO não esconde sua confiança: Osny será uma barreira



DEQUINHA sem rodeio: "Osny merece nossa confiança e também a da 'torcida'"



SANTOS: Por que não Osny? É um grande goleiro

Confiam os "Scratchmen" Numa Ampla Reabilitação do Goleiro

A escalção de Osny está garantida. O veterano goleiro mostrou estar em por cento para atuar com a responsabilidade de enfrentar os paulistas na segunda partida no Maracanã. Os próprios companheiros de Osny não escondem sua confiança absoluta no excelente jogador, traidor de maneira indecível no primeiro en-

PINHEIRO: "Por que não Osny? É um grande goleiro".

MIRIM: "Osny entre nós, nesta partida em que vamos enfrentar os paulistas, será uma garantia. Jogou bem contra os mineiros, e poderá jogar ainda melhor contra os paulistas. Confiamos absolutamente em nosso companheiro".

SANTOS: "Tirar Osny seria uma injustiça. Suas atuações anteriores estão aí para dissipar qualquer dúvida. Confiamos absolutamente no irmão de Eli. Tenho certeza, jogará como sabe".

DEQUINHA: "A nossa confiança em Osny desfaça qualquer dúvida que possa existir na própria 'torcida'. Não só os jogadores que vão formar a equipe que enfrentará os paulistas como também todo o plantel do Seleccionado, confiam e confiam nas qualidades de Osny".

OSVALDINHO: "No arco não nos preocupamos. Osny está ali para defendê-lo contra qualquer tentativa de 'goal'. Merece a nossa confiança e ele vai, tenho certeza, mostrá-la que realmente é um grande goleiro".

GARRINCHA: "A questão do 'arco' não nos preocupa. Lá estará Osny, para mostrar aos descrentes o seu real valor. O

contro realizado no Pacembu. De Pinheiro a Pinga ou Ademir, enfim, todos os jogadores da Seleção Carioca esperam e confiam em Osny, e numa "enquete" rápida entre os "onze" que possivelmente formarão a equipe que dará combate à Seleção Paulista, estas foram suas opiniões:

que mais me preocupa, é fazer "goals", muitos "goals", para vencer esta segunda partida contra os paulistas".

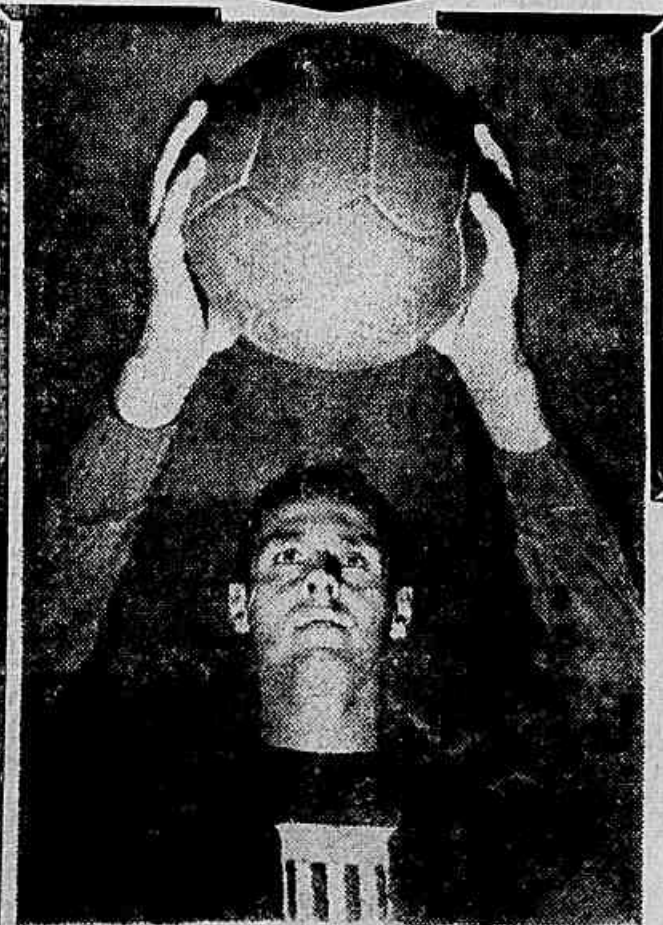
RUBENS: "A escalção de Osny veio apenas mostrar a confiança absoluta do técnico Martin Francisco em sua pessoa. Esta escalção veio ao encontro de nossos desejos, pois confiamos absolutamente em Osny, é um excelente e corajoso goleiro".

DIDI: "Nunca desejamos tanto jogar com Osny no 'goal'. O que aconteceu não nos interessa. Vamos jogar com Osny e com Osny faremos tudo para vencer".

ADEMIR: "Seria injustiça não contarmos com Osny no 'goal'. Esqueceram muito rápido de sua grande atuação em Belo Horizonte. Ele merece a confiança de toda a equipe, e tenho certeza, o meu pensamento traduz o pensamento de todos os nossos companheiros".

PINGA: "Estão fazendo um verdadeiro 'bicho de sete cabeças' com a escalção ou não de Osny. É o elemento falhado para esta grande 'batalha' de amanhã, e a confiança que depositamos em Osny ultrapassa qualquer dúvida sobre sua atuação. Azar igual aquele, tão cedo não virá precisamos pensar e não 'goals', pois sem 'goals' não venceremos".

Despistamento no "Apronto" Dos Paulistas



GILMAR, O "GRANDE" GILMAR! — O quadro paulista é integrado por verdadeiros "cobras", como se diz na gíria futebolística. Mas as atenções dos repórteres e fotógrafos estavam voltadas para Gilmar, decidaadamente o maior, cartez do "onze" dirigido por Aimoré. Al está o fabuloso "goleiro" num "close" interessante, segurando esta bola que ele domina e agarra com facilidade e elegância. Será uma das atrações do "choque" de amanhã, à noite, no Maracanã

RESPONDEU O MINISTRO SEBES

Luiz Murgel, presidente da Comissão de Assuntos Internacionais da CBD recebeu, ontem, finalmente, uma carta do Ministro Sebes, da Hungria, referente a vinda do Honved. A respeito disso o repórter foi ouvido.

"A CBD Mandará um Emissário à Hungria"

Com o cavalheirismo costumeiro Luiz Murgel nos recebeu, cedo ainda. E logo à primeira pergunta confirmou:

— "De fato, recebi uma carta do Ministro Sebes".

— "E seria possível conhecer o assunto da carta".

— "Naturalmente. O Ministro acusa o recebimento da proposta para o Honved participar da Taça Rivalda e responde com muita simpatia, dando-nos, assim, grandes esperanças".

— "Mas virá, afinal?".

— "Espero que sim. Na carta vem manifestando o desejo do restabelecimento das nossas relações esportivas, mas lembra o Ministro que o Honved tem vários compromissos assentados. Entretanto tudo será feito para que os brasileiros possam ver a famosa equipe magiar".

E em seguida:

— "De qualquer maneira o seu grande desejo de nos atender e se comprometer a mandar a resposta definitiva em tempo oportuno".

— "A CBD que atitude vai tomar?".

— "Mandaremos um emissário à Hungria. Acreditamos que a sua presença facilitará bastante os nossos trabalhos".

E concluiu:

— "Bem, vê, portanto, que a coisa não está mal. São grandes as possibilidades, e a simples acolhida que teve o nosso convite já é um motivo de satisfação, depois de tudo que se disse".

APELO DOS CRAQUES AO TÉCNICO

"QUEREMOS OSNY"



NO "APRONGO" DOS CARIOCAS

OSNY FOI O MAIS EMPENHADO

Martin Francisco submeteu o "Goleiro" a Severo Treinamento — 5x2 Para a Equipe Azul — Ademir e Pinga Revezaram na Ponta-Esquerda — Contradição no Local do "Apronto"

A Seleção Carioca esteve em ação ontem no Maracanã, logo depois de terminado a prática dos Paulistas. O quadro Branco foi superado pela contagem de 3x2, após estar vencendo por 2x0. Foram 50 minutos e o intermédio de treinamento, fazendo Martin Francisco uma única modificação, esta no ataque Branco já que Pinga saiu, entrando Ademir na ponta-esquerda. O fato porém, é que o técnico não exigiu muito da sua "pupilo", visando no entanto os "goleiros", principalmente Osny, que deixou o gramado quase carregado, dando o treinamento

severo a que foi submetido pelo orientador. Nos 60 minutos de prática, estiveram em ação, pelo quadro BRANCO: Ari (Hélio), Mirim e Pinheiro; Osvaldinho, Dequinha e Santos; Garrincha (Ademir), Rubens, Índio, Didi e Pinga (Garrincha).

RESERVAS: Osny; Cacá e Edson; Telê, Ivan e Edson II; Sabará, Ademir (Pinga) Diniz, Vavá e Nívio.

Os tenos foram conquistados por Índio e Didi para os Titulares, cabendo a Vavá 2, Pinga 2 e Nívio.

Houve ontem uma verdadeira contradição de lo-

cal designado para o "apronto" dos Cariocas. Em princípio estava marcado para o campo do Botafogo. Depois foi mudado para o Maracanã, sendo logo desmentido pelas notícias dando como o Estádio de General Severiano o local certo. Finalmente foi mesmo no Maracanã, e o próprio Leonidas estava no Estádio do Botafogo, aguardando seus companheiros, levando assim um pequeno "bólo", já não iria treinar, mas desejava assistir seus companheiros dar "duros". Mesmo assim, o "Tank" esteve no período final de "apronto" lá no Maracanã.



OSVALDINHO: A presença de Osny será uma garantia nesta grande "batalha"



MIRIM: Confiamos absolutamente em Osny, é um grande goleiro

Ultima Hora

PILULAS Esportivas

C. R. Flamengo, no México; o Vasco, na Europa

Uma série de Damp e Quase Jogos Para os Cariocas. Em Várias Partes do "Velho Mundo", Inclusive os Rubro-negros. Provavelmente, Alim Dos Jogos no País Asteca, Japão, também, na Colômbia e Venezuela. Assinados os Contratos

Os conhecidos empresários Alfonso e Juan Dóce têm em mãos contratos assinados pelo Vasco e Flamengo para a temporada na Europa e México, respectivamente.

De acordo com a proposta dos cruz-maltinos, seu time de profissionais poderá realizar uma série de doze a quinze partidas em diversos países do "Velho Mundo".

Na possibilidade do acordo com os gremios europeus, os vascaínos seguiriam a 26 ou 27 de maio.

O Flamengo na Dependência de "Taça Rivalda"

Uma excursão dos rubro-negros, por outro lado, está na dependência da realização da "Taça Rivalda" via Corrêa Meyer. Na hipótese de cancelamento do torneio internacional, o Flamengo jogaria no México e, em seguida, possivelmente na Venezuela e Colômbia.

Este assunto, naturalmente, somente será resolvido quando dos entendimentos dos irmãos empresários com os clubes europeus e mexicanos. Alfonso e Juan Dóce, aliás, já prometeram resposta assim que as "demarches" forem concluídas.

CONFESSA JOSÉ TELES, EM BELÉM DO PARA

"NÃO FOSSE A CONTUSÃO, ESTARIA COM OS PRIMEIROS"

O Excepcional Atleta Brasileiro Fala da má Sorte que o Acompanhou Nos Instantes Decisivos — A Surpresa Dos 20 Segundos e 8 Décimos. Nas Eliminatórias, e a Decepção e Tristeza (Novamente a Contusão) na Final da Difícil Prova — Ademir Ferreira da Silva Fala do Seu Recorde e Afirma que Teles da Conceição Ainda Progredirá e Chegará a Ser um Dos Maiores Atletas do Mundo em Várias Especialidades — As dereseis horas, a chegada ao Rio



BELÉM DO PARA, 29 (Do Correspondente) — Já se encontram, no Brasil, duas das maiores figuras do atletismo mundial: Ademir Ferreira da Silva e José Teles da Conceição. Os dois consagrados amadores foram recebidos, entusiasticamente, pela população local, e não se furtaram a prestar esclamamentos sobre suas atuações e de seus companheiros nos "Jogos Pan-Americanos" do México.

ADEMAR EMOCIONADO

Apesar do aparelho, Ademir Ferreira da Silva recebia grande emoção por rever seus patriotas e ao receber as primeiras congratulações do povo brasileiro pelo feito que jamais se apagará da memória mesmo daqueles que jamais acompanharam as atividades esportivas.

"Não o Fiz Por Mim; e Sim Pelo Brasil"

Após o repórter, Ademir Ferreira da Silva teve oportunidade de repetir o que já dissera, ainda no México.

— "Antes quero dizer de minha satisfação por rever meus patriotas — começou o grande atleta. Quanto ao resultado que obtive, devido em grande parte ao entusiasmo, a verdade com que lancei no último e decisivo salto, com marca anterior idêntica à do rival venezuelano, Deus-ni, senti que aquela era a verdadeira chance para conquistar um primeiro lugar para o Brasil, uma vez que meus companheiros vinham sendo traídos pela sorte. Foi, então, estabelecendo novo recorde mundial, fato que me enche de júbilo, naturalmente."

José Teles da Conceição por seu turno, embora demonstrasse satisfação por alguns resultados obtidos, não deixou de se referir à falta de sorte que o perseguiu nos momentos decisivos.

No salto em altura, por exemplo — explicou o atleta do Flamengo — quando de um dos saltos, senti violenta dor no tornozelo, proveniente de antiga contusão. E foi mesmo, com grande sacrifício que completei a prova não chegando, portanto, a atingir a marca para a qual estava preparado conseguir. Mas nos duzentos metros rasos, ou melhor: nas eliminatórias dos duzentos metros, consegui marcar 20"8/10 recorde pan-americano e sul-americano, tempo que me traria grandes esperanças numa vitória sensacional. Mas uma vez, porém, não fui feliz. Pois quando, assim, para a final

da mesma prova, voltei a sentir a contusão, conquistando modesta classificação.

Ademir Antecipe Progressos de Teles da Conceição

Ademir Ferreira da Silva, que acompanhava a palestra tomou a palavra e fez uma observação bastante oportuna e importante.

— José Teles da Conceição foi também, outro grande herói brasileiro nos "Jogos Pan-Americanos". Falou-me sorte, de fato, em várias oportunidades, para conquistar o primeiro lugar. De qualquer maneira, seus progressos foram acentuados e estou certo que dentro em pouco José Teles será um dos maiores atletas do mundo. E o que é mais importante: em diversas especialidades, por Teles tem todas as virtudes do atleta perfeito.

As 16 Horas, no Rio

Ouvidas e transmitidas as primeiras impressões feitas pelos dois grandes atletas, novamente em terra brasileira, cumpriram, ao fim, que o aviso em que viajam José Teles da Conceição e Ademir Ferreira da Silva e vários outros amadores brasileiros, deverá chegar ao Distrito Federal às dereseis horas de amanhã (hoje, portanto, para nós).



MUITO DESPISTAMENTO ENTRE OS PAULISTAS — Aimoré deu "show" de despistamento no "apronto" dos paulistas, realizado no Maracanã, às 16 horas. Colocou ataque de um, sendo o titular, ou seja: Julinho, Valtir, Baltazar, Jair e Rodrigues, mas não deixou de lado o centro-avante Humberto, exigindo o máximo do ex-sancristovense. O resultado foi um empate por três tentos, depois de 50 minutos empacados, marcando para a Seleção "A", Jair e Rodrigues 2, enquanto Américo, Vasconcelos e Luizinho assinalaram os tentos da Seleção "B". Nos flagrantíssimos, aparece o fabuloso Gilmar, que voltou a brilhar, com defesas arrojadas e sensacionais. Foi o único que Aimoré não pôde despistar no "apronto" e ele aparece fazendo ginástica para sustentar a sua invejável forma. Assim teremos, amanhã, à noite, no Maracanã, a partida que reunirá os principais "astros" do futebol brasileiro, decida, tal-

"Todos os animais são iguais, mas isto não acontece quando são uns mais favorecidos que outros" — Foi a esse ponto que chegou o lema dos animais de "Animal Farm", depois que fizeram (e ganharam) a revolução, quando viviam em "par".

(Conclui amanhã)

"O mundo não está mais interessado em mim, nem me considero mais importante. A princípio eu não era ninguém, depois tornei-me famoso e as pessoas adquiriram ilusões de grandiosidade. Agora quero viver simplesmente... a não ser que a imprensa quebre meu silêncio", disse Einstein a um repórter de "Newsweek" que o entrevistava por ocasião do seu aniversário (76 anos).

Para justificar essa versão das intenções agressivas dos Estados Unidos na Antártica, a imprensa soviética apresenta a pergunta: — "Não é a Ciência uma cortina para mascarar os desígnios daqueles que nada têm de comum com ela?" E enumera diversos extratos da imprensa de outros países favoráveis à sua demonstração.

Comendador informa: RONDA DA Meia Noite

Ao Correr do Martelo

Vadico, o grande parceiro de Noel Rosa e que dirigiu a orquestra de Katherine Dunham, assinou contrato com Zilco Ribeiro. Vai dirigir a orquestra da Casablanca e acompanhará e arranjará a música do espetáculo.

Deborah voltou de São Paulo, depois de uma temporada na "Boite Menina", na capital paulista. Veio consagrada a Zilco Ribeiro, Casablanca.

Elizete Cardoso não fez seu "show" no "Vogue", na segunda-feira. A excelente cantora esteve doente.

Pituca está resolvendo, telefonicamente, sua volta ao elenco de Renata Fronzi e César Ladeira, que no momento se encontra em Belo Horizonte. O negócio não foi resolvido ainda porque há uma pequena divergência em matéria de salário.

Segundo um "espião especial" do Comendador, em Belo Horizonte, René Mara e Glorinha May, duas bonitas e simpáticas "vedettes" do elenco de Renata Fronzi e César Ladeira, vêm sendo vistas, assiduamente, com dois jovens endinheirados da sociedade mineira. Grandes rodadas de "whisky" no 5.º andar do "Hotel Financière" e muitos passeios. Será que sai algum casório? Será que sai mesmo?

Recebemos convites para a estréia de "Esse casal é de morte", comédia de três atos de Roussin, que marcará a volta de Eva e seu elenco ao Teatro Serrador. A montagem, que será dirigida por Henriette Morineau, estreará sexta-feira próxima, dia 1.º de abril.

Dizem que o "Barãozinho", "public relations" do "Rose Garden Club", recebeu uma boa proposta para trabalhar em outra casa. Mas não aceitou. Ficou mesmo com a Janot. O cartaz do Fernando está subindo...



Mr. Silverstone Encontra a Imprensa

Anteciente, na hora do meio-dia e meio, no terraço da Associação Brasileira de Imprensa, o senhor Murray Silverstone, vice-presidente da 20th Century-Fox Film e presidente da 20th Century-Fox Interamericana, encontrou alguns jornalistas da imprensa especializada desta praça em um almoço preparado pelo nosso querido Arthur Osiro, diretor de Publicidade da 20th Century-Fox no Brasil. O senhor Silverstone, velho conhecido da imprensa carioca, mostrou-se como sempre: cordial, franco, amigável e simpático. A primeira coisa que disse, ao começar o almoço, foi dar a ideia para que todos tirassem o pó da poltrona, pois o calor não estava para brincadeira. Depois, em conversa cordial, foi falando dos objetivos desta sua viagem ao Brasil, que se prende ao desenvolvimento da distribuição de películas rodadas pelo processo Cinemascope, de que a Fox foi a pioneira. Disse depois que os filmes musicais norte-americanos não têm muito sucesso na Europa, onde as películas são "dobradas", e afirmou com ênfase que o Brasil era um país com um notável campo para as filmagens em Cinemascope, dizendo também do seu entusiasmo pelos dois documentários em Cinemascope realizados por Anthony Muto, que esteve no Brasil não faz muito com sua equipe, editando que os dois documentários iriam ser apresentados em países de 22 idiomas diferentes. Na fotografia acima, feita depois do almoço, aparecem, da esquerda para a direita, o senhor Edward Cohen, Supervisor da 20th Century-Fox para a América do Sul, o nosso companheiro Luis Alípio de Barros, titular da seção de cinema de ULTIMA HORA, o senhor Murray Silverstone e o senhor Arthur de Castro, diretor de Publicidade da Fox no Brasil.

Vai Reabrir o "Ranchinho"

O Comendador foi informado de que o "Ranchinho do Posto 8", que durante algum tempo foi "Stud do Teo", vai reabrir ainda como "boite", sob a direção de Adolfo Marques e do Ferreira, proprietário da casa. George André, figura conhecida em nossa praça musical, vai comandar a parte artística da "boite". Aliás o André já está preparando um pequeno "show" inaugural (de sua autoria), que será assim como uma espécie de diálogo (com ilustração musical) entre um "pau-de-arara" e uma "Miss Carioca".

George André, que como fomos informados, pretende convidar o cantor e compositor Luis Vieira para interpretar o "pau-de-arara". E mais: ele espera abrir a casa logo depois da Semana Santa, oferecendo, na véspera da estréia, um almoço à imprensa especializada. Boas jals...

"Uma Certa Cabana"

A estréia de hoje, na praça teatral, será "Uma certa cabana" (La Petite Hütte), de André Rous.



sin. Uma das curiosidades da peça, além de ser original, é o fato de Tonia Carreiro, a bonita e simpática atriz, reviver um papel que foi um dos maiores sucessos de Alimée, no Teatro Rival, alguns anos atrás. A apresentação de "Uma certa cabana" para a crítica da manhã, no Teatro Ginástico.

La Miranda Regressará Sábado (Provavelmente)

A Carmen Miranda, que aqui chegou inesperadamente alguns meses atrás, em viagem de repouso, deverá regressar sábado aos Estados Unidos. A famosa artista que tanto elevou o prestígio da música brasileira em todo o mundo, através do cinema de Hollywood, principalmente, está de malas prontas para voltar a Hollywood. A viagem, em princípio, está marcada para o próximo sábado. E só não se realizará se algum contratamento aparecer. Mas em princípio, está tudo certo para o regresso da artista.

Voltando depois de 14 anos de ausência ao Brasil, Carmen aqui esteve em contato com seus amigos e seus fãs incondicionais durante uma boa temporada. Deixará, no seu regresso, a saudade em seus familiares, seus amigos e seu grande público brasileiro.

Luiz Alípio de Barros Cinema

Cotação do Dia

"A ESPADA SARRACENA"

(The Saracen Blade)

ESTE filme não passa de um amontoado de sandices, com uma história sem pé nem cabeça. A película pretende ser uma intriga medieval, com uma "Cruzada" pelo meio, que no final de contas não tem nenhuma função no desenvolvimento dramático da película. Filme completamente boboca, sem um momento de inspiração.

Ricardo Montalban é um herói de fãncaria, que nunca se situa dentro da confusão. Beta St. John, muito bonita, mas inexpressiva, é a heroína da coisa. Há no entanto, muitas lutas, muitas roupagens, sujeitos com caras de poucos amigos e muita película, em technicolor, perdida.

Como não vale a pena perder tempo com uma coisa que não vale um caracol, vamos ficar por aqui mesmo. Cotação: FRACO.

Meios Sucessos e Menos Filmes Nos EE. UU.

Dando balanço à temporada de 1953-1954, a revista profissional norte-americana "Box Office" salienta que nesse período, foram distribuídos no mercado dos Estados Unidos filmes em quantidade menor do que nas temporadas anteriores (mais precisamente: 350, contra 397, na temporada de 1952-1953 e 419 na temporada de 1951-1952). Em compensação, a percentagem dos grandes êxitos alcançou quase 30% do total — índice sem precedentes nas estatísticas anuais do "Box Office". Em conjunto, 102 filmes realizaram arrecadações superiores de 20% ou mais ao "nível normal", em sua apresentação nas cidades-chaves: enquanto 187 filmes alcançaram ou ultrapassaram a média, isto é, realizaram um índice de 100. Essa estatística, deve observar-se, não se refere, no que tange a esse aumento médio das arrecadações, apenas aos filmes de produção norte-americana, senão abrangendo todos os filmes que entraram em circulação no período, excluídos somente aqueles cuja circulação se limitou a apenas algumas cidades ou a uma categoria especializada de cinemas (tais como os "cliques" (tais como os "cliques de arte" ou para especial clientela de filmes falados em idioma estrangeiro). Entre os grandes sucessos de bilheteria, com efeito, incluem-se 10 filmes estrangeiros, isto é: 6 ingleses ("The Captain's Paradise", "Genevieve", "High and Dry", "Quest of the Everest", "Hobson's choice" e "The Great Gildart and Sullivan"), 2 franco-italianos ("Fanfan La Tulipe" e "Os sete pecados mortais"), 1 italiano ("Leopardi"), 1 suíço ("Heidi"), realizado pelo italiano Comencini). No total dos 350 filmes em distribuição geral, 25, ao menos, eram estrangeiros, sendo que 17 deles de produção italiana ou de coprodução com a cinematografia italiana.

Concluiu "Naná"

Após perto de cinco meses de filmagem, o diretor Christian Jacque concluiu sua nova película "Naná", baseada no conhecido romance de Emile Zola, e que se realizou em coprodução franco-italiana à qual estão associadas a Roiffel e a Cigno Film. As últimas cenas foram rodadas nos arredores de Cannes, num hipódromo e no parque do "Château d'Aur", em Nice. Os principais papéis, como se sabe, estiveram a cargo de Martine Carol, Chirles Boyer, Walter Chiari, Jacques Castelot, Dora Doll, Elisa Cegani, Nélio Bernardi e Lúselia Boni.



Amenophis e Nefertiti

Na vida real, Michael Wilding e Anitra Stevens, a jovem atriz cuja semelhança com a antiga princesa egípcia lhe deu a oportunidade de um papel de destaque em "O Egípcio", superprodução americana cujos exteriores foram filmados no Egito.

O "Guerra e Paz" Italiano

Como já foi noticiado, a produtora italiana Ponti De Laurentis resolveu acelerar a realização de sua anunciada versão cinematográfica de "Guerra e Paz" de Tolstói, que foi a primeira anunciada das mas que estava correndo o perigo de ver se lhe anteciparem as duas realizações cinematográficas da mesma obra em preparação nos Estados Unidos, a do produtor independente Todd e a de Selznick para a M.G.M. (esta última, entretanto, ao que parece, já não se realizará). Para isso, as produtoras italianas, Srs. Carlo Ponti e Dino De Laurentis, viajaram aos Estados Unidos, em fevereiro último e ali concluíram os derradeiros acordos para poder iniciar a preparação da filmagem. Foi concluído um entendimento com a Paramount Pictures, a qual já anunciou oficialmente que terá a distribuição mundial da película, com exceção da Rússia e países satélites da Finlândia e Jugoslávia; a Paramount terá também importante participação financeira na produção. Quanto à direção, como já foi noticiado, foi convidado

King Vidor, que aceitou e que já se encontra na Itália. O filme será realizado a cores e em Vista Vision. O acompanhamento musical será confiado a um dos maiores compositores do nosso tempo: Igor Stravinski. Três quartas partes do filme serão rodadas na Itália. De east, conhece-se apenas, com certeza, o nome de Silvana Mangano. Marion Brandt e Gregory Peck, dos quais se fala para o principal papel masculino, parecem definitivamente fora de cogitação. Em vez deles, o ator mais provável, no momento, é Mel Ferrer, o que justifica em parte a notícia de que também Audrey Hepburn, sua esposa, também teria importância papel no filme. A escolha definitiva dos intérpretes, entretanto, dependerá agora das preferências de King Vidor e da resposta que os produtores receberão de vários grandes nomes do cinema internacional que já foram objeto de sondagens preliminares. Prevê-se que o custo da película não poderá ser inferior a 5 milhões de dólares.



CARMEN NEGRA

Um G. I. uma dobradeira de pára-quedas e um jogador de box, todos negros, vivem em glória moderna, ao som da música de Bizet, a história atualizada de "Carmen". O filme em cinemascope, que recebeu o título de "Carmen Jones" está repetindo nas telas o sucesso estrondoso da peça na Broadway. Na foto, Dorothy Dandridge, que interpreta o papel da famosa heroína de ópera. A Dandridge, que já esteve no Brasil, numa temporada em uma "boite" carioca, está cotada para o "Oscar" da Academia, nesta temporada. Hoje à noite, em Hollywood, o caso dos prêmios será resolvido.

Em Filmagem a Nova Película de Antonioni

Encontra-se em Turim, a equipe técnica e artística escolhida pelo diretor Michelangelo Antonioni (o realizador de "Crimes da alma") para seu novo filme "Le amiche" (As amigas). O argumento da película foi tirado do conto "Tre donne sole", de Cesare Pavese, e sua cenarização, foi feita em colaboração com o próprio Antonioni, por Suro Cecchi d'Amico, Alba de Cespedes e Ennio Flaiano. O enredo desenrola-se em Turim e conta a história de cinco mulheres que lutam estenuantemente para conquistar uma posição na vida. No cast en-

Dez Anos de Cinema Italiano

Uma exposição dedicada aos últimos dez anos do cinema italiano será organizada, no próximo mês de abril, nos salões da Villa Reale, de Milão. A Cineteca italiana, que já em 1954 apresentou uma exposição dedicada ao cinema francês, entende agora documentar um dos períodos mais interessantes e férteis da cinematografia peninsular, mediante a apresentação de documentos originais, esboços, cenografias, vestuários, etc. Além disso, em local apropriado, serão apresentados os filmes, italianos mais importantes dos últimos dez anos. A manifestação, a qual já deram sua adesão diretores, produtores e entidades oficiais, realizar-se-á sob os auspícios da Presidência do Conselho de Ministros.

"Roxi" em Cinemascope

Finalmente, amanhã, quinta-feira, será inaugurado o Cinemascope no cinema Roxi, em Copacabana, com o filme "O Manto Sagrado" (The Robe), com Richard Burton, Victor Mature, Jean Simmons, Michael Rennie, Jay "Caligula" Robinson, Bette St. John e um grande elenco, numa realização de Henry Koster para a 20th Century Fox.



Coisas Que o Público Jamais Verá

Caracterizada como a Princesa Baketaman, beleza da corte dos faraós na Dinastia XVIII, 1300 anos antes de Cristo, Gene Tierney discute pormenores de interpretação com seu diretor, durante as filmagens de "O Egípcio", película em Cinemascope que será apresentada brevemente nas telas do Rio.

Exibição Particular

Anteontem a tarde, às 17 hs., no auditório da Associação Brasileira de Imprensa, Os representantes da London Films do Brasil apresentaram, para a crítica especializada e outros convidados, o filme "A chave do paraíso" (Captain's Paradise), produção inglesa dirigida por Anthony Kimmins e interpretada pelo magnífico Alec Guinness, que conta com Cécil Johnson e Yvonne de Carlo como companheiras.

Teatro Amador do PEN

O P. E. N. CLUBE DO BRASIL, abre as inscrições para os candidatos a seu conjunto de amadores teatrais na conformidade do Protocolo do Centro de Estudos Teatrais Cláudio de Souza. Condições exigidas: a) ser maior de 18 anos; b) submeter-se às provas de seleção; c) ter curso ginasial ou equivalente; d) aceitar o regime didático estabelecido para a formação do elenco; e) apresentar prova de idoneidade moral. As referidas inscrições estarão abertas do dia 4 ao dia 14 de abril próximo, das 16 às 18 horas, na sede do P. E. N. Clube do Brasil, à Avenida Nilo Peçanha número 28 — 13.º andar.

A interpretação de W. C. Compson, que é primária da famosa Betty Compson, popular "estrela" de Hollywood nos tempos do silêncio, foi consagrada pela palma do número público (a colônia norte-americana estava lá, em peso) que lotou o "golden room" do Copa. O senhor Compson, que devia deixar os seus grandes negócios para se dedicar ao teatro profissional foi um "Capitão Queeg" impressionante. Tal foi a simbiose, que no final de contas não se sabia se Compson era Queeg ou se Queeg era Compson. No clichê, a máscara dramática do excelente ator-amador.

O "Capitão Queeg" Na última sexta-feira, quase na surdina, o "Rio Theater Guild", grupo de teatro de amadores norte-americano desta praça, apresentou no "golden room" do Copacabana Palace, a consagrada peça "The Caine Mutiny", tal como foi levada, com tremendo sucesso, na Broadway. Interpretou o principal papel da peça, a figura do "Capitão Queeg", o senhor W. C. Compson, diretor da Worthington S. A. Máquinas, fazendo em Copacabana o mesmo que Lloyd Nolan fez na Broadway e Humphrey Bogart no cinema, em filme dirigido por Edward Dmytryk.

A interpretação de W. C. Compson, que é primária da famosa Betty Compson, popular "estrela" de Hollywood nos tempos do silêncio, foi consagrada pela palma do número público (a colônia norte-americana estava lá, em peso) que lotou o "golden room" do Copa. O senhor Compson, que devia deixar os seus grandes negócios para se dedicar ao teatro profissional foi um "Capitão Queeg" impressionante. Tal foi a simbiose, que no final de contas não se sabia se Compson era Queeg ou se Queeg era Compson. No clichê, a máscara dramática do excelente ator-amador.

O "Capitão Queeg" Na última sexta-feira, quase na surdina, o "Rio Theater Guild", grupo de teatro de amadores norte-americano desta praça, apresentou no "golden room" do Copacabana Palace, a consagrada peça "The Caine Mutiny", tal como foi levada, com tremendo sucesso, na Broadway. Interpretou o principal papel da peça, a figura do "Capitão Queeg", o senhor W. C. Compson, diretor da Worthington S. A. Máquinas, fazendo em Copacabana o mesmo que Lloyd Nolan fez na Broadway e Humphrey Bogart no cinema, em filme dirigido por Edward Dmytryk.

O "Capitão Queeg" Na última sexta-feira, quase na surdina, o "Rio Theater Guild", grupo de teatro de amadores norte-americano desta praça, apresentou no "golden room" do Copacabana Palace, a consagrada peça "The Caine Mutiny", tal como foi levada, com tremendo sucesso, na Broadway. Interpretou o principal papel da peça, a figura do "Capitão Queeg", o senhor W. C. Compson, diretor da Worthington S. A. Máquinas, fazendo em Copacabana o mesmo que Lloyd Nolan fez na Broadway e Humphrey Bogart no cinema, em filme dirigido por Edward Dmytryk.

O "Capitão Queeg" Na última sexta-feira, quase na surdina, o "Rio Theater Guild", grupo de teatro de amadores norte-americano desta praça, apresentou no "golden room" do Copacabana Palace, a consagrada peça "The Caine Mutiny", tal como foi levada, com tremendo sucesso, na Broadway. Interpretou o principal papel da peça, a figura do "Capitão Queeg", o senhor W. C. Compson, diretor da Worthington S. A. Máquinas, fazendo em Copacabana o mesmo que Lloyd Nolan fez na Broadway e Humphrey Bogart no cinema, em filme dirigido por Edward Dmytryk.

O "Capitão Queeg" Na última sexta-feira, quase na surdina, o "Rio Theater Guild", grupo de teatro de amadores norte-americano desta praça, apresentou no "golden room" do Copacabana Palace, a consagrada peça "The Caine Mutiny", tal como foi levada, com tremendo sucesso, na Broadway. Interpretou o principal papel da peça, a figura do "Capitão Queeg", o senhor W. C. Compson, diretor da Worthington S. A. Máquinas, fazendo em Copacabana o mesmo que Lloyd Nolan fez na Broadway e Humphrey Bogart no cinema, em filme dirigido por Edward Dmytryk.

O "Capitão Queeg" Na última sexta-feira, quase na surdina, o "Rio Theater Guild", grupo de teatro de amadores norte-americano desta praça, apresentou no "golden room" do Copacabana Palace, a consagrada peça "The Caine Mutiny", tal como foi levada, com tremendo sucesso, na Broadway. Interpretou o principal papel da peça, a figura do "Capitão Queeg", o senhor W. C. Compson, diretor da Worthington S. A. Máquinas, fazendo em Copacabana o mesmo que Lloyd Nolan fez na Broadway e Humphrey Bogart no cinema, em filme dirigido por Edward Dmytryk.

O "Capitão Queeg" Na última sexta-feira, quase na surdina, o "Rio Theater Guild", grupo de teatro de amadores norte-americano desta praça, apresentou no "golden room" do Copacabana Palace, a consagrada peça "The Caine Mutiny", tal como foi levada, com tremendo sucesso, na Broadway. Interpretou o principal papel da peça, a figura do "Capitão Queeg", o senhor W. C. Compson, diretor da Worthington S. A. Máquinas, fazendo em Copacabana o mesmo que Lloyd Nolan fez na Broadway e Humphrey Bogart no cinema, em filme dirigido por Edward Dmytryk.

O "Capitão Queeg" Na última sexta-feira, quase na surdina, o "Rio Theater Guild", grupo de teatro de amadores norte-americano desta praça, apresentou no "golden room" do Copacabana Palace, a consagrada peça "The Caine Mutiny", tal como foi levada, com tremendo sucesso, na Broadway. Interpretou o principal papel da peça, a figura do "Capitão Queeg", o senhor W. C. Compson, diretor da Worthington S. A. Máquinas, fazendo em Copacabana o mesmo que Lloyd Nolan fez na Broadway e Humphrey Bogart no cinema, em filme dirigido por Edward Dmytryk.

O "Capitão Queeg" Na última sexta-feira, quase na surdina, o "Rio Theater Guild", grupo de teatro de amadores norte-americano desta praça, apresentou no "golden room" do Copacabana Palace, a consagrada peça "The Caine Mutiny", tal como foi levada, com tremendo sucesso, na Broadway. Interpretou o principal papel da peça, a figura do "Capitão Queeg", o senhor W. C. Compson, diretor da Worthington S. A. Máquinas, fazendo em Copacabana o mesmo que Lloyd Nolan fez na Broadway e Humphrey Bogart no cinema, em filme dirigido por Edward Dmytryk.

O "Capitão Queeg" Na última sexta-feira, quase na surdina, o "Rio Theater Guild", grupo de teatro de amadores norte-americano desta praça, apresentou no "golden room" do Copacabana Palace, a consagrada peça "The Caine Mutiny", tal como foi levada, com tremendo sucesso, na Broadway. Interpretou o principal papel da peça, a figura do "Capitão Queeg", o senhor W. C. Compson, diretor da Worthington S. A. Máquinas, fazendo em Copacabana o mesmo que Lloyd Nolan fez na Broadway e Humphrey Bogart no cinema, em filme dirigido por Edward Dmytryk.

O "Capitão Queeg" Na última sexta-feira, quase na surdina, o "Rio Theater Guild", grupo de teatro de amadores norte-americano desta praça, apresentou no "golden room" do Copacabana Palace, a consagrada peça "The Caine Mutiny", tal como foi levada, com tremendo sucesso, na Broadway. Interpretou o principal papel da peça, a figura do "Capitão Queeg", o senhor W. C. Compson, diretor da Worthington S. A. Máquinas, fazendo em Copacabana o mesmo que Lloyd Nolan fez na Broadway e Humphrey Bogart no cinema, em filme dirigido por Edward Dmytryk.

O "Capitão Queeg" Na última sexta-feira, quase na surdina, o "Rio Theater Guild", grupo de teatro de amadores norte-americano desta praça, apresentou no "golden room" do Copacabana Palace, a consagrada peça "The Caine Mutiny", tal como foi levada, com tremendo sucesso, na Broadway. Interpretou o principal papel da peça, a figura do "Capitão Queeg", o senhor W. C. Compson, diretor da Worthington S. A. Máquinas, fazendo em Copacabana o mesmo que Lloyd Nolan fez na Broadway e Humphrey Bogart no cinema, em filme dirigido por Edward Dmytryk.

O "Capitão Queeg" Na última sexta-feira, quase na surdina, o "Rio Theater Guild", grupo de teatro de amadores norte-americano desta praça, apresentou no "golden room" do Copacabana Palace, a consagrada peça "The Caine Mutiny", tal como foi levada, com tremendo sucesso, na Broadway. Interpretou o principal papel da peça, a figura do "Capitão Queeg", o senhor W. C. Compson, diretor da Worthington S. A. Máquinas, fazendo em Copacabana o mesmo que Lloyd Nolan fez na Broadway e Humphrey Bogart no cinema, em filme dirigido por Edward Dmytryk.

O "Capitão Queeg" Na última sexta-feira, quase na surdina, o "Rio Theater Guild", grupo de teatro de amadores norte-americano desta praça, apresentou no "golden room" do Copacabana Palace, a consagrada peça "The Caine Mutiny", tal como foi levada, com tremendo sucesso, na Broadway. Interpretou o principal papel da peça, a figura do "Capitão Queeg", o senhor W. C. Compson, diretor da Worthington S. A. Máquinas, fazendo em Copacabana o mesmo que Lloyd Nolan fez na Broadway e Humphrey Bogart no cinema, em filme dirigido por Edward Dmytryk.

O "Capitão Queeg" Na última sexta-feira, quase na surdina, o "Rio Theater Guild", grupo de teatro de amadores norte-americano desta praça, apresentou no "golden room" do Copacabana Palace, a consagrada peça "The Caine Mutiny", tal como foi levada, com tremendo sucesso, na Broadway. Interpretou o principal papel da peça, a figura do "Capitão Queeg", o senhor W. C. Compson, diretor da Worthington S. A. Máquinas, fazendo em Copacabana o mesmo que Lloyd Nolan fez na Broadway e Humphrey Bogart no cinema, em filme dirigido por Edward Dmytryk.

O "Capitão Queeg" Na última sexta-feira, quase na surdina, o "Rio Theater Guild", grupo de teatro de amadores norte-americano desta praça, apresentou no "golden room" do Copacabana Palace, a consagrada peça "The Caine Mutiny", tal como foi levada, com tremendo sucesso, na Broadway. Interpretou o principal papel da peça, a figura do "Capitão Queeg", o senhor W. C. Compson, diretor da Worthington S. A. Máquinas, fazendo em Copacabana o mesmo que Lloyd Nolan fez na Broadway e Humphrey Bogart no cinema, em filme dirigido por Edward Dmytryk.

O "Capitão Queeg" Na última sexta-feira, quase na surdina, o "Rio Theater Guild", grupo de teatro de amadores norte-americano desta praça, apresentou no "golden room" do Copacabana Palace, a consagrada peça "The Caine Mutiny", tal como foi levada, com tremendo sucesso, na Broadway. Interpretou o principal papel da peça, a figura do "Capitão Queeg", o senhor W. C. Compson, diretor da Worthington S. A. Máquinas, fazendo em Copacabana o mesmo que Lloyd Nolan fez na Broadway e Humphrey Bogart no cinema, em filme dirigido por Edward Dmytryk.

O "Capitão Queeg" Na última sexta-feira, quase na surdina, o "Rio Theater Guild", grupo de teatro de amadores norte-americano desta praça, apresentou no "golden room" do Copacabana Palace, a consagrada peça "The Caine Mutiny", tal como foi levada, com tremendo sucesso, na Broadway. Interpretou o principal papel da peça, a figura do "Capitão Queeg", o senhor W. C. Compson, diretor da Worthington S. A. Máquinas, fazendo em Copacabana o mesmo que Lloyd Nolan fez na Broadway e Humphrey Bogart no cinema, em filme dirigido por Edward Dmytryk.

O "Capitão Queeg" Na última sexta-feira, quase na surdina, o "Rio Theater Guild", grupo de teatro de amadores norte-americano desta praça, apresentou no "golden room" do Copacabana Palace, a consagrada peça "The Caine Mutiny", tal como foi levada, com tremendo sucesso, na Broadway. Interpretou o principal papel da peça, a figura do "Capitão Queeg", o senhor W. C. Compson, diretor da Worthington S. A. Máquinas, fazendo em Copacabana o mesmo que Lloyd Nolan fez na Broadway e Humphrey Bogart no cinema, em filme dirigido por Edward Dmytryk.

O "Capitão Queeg" Na última sexta-feira, quase na surdina, o "Rio Theater Guild", grupo de teatro de amadores norte-americano desta praça, apresentou no "golden room" do Copacabana Palace, a consagrada peça "The Caine Mutiny", tal como foi levada, com tremendo sucesso, na Broadway. Interpretou o principal papel da peça, a figura do "Capitão Queeg", o senhor W. C. Compson, diretor da Worthington S. A. Máquinas, fazendo em Copacabana o mesmo que Lloyd Nolan fez na Broadway e Humphrey Bogart no cinema, em filme dirigido por Edward Dmytryk.

O "Capitão Queeg" Na última sexta-feira, quase na surdina, o "Rio Theater Guild", grupo de teatro de amadores norte-americano desta praça, apresentou no "golden room" do Copacabana Palace, a consagrada peça "The Caine Mutiny", tal como foi levada, com tremendo sucesso, na Broadway. Interpretou o principal papel da peça, a figura do "Capitão Queeg", o senhor W. C. Compson, diretor da Worthington S. A. Máquinas, fazendo em Copacabana o mesmo que Lloyd Nolan fez na Broadway e Humphrey Bogart no cinema, em filme dirigido por Edward Dmytryk.

O "Capitão Queeg" Na última sexta-feira, quase na surdina, o "Rio Theater Guild", grupo de teatro de amadores norte-americano desta praça, apresentou no "golden room" do Copacabana Palace, a consagrada peça "The Caine Mutiny", tal como foi levada, com tremendo sucesso, na Broadway. Interpretou o principal papel da peça, a figura do "Capitão Queeg", o senhor W. C. Compson, diretor da Worthington S. A. Máquinas, fazendo em Copacabana o mesmo que Lloyd Nolan fez na Broadway e Humphrey Bogart no cinema, em filme dirigido por Edward Dmytryk.

O "Capitão Queeg" Na última sexta-feira, quase na surdina, o "Rio Theater Guild", grupo de teatro de amadores norte-americano desta praça, apresentou no "golden room" do Copacabana Palace, a consagrada peça "The Caine Mutiny", tal como foi levada, com tremendo sucesso, na Broadway. Interpretou o principal papel da peça, a figura do "Capitão Queeg", o senhor W. C. Compson, diretor da Worthington S. A. Máquinas, fazendo em Copacabana o mesmo que Lloyd Nolan fez na Broadway e Humphrey Bogart no cinema, em filme dirigido por Edward Dmytryk.

O "Capitão Queeg" Na última sexta-feira, quase na surdina, o "Rio Theater Guild", grupo de teatro de amadores norte-americano desta praça, apresentou no "golden room" do Copacabana Palace, a consagrada peça "The Caine Mutiny", tal como foi levada, com tremendo sucesso, na Broadway. Interpretou o principal papel da peça, a figura do "Capitão Queeg", o senhor W. C. Compson, diretor da Worthington S. A. Máquinas, fazendo em Copacabana o mesmo que Lloyd Nolan fez na Broadway e Humphrey Bogart no cinema, em filme dirigido por Edward Dmytryk.

O "Capitão Queeg" Na última sexta-feira, quase na surdina, o "Rio Theater Guild", grupo de teatro de amadores norte-americano desta praça, apresentou no "golden room" do Copacabana Palace, a consagrada peça "The Caine Mutiny", tal como foi levada, com tremendo sucesso, na Broadway. Interpretou o principal papel da peça, a figura do "Capitão Queeg", o senhor W. C. Compson, diretor da Worthington S. A. Máquinas, fazendo em Copacabana o mesmo que Lloyd Nolan fez na Broadway e Humphrey Bogart no cinema, em filme dirigido por Edward Dmytryk.

O "Capitão Queeg" Na última sexta-feira, quase na surdina, o "Rio Theater Guild", grupo de teatro de amadores norte-americano desta praça, apresentou no "golden room" do Copacabana Palace, a consagrada peça "The Caine Mutiny", tal como foi levada, com tremendo sucesso, na Broadway. Interpretou o principal papel da peça, a figura do "Capitão Queeg", o senhor W. C. Compson, diretor da Worthington S. A. Máquinas, fazendo em Copacabana o mesmo que Lloyd Nolan fez na Broadway e Humphrey Bogart no cinema, em filme dirigido por Edward Dmytryk.

O "Capitão Queeg" Na última sexta-feira, quase na surdina, o "Rio Theater Guild", grupo de teatro de amadores norte-americano desta praça, apresentou no "golden room" do Copacabana Palace, a consagrada peça "The Caine Mutiny", tal como foi levada, com tremendo sucesso, na Broadway. Interpretou o principal papel da peça, a figura do "Capitão Queeg", o senhor W. C. Compson, diretor da Worthington S. A. Máquinas, fazendo em Copacabana o mesmo que Lloyd Nolan fez na Broadway e Humphrey Bogart no cinema, em filme dirigido por Edward Dmytryk.

O "Capitão Queeg" Na última sexta-feira, quase na surdina, o "Rio Theater Guild", grupo de teatro de amadores norte-americano desta praça, apresentou no "golden room" do Copacabana Palace, a consagrada peça "The Caine Mutiny", tal como foi levada, com tremendo sucesso, na Broadway. Interpretou o principal papel da peça, a figura do "Capitão Queeg", o senhor W. C. Compson, diretor da Worthington S. A. Máquinas, fazendo em Copacabana o mesmo que Lloyd Nolan fez na Broadway e Humphrey Bogart no cinema, em filme dirigido por Edward Dmytryk.

O "Capitão Queeg" Na última sexta-feira, quase na surdina, o "Rio Theater Guild", grupo de teatro de amadores norte-americano desta praça, apresentou no "golden room" do Copacabana Palace, a consagrada peça "The Caine Mutiny", tal como foi levada, com tremendo sucesso, na Broadway. Interpretou o principal papel da peça, a figura do "Capitão Queeg", o senhor W. C. Compson, diretor da Worthington S. A. Máquinas, fazendo em Copacabana o mesmo que Lloyd Nolan fez na Broadway e Humphrey Bogart no cinema, em filme dirigido por Edward Dmytryk.

O "Capitão Queeg" Na última sexta-feira, quase na surdina, o "Rio Theater Guild", grupo de teatro de amadores norte-americano desta praça, apresentou no "golden room" do Copacabana Palace, a consagrada peça "The Caine Mutiny", tal como foi levada, com tremendo sucesso, na Broadway. Interpretou o principal papel da peça, a figura do "Capitão Queeg", o senhor W. C. Compson, diretor da Worthington S. A. Máquinas, fazendo em Copacabana o mesmo que Lloyd Nolan fez na Broadway e Humphrey Bogart no cinema, em filme dirigido por Edward Dmytryk.

O "Capitão Queeg" Na última sexta-feira, quase na surdina, o "Rio Theater Guild", grupo de teatro de amadores norte-americano desta praça, apresentou no "golden room" do Copacabana Palace, a consagrada peça "The Caine Mutiny", tal como foi levada, com tremendo sucesso, na Broadway. Interpretou o principal papel da peça, a figura do "Capitão Queeg", o senhor W. C. Compson, diretor da Worthington S. A. Máquinas, fazendo em Copacabana o mesmo que Lloyd Nolan fez na Broadway e Humphrey Bogart no cinema, em filme dirigido por Edward Dmytryk.

O "Capitão Queeg" Na última sexta-feira, quase na surdina, o "Rio Theater Guild", grupo de teatro de amadores norte-americano desta praça, apresentou no "golden room" do Copacabana Palace, a consagrada peça "The Caine Mutiny", tal como foi levada, com tremendo sucesso, na Broadway. Interpretou o principal papel da peça, a figura do "Capitão Queeg", o senhor W. C. Compson, diretor da Worthington S. A. Máquinas, fazendo em Copacabana o mesmo que Lloyd Nolan fez na Broadway e Humphrey Bogart no cinema, em filme dirigido por Edward Dmytryk.

O "Capitão Queeg" Na última sexta-feira, quase na surdina, o "Rio Theater Guild", grupo de teatro de amadores norte-americano desta praça, apresentou no "golden room" do Copacabana Palace, a consagrada peça "The Caine Mutiny", tal como foi levada, com tremendo sucesso, na Broadway. Interpretou o principal papel da peça, a figura do "Capitão Queeg", o senhor W. C. Compson, diretor da Worthington S. A. Máquinas, fazendo em Copacabana o mesmo que Lloyd Nolan fez na Broadway e Humphrey Bogart no cinema, em filme dirigido por Edward Dmytryk.

O "Capitão Queeg" Na última sexta-feira, quase na surdina, o "Rio Theater Guild", grupo de teatro de amadores norte-americano desta praça, apresentou no "golden room" do Copacabana Palace, a consagrada peça "The Caine Mutiny", tal como foi levada, com tremendo sucesso, na Broadway. Interpretou o principal papel da peça, a figura do "Capitão Queeg", o senhor W. C. Compson, diretor da Worthington S

Comendador informa: RONDA DA Meia Noite

Do Correr do Martelo

Vadico, o grande parceiro de Noel Rosa e que dirigiu a orquestra de Katherine Dunham, assinou contrato com Zilco Ribeiro. Vai dirigir a orquestra do Casablanca e acompanhará e arranjará a música do espetáculo.

Deborah voltou de São Paulo, depois de uma temporada na "Boite Menina", na capital paulista. Veio consignada a Zilco Ribeiro, Casablanca.

Elizete Cardoso não fez seu "show" no "Vogue", na segunda-feira. A excelente cantora esteve doente.

Pitua está resolvendo, telefonicamente, sua volta ao elenco de Renata Fronzi e César Ladeira, que no momento se encontra em Belo Horizonte. O negócio não foi resolvido ainda porque há uma pequena divergência em matéria de salário.

Segundo um "espionagem especial" do Comendador, em Belo Horizonte, Renata e Glorinha May, duas bonitas e simpáticas "vedettes" do elenco de Renata Fronzi e César Ladeira, vêm sendo vistas, assiduamente, com dois jovens emblematizados da sociedade mineira. Grandes rodadas de "whisky" no 5.º andar do "Hotel Financiera" e muitos passeios. Será que sai algum casório? Será que sai mesmo?

Recebemos convites para a estreia de "Esse casal é de morte", comédia de três atos de Roussin, que marcará a volta de Eva e seu elenco ao Teatro Serrador. A montagem, que será dirigida por Henriette Morineau, estreará sexta-feira próxima, dia 1.º de abril.

Dizem que o "Barãozinho", "public relations" do "Rose Garden Club", recebeu uma boa proposta para trabalhar em outra casa. Mas não aceitou. Ficou mesmo com a Janot. O cartaz do Fernando está subindo...



Exibição Particular

Anteontem a tarde, às 17 hs., no auditório da Associação Brasileira de Imprensa, Os representantes da London Film de Brasil apresentaram, para a imprensa especializada, e outros convidados, o filme "A chave do paraíso" (Captain's Paradise), produção inglesa dirigida por Anthony Kimmins e interpretada pelo magnífico Alec Guinness, que conta com Cecil Johnson e Yvonne de Carlo como companheiros.

Teatro Amador do PEN

O P. E. N. CLUBE DO BRASIL abre as inscrições para os candidatos a seu conjunto de amadores teatrais na conformidade do Protocolo do Centro de Estudos Teatrais Cláudio de Souza.

Condições exigidas:
a) ser maior de 18 anos;
b) submeter-se às provas de seleção;
c) ter curso ginasial ou equivalente;
d) aceitar o regime didático estabelecido para a formação do elenco;
e) apresentar prova de idoneidade moral.

As referidas inscrições estarão abertas do dia 4 ao dia 14 de abril próximo, das 16 às 18 horas, na sede do P. E. N. Clube do Brasil, à Avenida Nilo Peçanha número 26 — 13.º andar.

Não Morra Pela Bôca

Onde o Preço é Salgado...

Temos dito, mais de uma vez, aqui nesta subseção, que o "Satro", restaurante húngaro da rua Sousa Lima, serve uma boa comida. Mas, como o preço é bem "salgado", não é justo que eles sirvam porções irrisórias de comida. No sábado lá fomos para o almoço, depois de uma grande praia. A fome era muita. Pedimos lagosta, com salada qualquer. E que veio? Um camarão. Um camarão com pretensões à lagosta. Mas o pretinho era o mesmo. "Salgado", como sempre. Assim, não. É necessário uma revisão na lista de preços do "Satro", ou então que as lagostas fiquem maiores.

Na segunda-feira fomos ao "Churrasco Gaúcho", na rua República do Peru. Bom serviço, naquela noite, com um filé assado no espeto muito bom. Estava lá o Roberto Assunção, que estava comendo o seu churrasquinho.



Mr. Silverstone Encontra a Imprensa

Anteontem, na hora do meio-dia e meio, no terraço da Associação Brasileira de Imprensa, o senhor Murray Silverstone, vice-presidente da 20th Century-Fox Film e presidente da 20th Century-Fox Interamericana, encontrou alguns jornalistas da imprensa especializada desta praça em um almoço preparado pelo nosso querido Arthur Castro, diretor de Publicidade da 20th Century-Fox no Brasil. O senhor Silverstone, velho conhecido da imprensa carioca, mostrou-se como sempre cordial, franco, amigável e simpático. A primeira coisa que disse, ao começar o almoço, foi dar a ideia para que todos tirassem o pó da poltrona e calor não estava para brincadeira. Depois, em conversa cordial, foi falando dos objetivos desta sua viagem ao Brasil, que se prende ao desenvolvimento da distribuição de películas rodadas pelo processo Cinemascope, de que a Fox foi a pioneira. Disse depois que os filmes musicais norte-americanos não têm muito sucesso na Europa, onde as películas são "dobradas", e afirmou que ensaje que o Brasil era um país com um notável campo para as filmagens em Cinemascope, dizendo também do seu entusiasmo pelos dois documentários em Cinemascope realizados por Anthony Muto, que esteve no Brasil não faz muito com sua equipe, editando que os dois documentários iam ser apresentados em países de 22 idiomas diferentes. Na fotografia acima, feita depois do almoço, aparecem, da esquerda para a direita, o senhor Edward Cohen, Supervisor da 20th Century-Fox para a América do Sul, o nosso companheiro Luis Alípio de Barros, titular da seção de cinema de ÚLTIMA HORA, o senhor Murray Silverstone e o senhor Arthur de Castro, diretor de Publicidade da Fox no Brasil.

Vai Reabrir o "Ranchinho"

O Comendador foi informado de que o "Ranchinho do Posto 6", que durante algum tempo foi "Stud do Tê", vai reabrir ainda como "boite", sob a direção de Adolfo Marques e de Ferreira, proprietário da casa. George André, figura conhecidaíssima em nossa praça musical, vai comandar a parte artística da "boite". Além de André já está preparando um pequeno "show" inaugural (de sua autoria), que será assim como uma espécie de diálogo (com ilustração musical) entre um "pau-de-arara" e uma "Miss Carioca".

George André, que como fomos informados, pretende convidar o cantor e compositor Luis Vieira para interpretar o "pau-de-arara". E mais: ele espera abrir a casa logo depois da Semana Santa, oferecendo, na véspera da estreia, um almoço à imprensa especializada. Boas falias...

"Uma Certa Cabana"

A estrela de hoje, na praça teatral, será "Uma certa cabana" (La Petite Hütte), de André Roussin.



sin. Uma das curiosidades da peça, além de ser original de Roussin, verdadeiramente engraçado, é o fato de Tônia Carrero, a bonita e simpática atriz, reviver um papel que foi um dos maiores sucessos de Almeida, no Teatro Rival, alguns anos atrás. A apresentação de "Uma certa cabana" para a crítica dar-se-á amanhã, no Teatro Ginástico.

La Miranda Regressará Sábado (Provavelmente)

* Carmen Miranda, que aqui chegou inesperadamente alguns meses atrás, em viagem de repouso, deverá regressar sábado aos Estados Unidos. A famosa artista que tanto elevou o prestígio da música brasileira em todo o mundo, através do cinema de Hollywood, principalmente, está de malas prontas para voltar a Hollywood. A viagem, em princípio, está marcada para o próximo sábado. E só não se realizará se algum contratempo aparecer. Mas em princípio, está tudo certo para o regresso da artista.

Voltando depois de 14 dias de ausência ao Brasil, Carmen aqui esteve em contato com seus amigos e seus fãs incondicionais durante uma boa temporada. Deixará, no seu regresso, a saudade em seus familiares, seus amigos e seu grande público brasileiro.

Luiz Alípio de Barros Cinema

Cotação do Dia

"A ESPADA SARRACENA"

(The Saracen Blade)

ESTE filme não passa de um amontoado de sandices, com uma história sem pé nem cabeça. A película pretende ser uma história medieval, com uma "Cruzada" pelo meio, que no final de contas não tem nenhuma função no desenvolvimento dramático da película. Filme completamente boboca, sem um momento de inspiração.

Ricardo Montalban é um herói de fãncaria, que nunca se situa dentro da confusão. Beta St. John, muito bonita mas inexpressiva, é a heroína da coisa. Há, no entanto, muitas lutas, muitas roupagens, sujeitos com caras de poucos amigos e muita película, em tecnicolor, perdida.

Como não vale a pena perder tempo com uma coisa que não vale um caracol, vamos ficar por aqui mesmo. Cotação: FRACO.

Mais Sucessos e Menos Filmes Nos EE. UU.

Dando balanço à temporada de 1953-1954, a revista profissional norte-americana "Box Office" salienta que, nesse período, foram distribuídos no mercado dos Estados Unidos filmes em quantidade menor do que nas temporadas anteriores (mais precisamente: 350, contra 397, na temporada de 1952-1953 e 419 na temporada de 1951-1952). Em compensação, a percentagem dos grandes êxitos alcançou quase 30% do total — índice sem precedentes nas estatísticas anuais do "Box Office". Em conjunto, 102 filmes realizaram arrecadações superiores de 20% ou mais ao "nível normal", em sua apresentação nas cidades-chaves: enquanto 187 filmes alcançaram ou ultrapassaram a média, isto é, realizaram um índice de arrecadações não inferior a 100. Essa estatística, deve observar-se, não se refere ao que tange a esse aumento médio das arrecadações, apenas aos filmes de produção norte-americana, senão abrangendo todos os filmes que entraram em circulação no período, excluídos somente aqueles cuja circulação se limitou a apenas algumas cidades ou a uma categoria especializada de cinemas (tais como os "cliques") (tais como os cinemas "de arte" ou a especial clientela de filmes falados em idioma estrangeiro). Entre os grandes sucessos de bilheteria, com efeito, incluem-se 10 filmes estrangeiros: isto é, 6 ingleses ("The captain's paradise", "Genevieve", "High and dry", "Quest of the Everest", "Hobson's choice" e "The Great Gilbert and Sullivan"), 2 franco-italianos ("Fanfan La Tulipe" e "Os sete pecados mortais"), 1 italiano ("Leonardo da Vinci") e 1 suíço ("Heidi"), realizado pelo italiano Comencini. No total dos 350 filmes em distribuição geral, 25, ao menos, eram estrangeiros, sendo que 17 deles de produção italiana ou de coprodução com a cinematografia italiana.

Concluído "Naná"

Após perto de cinco meses de filmagem, o diretor Christian-Jaque concluiu sua nova película, "Naná", baseada no conhecido romance de Emile Zola, e que se realizou em coprodução franco-italiana à qual estão associadas a Roffel e a Oligio Film. As últimas cenas foram rodadas nos arredores de Cannes, num hipódromo e no parque do "Château d'Azur", em Nice. Os principais papéis, como se sabe, estiveram a cargo de Martine Carol, Charles Boyer, Walter Chiari, Jacques Castelot, Dora Doll, Elisa Cegani, Néro Bernardi e Luisella Boni.



Amenophis e Nefertiti

Na vida real, Michael Wilding e Anita Stevens, a jovem atriz cuja semelhança com a antiga princesa egípcia, lhe deu a oportunidade de um papel de destaque em "O Egípcio", superprodução americana, cujos exteriores foram filmados no Egito.

O "Guerra e Paz" Italiano

Como já foi noticiado, a produtora italiana Ponti De Laurentis resolveu acelerar a realização de sua anunciada versão cinematográfica de "Guerra e paz" de Tolstói, que foi a primeira anunciada das que estava correndo o perigo de ver se lhe anteciparam as duas realizações cinematográficas da mesma obra em preparação nos Estados Unidos, a do produtor independente Todd e a de Selznick para a M.G.M. (esta última, entretanto, ao que parece, já não se realizaria mais). Para isso, os produtores italianos Srs. Carlo Ponti e Dino De Laurentis, viajaram aos Estados Unidos, em fevereiro último e ali concluíram os derradeiros acordos para poder iniciar a preparação da filmagem. Foi concluído um entendimento com a Paramount Pictures, a qual já anunciou oficialmente que terá a distribuição mundial da película, com exceção da Rússia e países satélites, da Finlândia e Jugoslávia, a Paramount terá também importante participação financeira na produção. Quanto à direção, como já foi noticiado, foi convidado

King Vidor, que aceitou e que já se encontra na Itália. O filme será realizado a cores e em Vista Vision. O acompanhamento musical será confiado a um dos maiores compositores do nosso tempo, Igor Stravinski. Três quartas partes do filme serão rodadas na Itália. Do east, conhece-se apenas, com certeza, o nome de Silvana Mangano. Marlon Brando e Gregory Peck, dos quais se falara para o principal papel masculino, parecem definitivamente fora de cogitação. Em vez deles, o ator mais provável, no momento, é Mel Ferrer, o que justifica em parte a notícia de que também Audrey Hepburn, sua esposa, também teria importantíssimo papel no filme. A escolha definitiva dos intérpretes, entretanto, dependerá agora das preferências de King Vidor e da resposta que os produtores receberão de vários grandes nomes do cinema internacional que já foram objeto de sondagens preliminares. Prevê-se que o custo da película não poderá ser inferior a 5 milhões de dólares.



CARMEN NEGRA

Um G. I. uma dobradeira de pára-quedas e um jogador de box, todos negros, vivem em glória moderna, ao som da música de Bizet, a história atualizada de "Carmen". O filme em cinemascope, que recebeu o título de "Carmen Jones" está repetindo nas telas o sucesso estrondoso da peça na Broadway. Na foto, Dorothy Dandridge, que interpreta o papel da famosa heroína de ópera. A Dandridge, que já esteve no Brasil, numa temporada em uma "boite" carioca, está cotada para o "Oscar" da Academia, nesta temporada. Hoje à noite, em Hollywood, o caso dos prêmios será resolvido.

Em Filmagem a Nova Película de Antonioni

Encontra-se em Turim, a equipe técnica e artística escolhida pelo diretor Michelangelo Antonioni (o realizador de "Crimes da alma") para seu novo filme "Le amiche" (As amigas). O argumento da película foi tirado do conto "Tre donne sole", de Cesare Pavese, e sua cenarização, foi feita, em colaboração com o próprio Antonioni, por Suso Cecchi d'Amico, Alba de Cespedes e Ennio Flaiano. O enredo desenrola-se em Turim e conta a história de cinco mulheres que lutam estenuadamente para conquistar uma posição na vida. No cast encontram-se Eleonora Rossi Drago, Valentina Cortese, Maria Gambardelli, Madeleine Fischer, Anna Maria Panacani, Gabriele Ferretti e Tjore Maunir. Os interiores já foram rodados em Cinecittà e algumas cenas em exteriores, em Sabaudia.

Dez Anos de Cinema Italiano

Uma exposição dedicada aos últimos dez anos do cinema italiano será organizada, no próximo mês de abril, nos salões da Villa Reale de Milão. A Cineteca italiana, que já em 1954 apresentou uma exposição dedicada ao cinema francês, entende agora documentar um dos períodos mais interessantes e férteis da cinematografia peninsular, mediante a apresentação de documentos originais, esboços, cenografias, vestuário, etc. Além disso, em um material apropriado, serão apresentados os filmes, italianos mais importantes dos últimos dez anos. A manifestação, a qual já deram sua adesão diretores, produtores e entidades oficiais, realizar-se-á sob os auspícios da Presidência do Conselho de Ministros.

"O MANTO ENCARNADO"

É eminente o início de filmagem da película "Il manto rosso" (O manto encarnado), que as produtoras Trio Film e Franca Film se propõem realizar em Peninsular e cinemascope. O argumento é de Albino Principe e foi cenarizado por Scotese, Pagaglia e Santangelo. Os intérpretes, até agora contratados são Fausto Tozzi, Patricia Medina — que já deve ter chegado à Itália — e Bruce Cabot.

"Roxi" em Cinemascope

Finalmente, amanhã, quinta-feira, será inaugurado o Cinemascope no cinema Roxi, em Copacabana, com o filme "O Manto Sagrado", (The Robe), com Richard Burton, Victor Mature, Jean Simmons, Michael Rennie, Jay "Caligula" Robinson, Beta St. John e um grande elenco, numa realização de Henry Koster para a 20th Century Fox.



Coisas Que o Público Jamais Verá

Caracterizada como a Princesa Baketaman, beldade da corte dos faraós na Dinastia XVIII, 1390 anos antes de Cristo, Gene Tierney discute pormenores de interpretação com seu diretor, durante as filmagens de "O Egípcio", película em Cinemascope que será apresentada brevemente nas telas do Rio.

Aonde Iremos Hoje

CINEMA

MILAGRE EM MILÃO — Volta às cartazes este filme de Zavattini e De Sica. Ageza nos cinemas Vitória, Leblon, Alameda, Tijuca e Monte Castelo. Horário: a partir de 2 horas.

O TESOURO PERDIDO DO AMAZONAS — Filme de aventuras com Fernando Lamas e Rhonda Fleming. Nos cinemas Plaza, Astória, Olinde, Ritz, Colonial, Primor, Haddock Lobo, Mascote. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10. No Plaza a primeira sessão tem início ao meio-dia.

AS AVENTURAS DE HAJI BABA — Filme de aventuras orientais. Com Elaine Stewart e John Derek. Em Cinemascope. Nos cinemas Palácio e Madrid. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10.

A PRESIDENTA — Continua em segunda semana este filme de Silvana Pampanini. Comédia satírica, de costumes. Em exibição no cinema Art-Palácio. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10.

A INSATISFEITA — Continua em segunda semana este drama de Gino Lollobrigida. No cinema Rivoli. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10.

SALOME — Volta ao cartaz este filme bíblico de Rita Hayworth, Charles Laughton, Stewart Granger. No cinema Pathé. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10.

ETERNO CONFLITO — Produção italo-brasileira, com Amédée Nazzari, Maria Eugênia e Maria Assunção. No cinema São José. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10.

TAMBORES DE TAHITI — Volta ao cartaz este filme de aventuras nos Mares do Sul. Com Dennis O'Keefe e Patricia Morrison. Em exibição no Mem de Sá, Pirajá, Madureira, D. Pedro, Braz de Pina. Horário: a partir de 2 horas.

CARNAVAL EM LA MAIOR — Filme nacional. Carnavalesco. Produção em São Paulo sob a direção de Ademar Gonzaga. Com um elenco teatral-radiotelevisivo. Nos cinemas Favela, Copacabana e Tijuca. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10. No Metro Favela a primeira sessão começa ao meio-dia.

A ESPADA SARRACENA — Aventura medieval, com Ricardo Montalban bancando um cavaleiro "cruzado". Beth St. John está no elenco. Nos cinemas Asteca, Presidente, Caruso, Imperator, Coliseu, Santo Afonso, Rosário, Vera Cruz, São Jorge. Horário: a partir de 2 horas.

LUTA POR UM TRONO — Película inglesa dirigida por Anthony Kimmins. Com David Niven, Margaret Leighton e Jack Hawkins. Nos cinemas Império, São Luis, Copacabana, Miramar, Carioca, Santa Alice. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10.

CANTANDO NO RIO — Película musicada com Dick Haymes, Milly Daniels e Audrey Totter. Nos cinemas Alvorada, São Pedro, Cassino. Horário: a partir de 2 horas.

A MASCARA DE OURO — Filme de aventuras no Oriente Médio. Com Van Heflin. Nos cinemas Odeon, Ipanema, Rian, América e Botafogo. Horário: a partir de 2 horas.

CINEAC-TRIANON, CA. PITOLLE e ROYAL — Exibição de documentários, desenhos, comédias, jornais etc.

TEATRO

MUNICIPAL — "Um homem magro entra em cena", com o elenco de Silveira Sampeão. Estréia hoje.

FOLLIES — "Gente bem & Champanhe", com o elenco de Colé. Duas sessões, às 20 e 22 horas.

TEATRO DE BOLSO — "De tamanho de um defunto" e "Diálogo da mala perdida com o regresso". Com o elenco de Lady Veloso e Armando Costa. Sessão às 21,15 horas.

RIVAL — "Mulher de briga", com o elenco de Alda Garrido. Sessão às 21 horas.

BOITE

NIGHT-AND-DAY — "The Peters Sisters", atração internacional, e o espetáculo carnavalesco "Este Rio Me leque", produção de Carlos Machado.

VOGUE — Hoje, apresentação de Elizete Cardoso.



CARLOS FLEXA RIBEIRO — Outro maníaco de Eça de Queiroz, indicado para fundador de um eventual clube de ser criado à sombra do "Ramulhete", mas que poderá ter outro nome. O jovem professor em nossa redação, com o sr. Antonio Gallois e o pintor Di Cavalcanti.



JOEL SILVEIRA — Cultura em conflitos permanentes entre Eça de Queiroz e Machado de Assis, de que figura hoje entre os prováveis fundadores de um clube que pretende explorar a memória literária de Eça de Queiroz, sob título ignorado, mas que poderá ser "Celorico do Busto" ou "A Crisiórofe".

Black tie

JOÃO DA EÇA

LANÇAMENTO EM SEGUNDA MÃO

Há muito que alimentávamos a idéia de lançar a semente de um clube que tivesse por objetivo falar sobre Eça de Queiroz, ter trechos de Eça de Queiroz, comentar a obra de Eça de Queiroz, o que — evidentemente — poderá ser feito com qualquer sotaque, tanto o lisboeta, como o sulino ou o nordestino.

Sabemos que nada de novo existe neste afã, de vez que várias tentativas desta natureza já foram feitas, sendo bem possível que esta também seja uma delas, entre as que falharam, tendo permanecido no alvoroço, sem que venha a lograr desenvolvimento. Esta coluna, entretanto, fará o possível para que tal não aconteça.

O nosso colega Maurício Meira, este pequeno ditador das notícias literárias, houve por bem apresentar, em primeira mão, o nosso modesto plano, adiantando-lhe um apelido de "Clube de Maníacos de Eça".

Uma Pequena Justificativa

Se um dia escolhemos o pseudônimo de João da Eça para assinar esta coluna de tantas trivialidades, está claro que já não só conhecíamos os escritos de Eça, como a ele dedicávamos grande veneração, entusiasmo e muita leitura seguida. O João da Eça chegou a este canto de jornal com a intenção de fazer qualquer coisa pela grandeza daquele que foi o grande amigo de Eduardo Prado e de Antero de Quental. Mas tudo parecia em vão. O gênero da coluna pairava de uma maneira superficial e quando se podia dar ao luxo de profundezas, haveria de ser pela vida alheia... o que, certamente, não chega a ser um objetivo.

O falso João da Eça, necessitando sobreviver para não desmerecer o verdadeiro amigo de Carlos da Maia, passou, então, a precisar desta coisa imprescindível, que seria o meio de não incorrer em suicídio intelectual. Sem feito para vida própria fora do meio, sem capacidade para criar neologismos marcados pela pobreza de vocabulário, urgia ouvir a voz dos que soubessem coisas do criador de Gonçalves Mendes, Ramires ou de Eça.

Um Clube Sem Esquema

Uma tarde em que Clóvis Ramalheira e eu conversávamos na "Sala dos Passos Perdidos" do Tribunal de Apelação, naturalmente sobre Eça de Queiroz, nasceu este plano que hoje aqui aparece. Daí começamos a pesquisar nomes de maníacos de Eça, capazes de se juntarem para numa espécie de clube, cuja forma ainda não está esquematizada, não tem título, nem estatutos, nem flâmula, nem escudo, nem portachaves. Queremos lançar a idéia, comprometer alguns nomes, aglutinar adeptos e depois, então, sair a caminho de tornar o sonho em realidade.

Uma Certa Dificuldade

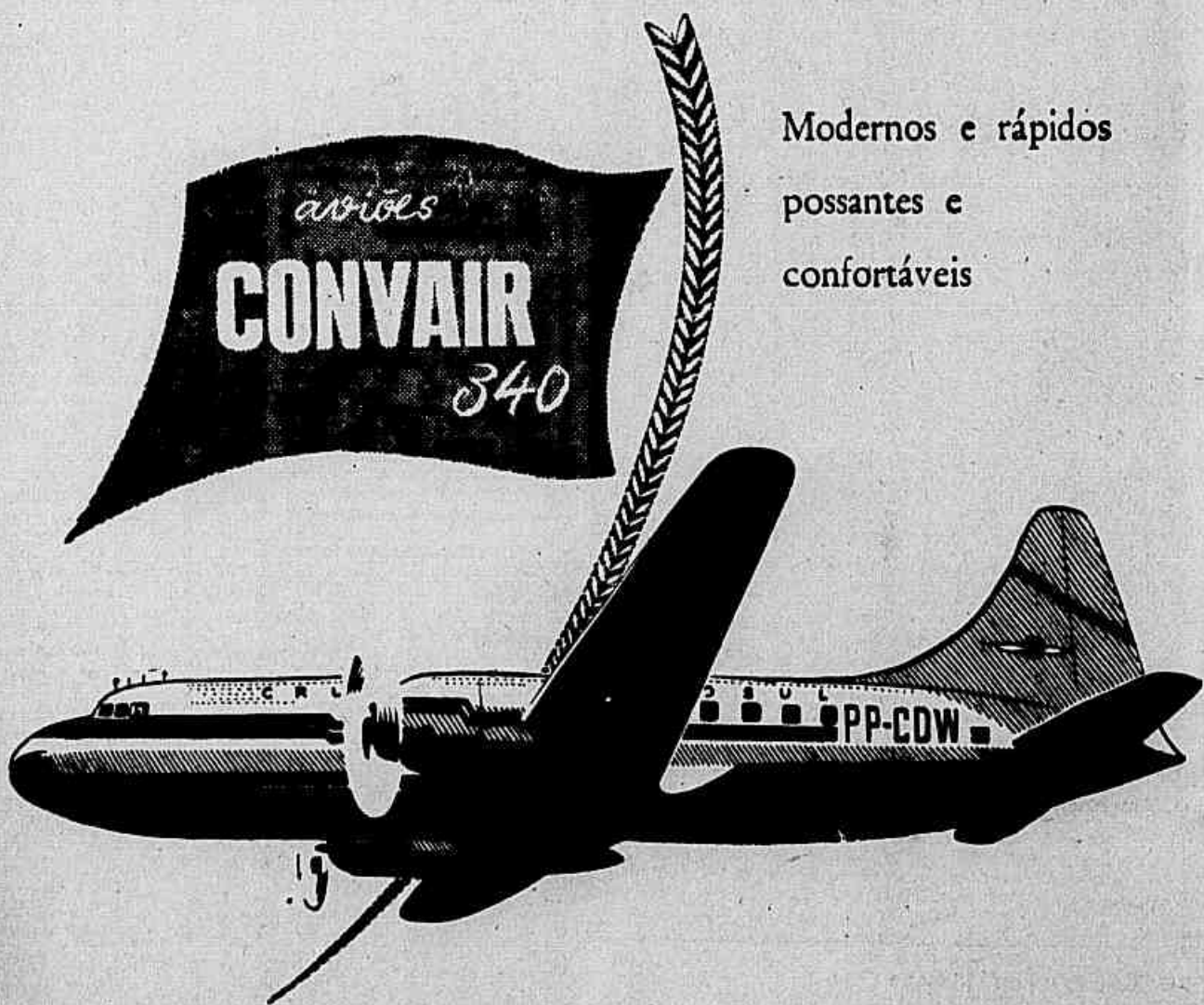
Conversando com Antônio Vieira de Mello e pedindo sugestões de nomes para a formação do grêmio, chegamos logo à conclusão de que seria muito difícil prever a receptividade

de, porquanto toda a geração nascida em meio à primeira e à segunda décadas deste século, é toda maníaca de Eça. Alinhados para a partida encontramos-nos diante de figuras indispensáveis a tudo que se refira a Eça. Entre elas temos o professor Edgardo Castro Rebelo, que já esteve envolvido numa agremiação similar; Haryberto Miranda Jordão, capaz de recitar capítulos de cor; Viana Moog, o dono de Eça no Brasil; Roberto Silva Ramos, que tem seus "Eças" no quarto de dormir; a sra. Regina Castro Neves, sempre em condições de dedicar o seu maior desprêzo a quem não aprecie Eça de Queiroz; Alvaro Lima, autor de admirável trabalho sobre o grande português mais lido e admirado no Brasil que em sua pátria; Arnaldo Costa Faro, que em seus trabalhos forenses se aborrece por ter de citar Seabra Fagundes, Castro Nunes ou Clóvis Bevilacqua, em vez de Eça de Queiroz; Vladimir Alves de Souza, autor de ilustrações inéditas para "Os Maias"; Joel Silveira, cuja formação intelectual vive em conflito entre Eça de Queiroz e Machado de Assis; Carlos Flexa Ribeiro, que inclui Eça entre as grandes obras da sua História da Arte; e mais os já aqui comprometidos nomes de Maurício Meira, Clóvis Ramalheira, Antônio Vieira de Mello.

O Primeiro Passo

Solicitar a cada um que lesse este pequeno planejamento, que enriquecesse a idéia com sua colaboração, indicando associados, apresentando esboços. Marcaríamos, então, (eis a grande dificuldade) um encontro inicial para o assentamento de bases mais concretas. Estou certo que haverá receptividade. Mas não estou seguro da efetivação. De qualquer maneira esta jogada não solo a semente. E aqueles que sejam maníacos de Eça e cujos nomes não tenham aqui figurado, que desculpem o colonista pretensioso que, largando um pouco de mão os seus "cock-tails" e seus "dinner-parties" de "black-tie" se volte para os fins do século passado, do em busca da boa linguagem tão magistralmente cultivada por aquele que tendo escrito "A Crisiórofe" em contraste com o "Conde d'Abranhos", também escreveu "Francesismos" em "Últimas Páginas".

Modernos e rápidos
possantes e
confortáveis



da CRUZEIRO DO SUL

Os possantes e modernos CONVAIR-340 da CRUZEIRO DO SUL, proporcionam as mais confortáveis e rápidas viagens aéreas.

a negócios ou a passeio prefira sempre

SERVIÇOS AÉREOS
CRUZEIRO DO SUL
Ltda.

Av. Rio Branco, 128 - Tel. 42-6060
Av. Nilo Paçanha, 26-A - Tel. 32-7000



LUREX dá um novo "glamour" a este conjunto de algodão listrado. Short e casaco em forma de jaqueta combinando com as sandálias. O short tem o decote baixo sem alças e a jaqueta uma pequena gola e botões em cima. As mangas são 3/4 e abaixo dos botões tem um recorte original. (Foto TRANSWORLD, especial para ULTIMA HORA).

Conselhos Uteis

As senhoras que não têm pernas perfeitas mas que desejam andar sem meias, devem interessar-se pelos cremes especiais que agora existem, com base seca que dissimulam as imperfeições e dão aparência mais estética dispensando-as de meias para toda a hora.

BASTA limpar com uma escova macia, passada em álcool e secar com serradura as suas pedras finas, quando encastoadas para deixá-las como novas. Antes deve-se verificar se a montagem está perfeita.

CORTE a haste das flores antes de colocá-las na água, a fim de reabrir os canais da seiva e permitir à água vivificá-las. Deve-se cortar a haste debaixo da água para restabelecer imediatamente a circulação desta. Também é aconselhável mudar-se a água diariamente, sem sacudir as flores.



Para a noite, um vestido em jersey de lã escuro, num modelo de OHR. BACH. A graça está toda na simplicidade das linhas e no decote redondo, baixo. O vestido não tem mangas e a saia é justa. Cinto da própria fazenda e alças para prender o decote. (Foto TRANSWORLD especial para ULTIMA HORA).

Cuide do Seu Bebê

De Doris Smith

As Expressões Impróprias

PERGUNTA — "Meu filho de três anos começou recentemente a usar palavras inconvenientes. A princípio fingi que não percebia na esperança de que esquecesse aquelas expressões, se ninguém lhe desse atenção. Minha mãe, no entanto, ao ouvi-lo, insistiu em que eu devesse bater-lhe e lavar sua boca com sabão para acabar com aquela "maleriação". Quem está certa?"

RESPOSTA — Não creio que o sabão seja uma solução adequada. Confundir a criança, e se ela tiver um espírito forte, provavelmente insistirá no uso das palavras impróprias para demonstrar seu ressentimento.

A criança de três anos certamente ignora o sentido das palavras que pronuncia. Guardou-as apenas porque as achou bonitas. Sempre que seu filho usar essas expressões, a melhor é não castigá-lo nem fazer que não ouve. Será preferível fazer um esforço construtivo para resolver o problema. Ensinando a seu filho expressões mais desejáveis que ele tenha prazer em pronunciar. Poderá inventar palavras sonoras ou tirar expressões de alguma canção de ninar.

Da próxima vez que seu filho usar uma palavra censurável, ensine-lhe a dizer "levo-levo", "bilubila", ou qualquer outra coisa sem sentido. Ele ficará encantado e abandonará a palavra ofensiva. No entanto, caso insista, procure explicar-lhe que aquela palavra é feia e um menino educado não a usa. Sugira outra palavra para substituí-la. Se tratar a situação com habilidade, não haverá nenhum problema.

Cozinhe Melhor

TOMATES À NAPOLITANA

Para os apreciadores da comida italiana, eis aqui uma receita para uma boa entrada.

INGREDIENTES:

Tomates grandes
Arroz já preparado
Manteiga
2 colheres de queijo ralado
2 gemas cruas
Farinha de rosca
Molho

MANEIRA DE FAZER:

- 1 — Escolhe-se tomates grandes, tira-se a parte de cima, devendo os tomates ficar inteiros e com uma colher retirada-se as sementes; faz-se escorrer.
- 2 — Toma-se um pouco de arroz já preparado e quando ainda estiver morno põe-se numa travessa, mistura-se um pouco de manteiga; o queijo ralado, as gemas e mexe-se bem, recheando-se os tomates.
- 3 — Arruma-se num tabuleiro com um pouco de molho no fundo, salpica-se com queijo ralado, passa-se manteiga derretida, na qual se mistura um pouco de farinha de rosca. Leva-se ao forno para corar.
- 4 — Arruma-se os tomates à volta de um prato e no centro coloca-se uns ovos pochês, cobertos com molho (feito de polpa) e polvilha-se com queijo ralado.

Pudim Com Nozes e Compota

Uma excelente sobremesa, fácil de ser feita e muito nutritiva. Se quiser ver todos os detalhes, consulte este pudim.

Ingredientes:

60 grs. de nozes
100 grs. de açúcar
80 grs. de macarrons de amêndoas
6 gemas
1 litro de leite
200 grs. de palitos de pão de ló.
Quantidade desejada de compota.

Maneira de Fazer:

1. Passa-se na máquina as nozes e os macarrons de amêndoas; sem misturá-las.
2. Amanteiga-se uma forma de banho Maria e forra-se com os palitos, sobre eles deitando uma camada das nozes e sobre estas uma de amêndoas, outra de biscoitos, outra de compota e assim sucessivamente até acabar com todos os ingredientes, devendo a última ser de palitos.

Eles e Elas

SERA VERDADE QUE AS MULHERES FALAM DENAÍAS? — No domingo passado, uma senhora que veio nos visitar e durante 2 horas falou, tendo um monólogo de respostas, dirigidas: "Então eu disse a ela"; e "Ela me disse". Eu mais parecia uma estátua de pedra e as crianças não dormiram a noite toda. E no outro dia, o cachorro fez greve de fome.

Surgiu um professor que disse que as mulheres conversam tanto porque nada têm a fazer. Parece-me que assim este ilustre mestre simplificou em demasia tudo, porque o matraquear feminino tem um fundo psicológico mais profundo do que o simples fato de não terem o que fazer.

Em geral, as pessoas que falam muito querem se exibir. Quando uma mulher se agarra a um homem e fica dizendo o tempo todo "eu" e "minha", podemos ter a certeza de que é a demonstração tácita do seu complexo de inferioridade.

Mas o pior de tudo é que as faladeiras não se apercebem disso. E quem sabe não é este o seu caso!

HOROSCOPO PARA AMANHÃ

CAPRICÓRNI	De 21 de dezembro a 20 de janeiro	→ Bom para o amor.
AQUÁRIO	De 21 de janeiro a 20 de fevereiro	→ Ótimo para qualquer atividade.
PEIXES	De 21 de fevereiro a 20 de março	→ Desfavorável. Não se deixe dominar por sentimentalismo.
ÁRIES	De 21 de março a 20 de abril	→ Ótimo para o amor.
TOURO	De 21 de abril a 20 de maio	→ Favorável. Ótimo para atividades comerciais.
GÊMEOS	De 21 de maio a 20 de junho	→ Ótimo para solucionar problemas caseiros.
CÂNCER	De 21 de junho a 20 de julho	→ Desfavorável. Cuidado com demônios. Não viaje.
LEÃO	De 21 de julho a 20 de agosto	→ Favorável. Bom para assinar papéis e confiar segredos.
VIRGEM	De 21 de agosto a 20 de setembro	→ Improprío para a vida social.
LIBRA	De 21 de setembro a 20 de outubro	→ Desfavorável. Cuidado com o que fala. Alguém pode trai-lo.
ESCORPIÃO	De 21 de outubro a 20 de novembro	→ Improprío para atividades comerciais.
SAGITÁRIO	De 21 de novembro a 20 de dezembro	→ Ótimo para o amor. Uma nova e importante aventura amorosa.



— Espôsa do policial!
— Já notaste, querido, que faz tempo este indivíduo não está seguindo?

ANÚNCIOS REUNIDOS

IMÓVEIS

CASA DE VERANEIO

Vende-se uma casa nova situada em centro de terreno, cercado, distante 300 m. do Hotel Fazenda da Grama, com muita água e luz elétrica (indireta), constando de: grande sala com lareira de pedra, dois ótimos quartos com armários embutidos, chuveiro elétrico Rei, fogão a gás (engarrafado), e demais dependências, inclusive varanda.

Preço da casa incluindo 2 lotes de terreno Cr\$ 250.000,00. Facilidades, procurar a proprietária, D. YONE, nos telefones:

58-5361 e 58-1122

RAMOS

Vendem-se 2 CASAS, à Rua Pereira Lendin, perto da esquina. Entregam-se vazias — Preço Cr\$ 950.000,00. Tratar à Rua Ramalho Ortigão, 9-2.º - Sala 4 — Telefones 52-4545 e 49-8186 com JÚLIO

Compre Hoje — More Amanhã

Vendo ótimos lotes de terrenos de 12x30, planos, com água, luz, construção livre e posse imediata ao pagamento da primeira prestação. Local já habitado e em franco progresso. Muito comércio e muita condução à porta. Preços a partir de Cr\$ 12.000,00 e prestações de Cr\$ 150,00 por mês. Em São Gonçalo, a 20 minutos das barcas em Niterói. Tratar, diariamente, com o corretor autorizado Sr. J. SIQUEIRA — Avenida Marechal Floriano, 13 — 1.º andar — Tels.: 23-3840 e 43-2729.

Aceito corretores (as) mesmo sem prática; dou boa comissão.

COPACABANA

CR\$ 9.500,00 DE ENTRADA
RUA SAINT ROMAIN, 480 -- (Parte Plana)
(50 metros de Francisco de Sá)

- ★ Sala, quartos conjugados, banheiro, kitchenette
- ★ Preços a partir de Cr\$ 190.000,00
- ★ Mensalidades de Cr\$ 1.600,00
- ★ Obras iniciadas

Vendas e Informações:

"OCRIL"

RUA SENADOR DANTAS, 76 - 12.º AND.
SALA 1203 — FONE: 42-1832

APARTAMENTO

Acabado de construir — Vende-se — 3 quartos — Sala de Almoço, cozinha, dependências de empregado, etc., à Rua Joaquim Murinho — Telefonar para 52-6382.

CORRETORES

A COMPANHIA PARQUE DA VARZEA DO CARMO aceita corretores para venda do seu novo e maior, teamento — VILAR GRANDE — situado entre Austin e Queimados. Plano de vendas sem entrada. Comissão e ajuda de custo. Tratar com o Sr. Perdigão, na Av. Calógeras, 15, 6.º andar.

NEGÓCIO DE OCASIÃO ILHA DO GOVERNADOR

Vende-se com urgência magnífico lote, proximidades de praia, no Jardim Guanabara. — Tratar pelo telefone: 32-4040 — Av. Graça Aranha, 182 - 3.º

BOITES

La Ronde

Direção de
EMÍLIA LIMA

O BAR MAIS ELEGANTE DE COPACABANA

APRESENTA

EDITH FALCÃO — MARIA LUIZA

CEZAR SIQUEIRA

HOJE E TODAS AS NOITES

Rua Rodolfo Dantas, 91-B — Telefone — 57-6875

A BOITE CASABLANCA

Comunica à sociedade carioca e a todos os seus frequentadores, que continuará fechada para reformas, reabrindo dia 9 de abril (SABADO DE ALE-LUIA), sob a direção de ZILCO RIBEIRO, consagrado produtor de espetáculos noturnos, com o "show" "NÓS... OS GATOS"

BOITE ROSE GARDEN

HOJE E TODAS AS NOITES

WALTER MACHADO

DIA 2 ESTREIA DA

ORQUESTRA CUBANA

— RUA GUSTAVO SAMPAIO, 840 — LEME —

Ar. refrigerado — Tel.: 57-7788

NIGHT AND DAY

Todas as noites e hoje no

CHÁ DANÇANTE

PETERS SISTERS

famosa atração internacional

"ESTERIO MOLEQUE" o "show" de CARLOS MACHADO premiado com a medalha de ouro de 54

RESERVAS: 42-7119 e 32-9863

MODAS e Artigos Domésticos

Com Móveis Tão Baratos Qualquer um Pode Casar!

DORMITÓRIO — Folheado com
6 peças a partir de Cr\$ 2.800,00
DORMITÓRIO RUSTICO com
6 peças a partir de Cr\$ 4.500,00
SALA DE JANTAR RUSTICA —
com 10 peças a partir de Cr\$ 6.000,00
DORMITÓRIO CHIPANDALE —
com 6 peças a partir de Cr\$ 12.000,00

(Facilita-se o Pagamento)

MÓVEIS e TAPEÇARIA "SUCESSO"

AV. BRAZ DE PINA, 734-A — TEL.: 30-2302



retalhos
que valem
por cortes!

Quanto lhe custaria um corte de uma peça de fazenda? O preço normal, naturalmente. Mas você pagará muito menos se comprar retalhos que valem por cortes.

Faça-nos uma visita

Av. Gomes Freire, 189

TEATROS

EVA esse
casal
e de
morte!

MORINEAU

Estreia Sexta-Feira, às 21 horas - Bilhetes à Venda

TEATRO MUNICIPAL

SANDRO apresenta

MARIA DELLA COSTA

Na grande interpretação de JOANA D'ARC

O CANTO DA COTOVIA

(L'ALOUETTE) de Jean Anouilh — Trad. de M. Silva

e R. Alvim — Direção: GIANNI RATTI

Com LUIZ TITO

3 meses em cartaz em São Paulo

Agora, excepcionalmente no Rio, só uma semana

DE 6 A 12 DE ABRIL

OSCARITO

o
GOLPE

de JOE WARDLE e MARIO LAGO

Violão FERRAZ-MACHADO THEATRA

Estreia dia 9 de Abril, às 21 horas

NO TEATRO GINASTICO

Av. Graça Aranha, 187 — Tel: 42-4090

AR CONDICIONADO PERFEITO

Estreia hoje, às 21 horas

"UMA CERTA CABANA"

(La Petite Hutte) de André Roussin

Trad. de Brício de Abreu

em Tonia Carrero — Glautier Lage

Maurício Barroso e Paulo Autran

Direção Geral de Adolfo Celli

ASSINATURAS TALAO N.º 1

HOJE ÀS 21 HORAS

SILVEIRA SAMPAIO NO MUNICIPAL

Bilhetes à Venda

COLE **MARINA MARCE**
ENTE BEM
CHAMPANHOTA
ISA RODRIGUES
Grandes êxitos

Hoje — às 20,20 e 22,20 horas

ALJA **GARRIDO**
MULHER **BRIGA**
NOVAMENTE JUNTOS
INTERPRETE
O AUTOR DE
SONA XEPA **GRANDE ÊXITO**

Hoje — às 21 horas

TEATRO DE BOLSO

Reservas: Tel.: 27-1037 (só depois das 13 horas)

Cia. LUDY VELOSO - ARMANDO COUTO

2 peças em 1 ato de Millôr Fernandes VÃO GOGO

"Do Tamanho de um Defunto"

"DIALOGO DA MAIS PERFEITA COMPREENSÃO

CONJUGAL" com Renato Consorte e Edson Silva

5.ª Semana de Sucesso — Hoje às 21,15 horas

MÉDICOS

DIFICULDADES SEXUAIS Desânimo, An-
NO HOMEM E NA MULHER gustia, Fobias,
Inadaptação, Irritabi-
lidade, Nervos-
ismo, Sentimentos de inferioridade e insegurança, Idéias
de Fracasso, Espolamento. — **TRATAMENTO ESPECIALI-
ZADO DOS DISTÚRBIOS NEUROTICOS**

Dr. J. Grabojs

Membro da "Society
for the Psychological
Issues — U. S. A.
Study of Social

Telefone 52-3046

R. ALVARO ALVIM, 21 — 18.º

9 às 12 e 14 às 19 Diariamente

CLINICA PSICOLÓGICA

Doenças da Pele e do Cabelo

Tratamento dos cravos, espinhas, eczemas. Extração defi-
nitiva e sem cicatrizes dos pelos do rosto, axilas e verrugas.
Causa — Peleada — Queda do Cabelo.

Dr. Pires R. México, 31 - 15.º - 8.1501 - Tel. 22-6425

das 3 às 6 horas.

DR. PAULO PÉRISSE

Chefe do Serviço de Proctologia do Hospital Gafree-Guine
Varizes — Intestinos — Rolo e Anus — Hemorroides sem
Operações.

Ar. Rio Branco, 168-16.º - 5/1006 — Diariamente de 1 às 6 h.

Fones: 52-0251 — Res. 28-4531

DR. LUIZ MATTOS

CIRURGIA GERAL — Tratamento das varizes e
suas complicações: Gliceras, eczemas, edemas etc.
Rua Desembargador Isidro, 4 - Ap. 204 - Praça Saenz Pena
2as, 4as, e 6as, das 15 às 18 horas — Res.: Tel. 48-8092

LABORATÓRIO ADJALBAS DE OLIVEIRA

EXAMES DE SANGUE, URINA, ETC.

MET. BASAL — DIAG. PRECOCE DA GRAVIDEZ

RUA ALVARO ALVIM, 21 — 8.º ANDAR — GRUPO 006

Cineândia — Tels.: 42-4242, 42-0506 e 52-8585

DIAS ÚTEIS: 7 às 19 horas — DOMINGOS: 8 às 12 horas

DR. EDMUNDO BLUNDI

DOENÇAS PULMONARES — SÍTIAS — CONOTUBER-
culose (Tuberculose e Cegueira)

Chefe do Serviço de Diagnóstico da Clínica, Centro de Rio de
Janeiro e da Faculdade de Ciências Médicas da Universidade de D. F.

Rua Alvaro Alvim 31 17.º andar — Tel.: 28-4531 — (Marcelo) 28-4531

RESIDÊNCIA 28-3759

DR. OSWALDO NAZARETH

Diretor da Mat. C. Mãe Pobre — Ginecologista do I.

Bancários — Do Serviço de Cirurgia do H. da Gamboa

RUA ARAUJO PORTO ALEGRE, 70 — SALA 430

Fones: 42-6844 — 25-3424

HEMORROIDAS

INTESTINOS — ANUS E RETO

Dr. Pery Correia Lima

Do Hospital Getúlio Vargas

RUA EDMUNDO, 550, sob. — (cas. do Alvaro Miranda)

Das 17 às 19 horas — Tel.: 28-3154 — (Filipe)

CONSULTA Cr\$ 50,00

OLHOS — OUVIDOS

NARIZ — GARGANTA

Rua da Carioca, 4-4.º andar.

DR. FORTUNATO, 1 às 6 h.

Tel.: 22-3655 — Hora mar-
cada: Cr\$ 100,00

DR. JOSE DE

ALBUQUERQUE

Membro efetivo da Socie-
dade de Sexologia de Paris

Doenças sexuais de homens

RUA DO ROSARIO, 98

Consultas das 12 às 18 h.

DR. AUGUSTO DOS SANTOS ALBUQUERQUE

DOENÇAS DO CORAÇÃO — Pressão alta — Falta de

ar — Palpitações — APARELHO DIGESTIVO — Di-
gestões difíceis — Prisão de ventre — Rua 7 de Setem-
bro, 88, 2.º and., sala 15 — das 14 às 18 horas — Tel. 52-5442

DIVERSOS

PROFESSORA

Formada pelo Instituto de Edu-
cação, procura aluno para aulas
particulares (Curso Primário) —
Tel.: 45-1257 — Chamar D. Anita.

CHAPELARIA DA CANCELA

BUCK & CIA.

Rua São Luiz Gonzaga, 1.605 — Tel.: 34-5741

Sombrinhas, guarda-chuvas, acessórios, fa-
bricação, vendas atacado e varejo: aos menores
preços.

Executamos todos e quaisquer trabalhos
avulsos do ramo, atendemos a domicílio e por tele-
fone 34-5741.

Descontos especiais para revendedores.

CASIMIRAS LINHOS TROPICAIS

Casas HUDDERSFIELD S.A.
CASIMIRAS LINHOS E TROPICAIS NACIONAIS E ESTRANGEIROS

BELO HORIZONTE
Av. Afonso Pena, 464
JUIZ DE FORA:
Rua Halfeld, 711

RUA DOS ANDRADAS
RUA URUGUAIANA
AV. MARECHAL FLORIANO
RUA DA CARIOCA
RUA 7 DE SETEMBRO